

В номере:

ТЕСТИРОВАНИЕ ПРОВЕРЯЕТ ЗНАНИЕ – но можно и угадать! О проблеме рассуждает профессор СФУ / Стр. 2

ОТМЕТИМ 8 НОЯБРЯ ДЕНЬ СИБИРИ!

По крайней мере, наши предки это делали – праздновала вся Россия / Стр. 3

И ОТКРЫЛИСЬ ДВЕРИ!..

Наш корреспондент отправился в Центр коллективного пользования / Стр. 4

ВЕЛИКАЯ ИНТЕРНЕТ-СВАЛКА –

не для слабых духом... Об образовательных ресурсах Сети / Стр. 5

НАШИ В АФРИКЕ –

кому из студентов Сибирского федерального повезло там поработать / Стр. 6

ГРУППЫ В УНИВЕРЕ БЫВАЮТ РАЗНЫЕ.

Соловьев в СФУ. Студенты пишут и снимают. Объявления в городе / Стр. 7-8

{NB!}

«Сейчас в Центре коллективного пользования появилась возможность ставить и решать такие задачи, о которых раньше и мечтать нельзя было».

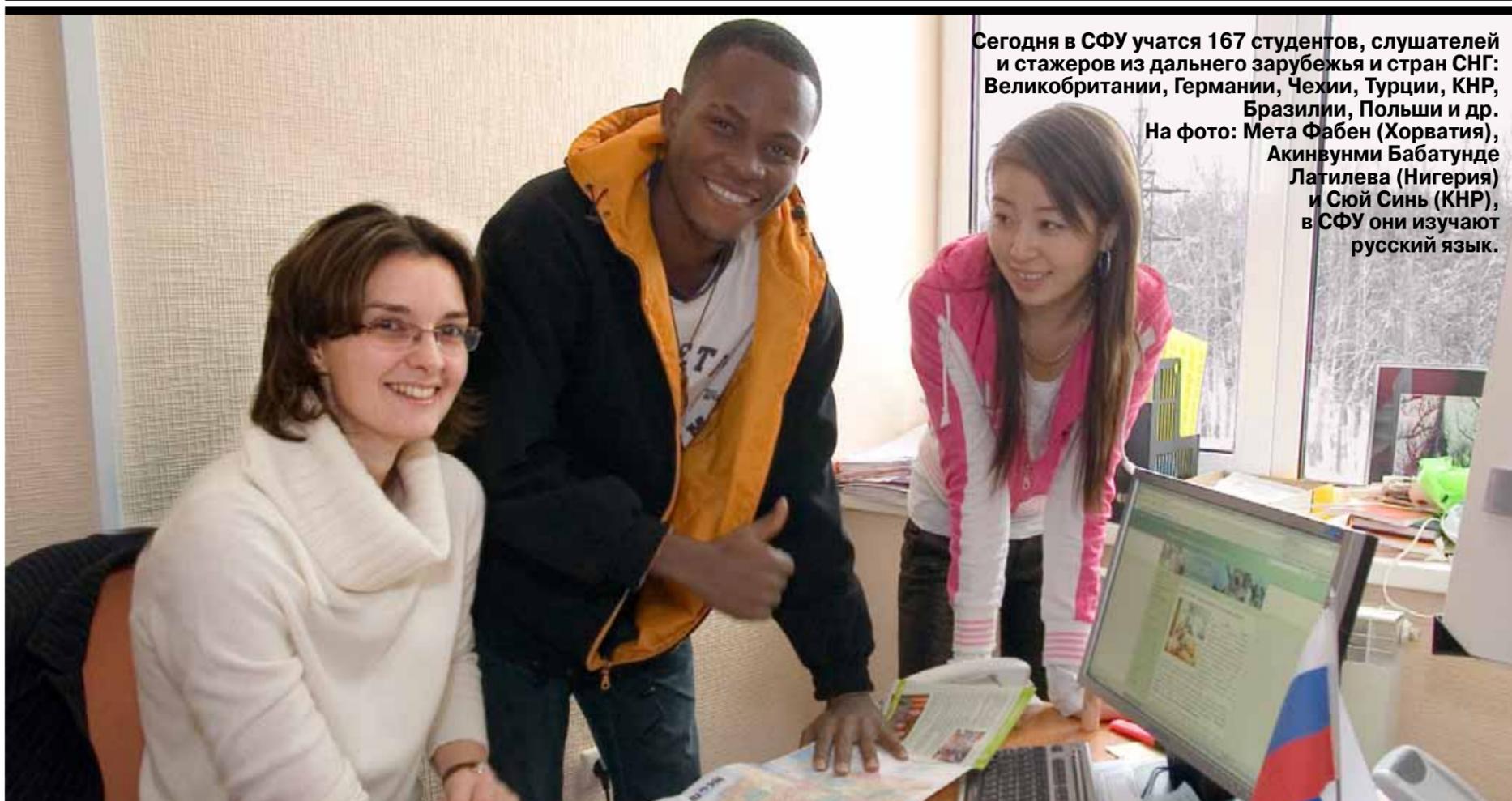
С. Качин, стр. 4

Газета Сибирского федерального университета

Новая университетская

ОБЩИЗНЬ

1 24(36) 6.11.08 / gazeta.sfu-kras.ru



Сегодня в СФУ учатся 167 студентов, слушателей и стажеров из дальнего зарубежья и стран СНГ: Великобритании, Германии, Чехии, Турции, КНР, Бразилии, Польши и др. На фото: Мета Фабен (Хорватия), Акинвунми Бабатунде Латилева (Нигерия) и Сюй Синь (КНР), в СФУ они изучают русский язык.

Условия меняются

Но постепенно!

При основании Сибирского федерального университета декларировалось намерение приглашать сюда молодых ученых со всего света – чтобы они здесь работали, двигали вперед науку и приносили СФУ моральные и материальные дивиденды. Поскольку наплыва молодых ученых не наблюдается (речь не идет о визит-профессорах, а именно об ученых, которые жили бы и работали здесь постоянно), инициативной группой молодых преподавателей был проведен неофициальный опрос: на каких условиях наши бывшие соотечественники (реально речь может идти только о них) поехали бы в Сибирь? Ниже приведен фрагмент одного из ответов, а в целом список «условий» сводится к следующему: «предоставить все необходимое и не мешать». Выглядит очень просто, но при детальном рассмотрении оказывается, что проводить параллели между условиями работы ученых «во всем мире» и нашими все-таки неправомерно.

Прокомментировать проблему мы попросили проректора по науке и международному сотрудничеству С.В. Верховца.

– **Сергей Владимирович, какими возможностями располагает университет и может ли он предоставить полную свободу ученому?**

– Не знаю, откуда взялось мнение, что наши возможности неограниченны – пока они невелики даже по российским меркам и тем более не могут сравниться с мировым уровнем. Кроме того, университет – не анархическая организация, и позволить ученому заниматься «чем хочет», мы не можем. Есть приоритеты края, приоритеты России, позиционирование вуза, есть сложившиеся школы и направления. Если ученый хочет получить поддержку по новому направлению, то, естественно, это должно рассматриваться со всех сторон, а не просто быть перспективным с точки зрения количества публикаций. Для нас в данный момент даже важнее уверенность, что ученый создаст перспективную активную исследовательскую группу, принесет нам новые договоры и заказы, получит патенты, увеличит интеллектуальную собственность университета, создаст базу для будущих работ и производственных кластеров.

– **Тем не менее, раз мы заявляем о намерении выйти на мировой уровень, мы поневоле смотрим на то, как это «делается» во всем мире. В ответах опроса был такой пример: «Пенсильванс-**

кий университет, открыв новую кафедру по инфекционным заболеваниям, пригласил самых лучших экспертов в мире по этой тематике из Англии». Для нас возможен вариант пригласить сразу нескольких ученых по одной тематике?

– А откуда? Вы думаете, так легко завести сюда 10 человек? Ведь дальше Сибири ехать некуда, даже Дальний Восток ближе к цивилизованному миру. Да и в любом случае мы предпочли бы, чтобы это был не «приглашенный сложившийся коллектив», а 1-2 человека, которые набрали бы школу, коллег из нашей талантливой молодежи – мы хотим задействовать своих людей. Сейчас мы готовим правовую базу, развиваем инфраструктуру, и как только будут построены новые корпуса – будем приглашать «мировых» специалистов.

– **А мы не лукавим, когда вообще ведем разговор о такой возможности? Ведь главное условие – жилье – мы предоставить не можем?**

– Квартирный вопрос, конечно, у нас не решается сиюминутно. Но предоставить жилье в некий оговоренный срок (через год-два) – выполнение таких обязательств нам вполне по силам. Во-первых, у нас ведется активное строительство жилья как служеб-

ного, так и частного, и ведущие специалисты через несколько лет будут иметь реальную возможность приобрести его. Во-вторых, в индивидуальном порядке мы могли бы, например, сделать надбавку к зарплате в объеме стоимости съемного жилья...

– **Это очень обидно будет услышать тем нашим сотрудникам, которые годами снимают квартиру, однако никто им это не компенсирует...**

– Но мы и не предъявляем к нашим сотрудникам тех повышенных требований, с которыми они столкнулись бы в Оксфорде или Принстоне. Давайте введем западную систему ежегодной переезда и разорвем договоры со всеми, кто ее не прошел...

Нет, в отличие от коммерческих, частных и других зарубежных университетов, СФУ – бюджетная организация. У нас есть государственное финансирование, трудовое законодательство, и если вдруг мы уволим какое-то «значительное число» своих сотрудников – это вызовет возмущение не только у них, но и у всех граждан России. А если мы говорим о ведущих специалистах, то им мы готовы способствовать в решении жилищного вопроса, но и отдачи от них будем ожидать, как от ученых в Оксфорде, но никак не в бывшем КГТУ или КГУ.

(Окончание на стр.3)

: КОРОТКО :

>> 27-30 октября в Базеле (Швейцария) проходила международная выставка образовательных материалов, профессиональной подготовки и электронного обучения «WorldDidas-2008». Свой экспонат на ней презентовал и Сибирский федеральный университет. Проректор по информатизации А.В. Сарафанов, начальник отдела по разработке ЭОР центра технологий электронного обучения СФУ К.Н. Захарин и программист РИЦ «Центр технологий National Instruments» Д.Ю. Худогов представляли систему организации мобильных центров коллективного пользования автоматизированным лабораторным практикумом с удаленным доступом – для программ общего, начального, среднего, высшего и дополнительного профессионального образования.

>> Красноярский краевой фонд науки провел конкурс и отобрал **четыре лектора, которые с 23 октября каждый четверг выступают перед общественностью СФУ с публичными лекциями.** Сегодня, 6 ноября в ауд. БФА (Свободный, 79) в 17-40 лекцию на тему «Чемпионат мира по футболу среди роботов: невероятно, но факт!» прочтет Игорь Владимирович Ковалев. Последняя лекция состоится через неделю, 13 ноября, там же и в то же время – вы сможете услышать доклад Николая Якимовича Шапарева «Академик Коптюг В.А. и «Устойчивое развитие» в России».

>> Возобновились «Музыкальные перемены» в главном корпусе (пр. Свободный, 79). 30 октября прошел первый концерт – перед студентами и преподавателями СФУ выступил Красноярский филармонический русский оркестр под управлением Анатолия Бардина. А вчера, 5 ноября, в «колодце» 4-го корпуса Хоровой ансамбль солистов «Тебе поем!» (руководитель Константин Яковсон) исполнил программу афро-американских духовных песнопений (спиричуэлс).



: ДЕЛА И ЛЮДИ :

Узнаем лучших

9 ноября заканчивается первый этап конкурса «Лучший преподаватель 2008» – факультетский. Прошедшие этот уровень претенденты далее выходят на институтский, а затем университетский уровни отбора. Победителей в номинациях определяет экспертная комиссия, утвержденная приказом ректора. Итоги конкурса подводятся в каждой категории: 1 категория – ассистенты и старшие преподаватели; 2 категория – доценты; 3 категория – профессора. За 1 место в каждой категории победители получают денежное вознаграждение в размере 30000, 40000, 50000 рублей соответственно категории; за 2 место – 20000, 30000, 40000 рублей; за 3-е место – 10000, 20000, 30000 рублей.

Итоги конкурса «Лучший преподаватель 2008 года» будут подведены на Новогоднем карнавале СФУ, который состоится 25 декабря.

Как происходит отбор? На первом этапе проводится анкетирование студентов, именно их мнение становится решающим. На второй этап каждый участник конкурса представляет комиссии материалы своего методического опыта (авторские программы системных и проблемных курсов; дидактические материалы; методические пособия и рекомендации, созданные за последние 3 года, и другие материалы, связанные с курсовой подготовкой обучающихся). На основе комплексной оценки определяются финалисты факультетского уровня.

На уровне института конкурсной комиссией проводится повторная экспертная оценка методического опыта конкурсанта, а также степень его участия в мероприятиях, проводимых в институте: воспитательная работа, организаторские способности, наличие у конкурсанта наград всех уровней. Здесь тоже определяются 3 человека. Таким образом на университетском уровне в испытании участвуют 48 человек.

Более подробную информацию о конкурсе можно узнать на сайте СФУ.

Зарплата КРЯККнет

Истинные любители чтения и адепты культурной жизни города ждали этого события целый год! И вот оно пришло. С 5 по 9 ноября в Красноярске работает книжная ярмарка, причем ярмарка самая настоящая – со зрелищами, детскими забавами, картинками, музыкой и живыми знаменитостями. И конечно, там будет много книг – увы, приобрести всё понравившееся не позволит кошелек...

Свои проекты будут презентовать издательства, библиотеки, художники, отдельные авторы. Можно будет увидеть литературу в фантиках и этикетках, подарочные издания французского часослова 15 века и русского «Домостроя», первую книгу серии издательства НЛО «Золото

русской миграции», инсталляцию «Занимательная история письменности», постановки современных пьес и мультики. Издательство «Платина» представит серии «Семья России», «Россия глазами художников», «Мир открывает Россию». Известный красноярский историк Геннадий Быков расскажет о двух своих книгах «Яворский – основатель заповедника Столбы» и «Андрей Дубенский – основатель Красноярска». Из знаменитых писателей будет Людмила Улицкая и Людмила Петрушевская, а просто из знаменитых – Олег Табаков (встреча с ним запланирована 8 ноября в 11-00). Основные действия ярмарки пройдут в МВДЦ «Сибирь», но некоторые события переместятся в Дом кино (фестиваль видеопоззии «ЗРЯ», французский фильм «Усы»), Культурно-исторический

центр (Музейная ночь «КРЯКК в гостях у Стрелки»), театр оперы и балета («Московский хор» в постановке Л. Додина и симфоническая сказка для детей «Петя и волк» с участием Олега Табакова). Из менее публичного, а более профессионального: пройдут мастер-классы по работе с кембриджскими учебниками по английскому языку, будет обсуждаться авторское право, состоится круглый стол «Научно-техническая литература в России – потребности общества и университетов. Существует ли обратная связь?», издатели заинтересуют стратегии продвижения научной и учебной литературы.

Подробное расписание ярмарки вы найдете на сайте фонда М. Прохорова <http://www.prokhorovfund.ru/projects/bookfair/?menu=1>

И, возможно, приятно удивитесь, обнаружив среди самых активных участников ярмарки Сибирский федеральный университет. Итак, сегодня, 6 ноября в 14-00 в «Сибири» начнется круглый стол по вопросу создания Сибирской ассоциации вузовских издателей, который проведет руководитель департамента корпоративной политики СФУ Е.А. Туртапкина. Презентация «Журнала СФУ» и «Библиотеки «Журнала СФУ» пройдет 7-го ноября в 15-00 (здесь выступит главный редактор М.И. Гладышев и ответственный секретарь О.Ф. Александрова). А в субботу 8-го ноября также в 15-00 свое издание на стенде СФУ будет презентовать газета «Новая университетская жизнь!» Приходите: обсудим вопросы цензуры в корпоративных СМИ и перспективы студенческих изданий.



Петер Эстерхазы



Людмила Петрушевская



Людмила Улицкая



Марина Москвина



Андрей Курков

: КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД :

И тестирование должно быть творческим

Вновь, как и год назад, мы сдаем учебно-методические комплексы дисциплин.

Содержание лекций, учебно-методические материалы продумывались нами в течение десятилетий. Каждый творческий коллектив в каждом из наших четырех вузов достиг в своей области определенных высот, и признание научного сообщества России, иностранных коллег является этому подтверждением.

В частности, в 2005 году на Всероссийском конкурсе НТО «Стройиндустрия» в номинации «Вузы и НИИ» наша Красноярская архитектурно-строительная академия получила звание «Лучшее высшее учебное заведение года» за созданную и внедряемую в России концепцию системы активного творческого инженерного образования, разработанную на кафедрах «Строительная механика и управление конструкциями» и «Строительные конструкции». За научно-методологическое обеспечение учебного процесса подготовки строителей мы спокойны.

Среди необходимых к сдаче компонентов УМКД в буквальном смысле «инновацией» для большинства исполнителей стала подготовка банка тестовых заданий. Но в вопросах оценки и тестирования у нас отсутствует достаточный научно-методический уровень. В обществе уже сложилось неоднозначное отношение к ЕГЭ как к форме контроля знаний выпускников и абитуриентов. В какой-то мере оно может быть спроецировано и на вузовское образование.

Тестирование основано, большей частью, на формальной проверке поверхностных знаний, при которой логика практически не используется. Оно упрощается многочисленным телевизионным шоу-викторинам – не зная сути предмета, можно подобрать или даже угадать необходимый вариант.

В лучшем случае, в таких тестах выявляется эрудиция, а не понимание – владение и умение применять знания. Этот главный недостаток такого контроля знаний в высшей школе может усугубиться еще и негласной «уравниловкой»: слабые и толковые студенты в лучшем случае получают равные оценочные баллы. Не спасает от этого увеличение количества тестов. В результате слабые студенты, сдавшие тест, успокаиваются, а способные к достижению углубленных знаний – теряют стимул, при этом растрояются даже ростки творческой личности.

Считаю, что отличительной чертой образования в СФУ должна быть творческая составляющая. Поэтому и тестирование знаний должно содержать этот

творческий подход, иначе нам, преподавателям, будет стыдно перед нашей молодежью за то, что мы их оценивали так же, как популярные ведущие своих визави в телевизионных играх.

Есть ли выход из этой ситуации? Предлагаем:

1. Не отвергая существующее тестирование, рассматривать его итоги только в качестве низшей положительной оценки.

2. Студенты, желающие улучшить результат, могут продолжить тестирование по следующему пути:

– составить достаточно полный набор ключевых слов и терминов по данной теме;

– выразить свое мнение о том, в какой мере поставленный в тестовом задании вопрос вскрывает сущность и глубину темы;

– предложить свою формулировку откорректированного вопроса и свой ответ. Умение придумать вопрос – это важнейший элемент познания!

(В электронной версии газеты можно познакомиться с примером использования тестовых заданий)

Практическая реализация предложенной оценки тестирования не требует особых затрат. Если тестирование проходит на практических занятиях, то дополнительные ответы отдельных студентов могут стать предметом обсуждения или дискуссии в группе, тем самым способствовать углублению знаний. Вне аудиторных занятий дополнительный ответ студент может набрать на компьютере для последующей оценки преподавателем. Это сохранит ценнейший элемент общения преподавателя со студентами, без которого немислимо качественное обучение. Нечего греха таить, что нас, преподавателей, вопросы студентов иногда заставляют задумываться и способствуют совершенствованию преподавания.

Данное предложение позволит уменьшить вероятность угадывания, будет способствовать развитию логического творческого подхода к усвоению знаний. Устранение «уравниловки» также позволит объективно оценить студенческий труд: высокие баллы вправе быть отмеченными более значительной стипендией.

Следует признать, что есть люди, которым традиционное тестирование удобно: вся «толпа» студентов быстро прогоняется через компьютер, которому приписывается объективность оценивания. Однако большинство преподавателей и студентов относится к этому критически.

Н.П. АБОВСКИЙ, д.т.н., Заслуженный изобретатель РФ, Заслуженный деятель науки РФ, Почетный член РААСН

КОММЕНТАРИЙ О.В. АДМАЕВА, ЧЛЕНА ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ ПО УМКД (ИГУИРЭ):

– Тестовые задания ни в коей мере не берут на себя развитие устной речи студента, целостного формирования профессиональных и других компетенций, о которых разработчики УМКД пишут в своих программах. Это не их задача. Для этого разрабатываются экзаменационные вопросы, другие формы контроля, наличие которых в учебно-методических комплексах только приветствуется.

Но у рассматриваемой проблемы есть и другая сторона. Внедрение информационных технологий в образование – процесс поступательный и, скорее всего, уже необратимый. Логическим развитием подготовки банка тестовых заданий становится создание образовательных экспертных систем. Диалог с компьютером должен развивать студента. Роль экспертов, а в нашем случае это творческие коллективы, разрабатывающие УМКД, трудно переоценить. Только они могут заложить в память машины достаточный словарный запас, возможности для самообучения учащегося и так необходимый беспристрастный контроль. Если же мы заранее будем рассматривать тестирование как рулетку, у нас не получится. К сожалению, даже на этапе отладки электронных программ работа над этим потребует несравненно больше усилий. Но во всем мире этот процесс идет и уже приносит разработчикам значительную отдачу.

В нашем вузе достигнуто значительное продвижение в этом направлении. Член экспертной комиссии С.И. Почекутов сумел не только подготовить группу тестологов, которые уже сами контролируют качество тестовых заданий своих коллег, но и вдохновить разработчиков именно на творческий подход к созданию тестов. Кропотливая работа, осуществляемая им на всех четырех площадках университета в течение только последнего года, дала определенный результат – уже можно говорить о соответствии всех банков тестовых заданий, разработанных коллективами СФУ, принятым в Российской Федерации стандартам. Безусловно, это успех и в определенной мере гарантия качества тестирования знаний студентов.

НОВАЯ УНИВЕРСИТЕТСКАЯ ЖИЗНЬ

* Газета Сибирского федерального университета

Учредитель – ФГОУ ВПО «Сибирский федеральный университет»
Газета зарегистрирована Средне-Сибирским управлением Россохранкультуры 15 июня 2007 г.
Регистрационный номер ПИ № ФС16-431
Адрес редакции: 660041, г. Красноярск, пр. Свободный, 79, ауд. 42-21, т. (391) 244-09-17,
e-mail: newspaper@sfu-kras.ru // Главный редактор: В. Ефанова / Дизайн-макет: NPI / Фотограф: А. Шаламова
Распространяется бесплатно. / Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов.

// Отпечатано в ООО «Новая Типография Красноярск» // г. Красноярск, ул. Шахтеров, 33 //
Подписано в печать 5.10.2008 г.
по графику – 20.00, фактически – 20.00 //
Заказ №002417 // Тираж 5000 экз. //

Условия меняются

Но постепенно!

(Окончание. Начало на стр. 1)



– **Сергей Владимирович, давайте поговорим о конкурсе инновационных проектов. В первый год финансирования по программе**

развития СФУ он был проведен преимущественно среди направлений, которые уже развивались в четырех объединившихся вузах и имели заметные достижения. В 2008-м финансирование было продолжено именно для выигравших конкурс проектов. Может быть в 2009-м году (возможно, последнее, когда мы будем иметь целевое финансирование на развитие) университет мог бы предоставить большую часть средств именно для молодой науки и новых направлений?..

– Действительно, стратегические задачи университета остаются те же, но условия существования и оперативные приоритеты меняются. В первые два года стояла задача сформировать центры превосходства и создать структуры институтов. Сейчас институты сформированы и ИОПы за ними закреплены. Теперь как раз могут появиться новые проекты – но не в сфере самих институтов, а скорее межинститутские. В следующем году мы планируем те относительно «большие», но реально недостаточные ресурсы, которые нам выделяет государство, сконцентрировать на направлениях, способных в ближайшей перспективе выйти на передовые рубежи.

Что касается «молодых» – я бы не стал применять этот термин (в МГУ, например, молодыми считаются люди и 45-50 лет). Лучше будем говорить об инициативных и

тех, кто реально работает, а не ждет, что им создадут условия и принесут на блюдечке с голубой каемочкой. Хотя мы будем поддерживать собственными молодыми учеными: в настоящий момент запускается программа «Золотой кадровый резерв», программа «Молодые докторанты СФУ», создается Совет молодых ученых.

– **Есть список новых направлений, которые мы хотели бы развивать?**

– Это список приоритетных направлений СФУ. Он относительно широк и открыт, так что в узком смысле туда может вписаться кто угодно, от биолога до нанотехно-

лога. Например, мы позиционируем себя, как университет, который готовит специалистов для работы в тяжелых климатических условиях. У нас для этого есть большой задел: специалисты в области энергетики, транспорта, строительства, добычи ископаемых и т.д., включая гуманитарные науки, так необходимые для условий работы в удаленных от урбанистических центров районах. Есть апробированные технологии. Ни в одном университете это не представлено так комплексно, как у нас. Сейчас Россия среди приоритетных направлений называет работы на арктическом



шельфе, и СФУ было бы интересно стать здесь ведущим игроком. Если объявится инициативный ученый и скажет: я знаю все эти аспекты и готов развивать это направление, – милости просим к нам в качестве «ведущего специалиста» со всеми привилегиями. Кроме того, достаточно остро ощущается нехватка специалистов в области нефти и газа.

– **Допустим, какого-то ученого из другого российского или зарубежного вуза заинтересовали перспективы СФУ, и он решится сюда приехать. Что ему делать?**

– Все вопросы приглашения ученых решаются в индивидуальном порядке. Конечно, следует предварительно написать ректору, а также первому проректору – проректору по учебной и научной работе В.И. Колмакову или проректору по безопасности и кадрам С.И. Мутовину. И даже если первый опыт обращения по какому-то каналу будет неудачным, не надо отступать. Но я хотел бы пожелать большей настойчивости также нашим преподавателям и сотрудникам. Сейчас С.И. Мутовин готовит программу по развитию кадрового резерва. Там будут прописаны ясные критерии, по которым можно претендовать на ту или иную руководящую и научную должность. Пока наши сотрудники привыкли к традиционности: если уж я работаю на матфаке или физфаке, то и буду этого держаться... Будьте мобильнее, не засиживайтесь на своих местах, в своих институтах, претендуйте на большее. Тогда и в отношениях у нас будет меньше обид, а больше открытости и честности.

Валентина ЕФАНОВА

На каких условиях я работал бы в СФУ

В 1999 году я поступил в Красноярский государственный университет, на биологический факультет. Прочувшись в университете три года, перешел на индивидуальный план обучения и уехал сначала в Пушкино, а затем, на диплом, в МГУ им. М.В. Ломоносова. За три года учебы в Красноярске успел поработать в лаборатории и набрать материалов для публикации в журнале «Биофизика».

В лаборатории МГУ им. М.В. Ломоносова я работал 4 с половиной года. Здесь и далее речь пойдет о молекулярной биологии. За это время успел стажироваться в Институте Макса Планка (Берлин) и увидеть, что уровень работы нашей лаборатории достаточно высокий, чтобы учить чему-то иностранных коллег. В результате опубликовано 7 научных работ с общим импакт-фактором изданий примерно 35 и защищена кандидатская диссертация, получены приглашения на работу в лучших лабораториях мира.

После окончания аспирантуры очень хотел вернуться в Красноярск. Красноярск – моя родина, и я его люблю. Но предложенные условия выглядели так: заработная плата 10 000 рублей (в одном месте было предложено 15 000), ограниченные ресурсы, постоянный контроль и отсутствие свободного выбора в исследованиях.

На какие условия я бы согласился? Во-первых, это наличие современной лаборатории или возможность ее создания вне существующих научных школ. Во-вторых, это выбор темы исследования, которая была бы актуальна, разрабатываема, публикабельна. В-третьих, стабильное финансирование в ближайшие три года приблизительно 3 миллиона рублей в год (при наличии всех приборов) и возможность подаваться на российские и иностранные гранты. Зарплата научного сотрудника со степенью не менее 30 000 рублей. Наконец, нужен научный коллектив, в котором все знают английский язык на уровне, достаточном для писания статей, в котором сотрудники имеют хороший уровень публикаций и опыт получения международных грантов типа NHMI, CRDF, FEBS, INTAS.

Дмитрий ЛЕСНЯК, к.х.н.

:: УЧАСТВУЙ!

Представь Сибирский федеральный

В рамках Конкурса русских новаций проводится IV студенческий конкурс «Лучший бизнес-план инновационного проекта».

Чтобы принять в нем участие, нужно подать заявку до 15 января 2009 года. Идея студенческого конкурса заключается в разработке и доработке группами студентов бизнес-планов реальных проектов, поданных на «взрослый» конкурс. Студенты получают дополнительные знания (для них организуются специальные семинары), развивают творческий подход (личные презентации бизнес-планов), приобретают навыки командной работы, «окунаются» в реальный мир инноваций. На данный момент на конкурс подано всего две заявки – от студентов Ставропольского государственного университета и Уральского государственного технического университета имени Б.Н. Ельцина.

Вся информация – http://inno.ru/about/regulations_students/

: ДАТА :

Предлагаем отметить

На днях страна отметила День народного единства. А знаете ли вы, что много лет в России существовал такой праздник, как День Сибири?

Самое удивительное, что праздник был инициирован «снизу» – сибирской интеллигенцией, но еще более удивительно, что идею поддержали и власти! 26 октября 1881 года в честь 300-летия вхождения Сибири в состав Российской империи Александр III обратился с Высочайшим посланием к российскому обществу, в котором отметил выдающееся значение сибирского края для страны и пожелал его процветания.

Особенно широко и торжественно трехсотлетний юбилей отмечали сами сибиряки: в Омске, Томске, Иркутске, Красноярске, Тобольске, Минусинске, Енисейске и др. городах. А в Москве и Санкт-Петербурге в это время сибирские землячества провели совместные общественные обеды. В приглашениях указывалось, что в связи с празднованием 300-летия завоевания Сибири Ермаком (взятия им 26 октября 1581 года Искера – иначе этот город назывался Сибирь) приглашаются принять участие в обеде «сибиряки, сибирячки и лица, посвятившие свои труды Сибири». С этого года на волне всеобщего энтузиазма и патриотического порыва началось ежегодное празднование Дня Сибири.



На картине русского художника конца XVII в. – Ермак Тимофеевич

В православных приходах сибирского края в этот день совершались праздничные молебны в храмах, вспоминались имена Ермака и его сподвижников, имена первооснователей сибирских острогов. Постепенно в процессы обращения к истокам были вовлечены мещане, казаки, крестьяне.

Существовала и сибирская государственная символика. Ее наиболее популярным элементом был флаг, сочетавший белый и зеленый цвета.

В крупных городах зарождается традиция губернаторских приемов и балов, банкетов для именитых людей города и губернии. Особо приветствовались общественно значимые деяния купцов-благотворителей и меценатов. В этот день торжественно вносились крупные суммы пожертвований приютам, больницам, благотворительным нищим.

День Сибири довольно скоро стал совмещаться с «туляньями» по итогам земледельческого года. Старожилы ставили в церквях поминальные свечи в память предков, а затем собирались у старшего «по родству», «по-соседству» и «товаричеству». Столы ломились от даров сибирской земли и традиционных блюд старожилков: сибирский стол обязательно включал рыбный пирог и пельмени, саламат и гречишные блины, горошницу и запеченного в тесте поросенка, шаньги и черемуховый пирог, чай «затуран» и кедровые орехи... Так День Сибири олицетворял собой праздник благодарения краю за все «излишества и удобства», за сытую благодатную жизнь.

Традиция отмечать День Сибири сохранилась вплоть до конца 20-х гг. XX века.

Вопрос о восстановлении празднования Дня Сибири поднимался неоднократно – историками и журналистами Красноярска, Новосибирска. Но так и осталась открытым... По новому стилю День Сибири выпадает на 8 ноября.

: ЖИЗНЬ В КОНТЕКСТЕ :

ПО МАТЕРИАЛАМ ИНТЕРНЕТА

В мире контроля

РОСОБНАДЗОР СОЗДАЕТ ЕДИНУЮ ЭЛЕКТРОННУЮ БАЗУ ДАННЫХ, обратившись к которой, работодатель сможет установить подлинность дипломов о высшем образовании своих работников. По словам главы Росособнадзора Л. Глебовой, в базу данных уже вошли данные о дипломах государственного образца, начиная с 2006 года, выданные всеми государственными и негосударственными вузами, имеющими аккредитацию Росособнадзора, которых на конец октября насчитывалось 1428. Ведомство планирует пополнять базу данными о дипломах более ранних лет выдачи и обновлять данные два раза в год, по итогам летнего и зимнего выпусков.

В мире эксклюзива

КОМПАНИЯ SAMSUNG ПРЕДСТАВИЛА РЕВОЛЮЦИОННЫЙ OLED-ДИСПЛЕЙ толщиной всего 0,05 мм, что соразмерно толщине человеческого волоса. Представитель корейской корпорации подчеркнул, что технически возможно сделать дисплей еще тоньше, но в этом уже не будет смысла.

В мире кризиса

ФИНАНСОВЫЙ КРИЗИС ВНОСИТ СВОИ КОРРЕКТИВЫ в ситуацию, сложившуюся на рынке труда, – многие профессии теряют свою актуальность и отходят на второй план. По версии газеты «Труд», первую строчку в группе риска занимают специалисты по работе с документами заемщиков. Далее следуют банковские специалисты по оформлению кредитов, аналитики ценных бумаг; специалисты по ПИФам; специалисты по социальной ответственности; брокеры по недвижимости; менеджеры по развитию; специалисты по обучению персонала; менеджеры по внутреннему PR. Замыкают десятку самых невостребованных профессий журналисты печатных СМИ, поскольку газеты и журналы в последнее время чаще приносят убытки, чем наоборот.

Тем временем финансовый кризис в целом по России пока не привел к значительным сокращениям. Кроме того, как сообщает глава Федеральной службы по труду и занятости Юрий Герций, массовых увольнений не предвидится.

В мире рейтингов

ВСЕРОССИЙСКИЙ ЦЕНТР ИЗУЧЕНИЯ ОБЩЕСТВЕННОГО МНЕНИЯ провел опрос на тему – какое событие XX столетия россияне считают самым значительным. «Победила» Великая Отечественная война (16 % голосов). В поддержку первого полета в космос высказались 13% респондентов. Высадка человека на Луну набрала 5%. Упомянута Великая Октябрьская революция – 4% (в опросе 1998 года она набрала 9%). Подавляющее большинство опрошенных – 39% – вообще не дали никакого ответа: составление «хит-парада» вызвало у них затруднения! А Великая Отечественная война названа в числе не только самых значительных, но и самых трагических событий (в 1998 г. на вершине рейтинга находились Первая и Вторая мировые войны), следом идут авария на Чернобыльской АЭС и войны в Афганистане и Чечне, распад СССР. Вспомнили респонденты и совсем давние события, например, гибель «Титаника» отметили 0,4% россиян.

>> ПОЛЕЗНЫХ ЗНАНИЙ!

: ВАКАНСИИ :

СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС НА ЗАМЕЩЕНИЕ ВАКАНТНЫХ ДОЛЖНОСТЕЙ ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА

Доцентов кафедры: физико-химической биологии (совм. внутр.) (1).
Срок подачи заявления для участия в конкурсном отборе – 1 месяц со дня опубликования объявления о конкурсе. Бланки трудовых договоров и другие необходимые документы для участия в конкурсном отборе можно получить в отделе кадров на площадке №1 – 660041, г. Красноярск, пр. Свободный, 79, к. 31-12, т.: 44-86-47. Данное объявление размещено на сайте СФУ 6 ноября 2008 г. (<http://www.sfu-kras.ru/>)

Амбициозные задачи – приветствуются

Экскурсия по Центру коллективного пользования

Год тому назад на первом этаже главного корпуса (там, где дислоцируется химический факультет ИЦМиМ СФУ) «выросли» лаборатории Центра коллективного пользования. «Кусочек евроремонта» вызвал недюжинный интерес у химиков. К сожалению закрытые для посторонних двери мало что позволяли увидеть, но перед нашим корреспондентом они раскрылись...

...На экскурсию меня повёл зам. директора по научной работе д-р хим. наук Лосев Владимир Николаевич. Чистые коридоры, яркое освещение, отражающееся в отполированном до блеска полу, уютная обстановка. Лаборатории оснащены современным уникальным оборудованием и не уступают ни в чём зарубежным аналогам (сам автор был на экскурсии в Tennessee State University и работал лаборантом в производственной лаборатории в США, так что было с чем сравнивать). И что поражает больше всего – тишина. Никто никому не мешает, не суетится, а выполняет сложную и ответственную научную работу по подготовке проб и их анализу. В одной из лабораторий встретил сразу несколько смешливых девчонок-дипломниц. «Молодые специалисты – наше главное богатство», – тут же пояснил экскурсовод.

Ещё несколько лабораторий расположены в подвале третьего корпуса – там занимаются электронной микроскопией. И опять – чистые ухоженные коридоры и лаборатории, много молодёжи. Успели забежать сюда и несколько крупных учёных из Института химии и химической технологии – договориться о проведении анализов...

И все же главная встреча – с директором ЦКП СФУ и профессором кафедры аналитической и органической химии ИЦМиМ СФУ Сергеем Васильевичем Качиным. Здесь и была получена основная информация о возможностях нашего ЦКП.

– Сергей Васильевич, за год ЦКП фактически готов к работе на полную мощность. Что главное из достигнутого?

– Мы замкнулись на весьма высокие цели. Но главное – создана профессиональная команда, которая обеспечила организацию 14 лабораторий на 4-х площадках СФУ. Отрядно, что в основном это – молодёжь: аспиранты и молодые учёные. Этой осенью в целевую аспирантуру ЦКП приняты ещё 7 аспирантов и стажёров-исследователей. Не менее важно, что лаборатории ЦКП оснащены лучшими образцами приборов и оборудования знаменитых фирм-произ-

водителей: JEOL, Perkin-Elmer, Agilent, Shimadzu, Hitachi, а руководство СФУ предоставило нам возможность организовать обучение молодёжи в тренинговых центрах этих фирм.

Сейчас мы входим в новый этап – пора оправдывать те средства, что вложил в нас университет, а это более 350 миллионов рублей. Сегодня ЦКП СФУ по оценкам независимых экспертов – один из лучших по оснащённости в России.

– И уникален?

– Всего в России 75 подобных центров. ЦКП СФУ выгодно отличается многопрофильностью – лаборатории позволяют проводить комплексные исследования различных объектов. Иными словами, приносите «чёрный ящик» и на выходе получаете полный ответ о его содержимом. Кстати, ящик можно и не вскрывать (смеётся).

– Расскажите о вашей команде.

– Это сплав мудрости профессоров, докторов наук и амбициозности молодёжи. Лаборатории ЦКП возглавляют ведущие специалисты СФУ. Например, профессор Ю.Ю. Логинов (лаборатория электронной микроскопии), который подготовил докторскую диссертацию в Великобритании. Или заведующий лабораторией квантово-химических исследований наноматериалов П.В. Аврамов, наш выпускник (кстати, одновременно он организует работу и международного коллектива в университете г. Киото (Япония)).

Вообще, мне очень нравится высказывание экс-президента IUPAC (Международный союз теоретической и прикладной химии – прим. корр.) С. Накагуры: «Можно купить самое дорогое и самое совершенное оборудование, но не научные идеи, позволяющие с толком использовать это оборудование». Я думаю, всё-таки основная составляющая интеллектуального потенциала ЦКП находится в институтах и подразделениях СФУ.

– И с какими институтами СФУ вы преимущественно сотрудничаете?

– ЦКП позиционируется как достаточно самостоятельное подразделение СФУ со статусом открытого института. Наша задача – создание привлекательного и дифференцированного по-



зиционирования ЦКП для институтов и подразделений СФУ, вузов, научных учреждений и промышленности региона.

– Учёные СО РАН тоже заинтересованы в сотрудничестве с вами?

– Да, поскольку нашим стратегическим партнёром является Красноярский региональный центр коллективного пользования СО РАН. В 2007 году было подписано соглашение о сотрудничестве и совместной деятельности СФУ и КНЦ СО РАН в использовании уникального научного оборудования. В ноябре 2007 года на школе-семинаре «ЦКП и уникальные установки как элементы инфраструктуры инновационной системы» в Санкт-Петербурге был представлен доклад профессоров А.И. Рубайло и С.В. Качина «Интеграция Красноярского научного центра СО РАН и Сибирского федерального университета в рамках многопрофильного, междисциплинарного ЦКП».

– Совместные исследования уже начались?

– Да, это крупные проекты с ЗАО «Ванкорнефть» (по экологическому мониторингу магистрального нефтепровода «Ванкорское месторождение – НПС «Пурпе»), с администрацией Красноярского края по мониторингу состояния окружающей среды в зоне действия предприятий нефтегазовой отрасли и ряда других.

– А как налаживаются контакты с зарубежными партнёрами?

– Во время наших поездок в Калифорнию, Милан, Йену фирмы-производители проявили заинтересованность в сотрудничестве с ЦКП. Есть взаимный интерес – мы для их приборов разрабатываем новое методическое обеспечение (по международным стандартам соотношение стоимости «железа» и методического обеспечения к нему 1:6).

– Сергей Васильевич, вопрос «не в тему». Вы – выпускник 1973 года, на ваших глазах создавался КГУ. Сейчас, уже профессором, вы участвуете в создании нового университета. Когда было труднее – сейчас или тогда?

– Когда мы поступали – конкурс был 8 человек на место на химическое отделение. Скажите мне сейчас – какой конкурс на естественно-научные специальности? Поэтому сейчас создавать ЦКП сложнее. Многие умы идут в гуманитарные науки, и найти тех, кто будет работать на уникальном оборудовании, двигать науку в СФУ – труднее. Зато тогда не было такой техники. Всегда чего-то не хватало (улыбается).

– Как студенту, мечтающему стать в будущем учёным, попасть к вам в ЦКП? Сейчас пока они считают его чем-то вроде НЛО – да, красиво, да, круто, но... нереально...

– Протокольный, официальный критерий – конечно, оценки. Но для меня более важный критерий – творческое начало. И, естественно, желание заниматься наукой.

– Среди задач ЦКП – подготовка специалистов. Означает ли это, что студенты будут выполнять лабораторные в ЦКП?

– Лаборатории ЦКП в первую очередь адресованы аспирантам и магистрам. Будет «выстроен» электронное расписание работы лабораторий. Для студентов на первом этапе мы предлагаем дистанционные тренажерные комплексы.

– А какие же пожелания?

– Я приветствую амбициозность – сейчас в ЦКП появилась возможность ставить и решать такие задачи, о которых раньше и мечтать нельзя было. И я хочу пожелать своим молодым коллегам ориентироваться на Нобелевскую премию.

Александр ЛЕШОК

: ПРАКТИЧЕСКАЯ НАУКА :

Визуальная социология

Как вам такое сочетание?..

Доцент кафедры восточных языков СФУ, красноярский социолог Д.Н. Зуев побывал в сентябре на первом Социологическом форуме в Барселоне: он вел там секцию «Визуальная сфера и теоретические разработки», а также выступил с докладом «Сравнительный анализ визуальных самопрезентаций на социальных сетевых веб-сайтах». О форуме и о визуальной социологии, которой Денис Николаевич занимается последние четыре года, он и расскажет сегодня читателям газеты.

В 2004 году я начал читать спецкурс «Практические аспекты социальной семиотики» и познакомился с методом фотоинтервью и «не-реактивным» методами соц. исследований. Затем побывал в летней школе по визуальной социологии, которую организовал Болонский университет и Международная ассоциация визуальных социологов, а с 2005 г. в Красноярске уже действовала Лаборатория визуальной социологии. Ее научный фокус – изучение городского пространства и городского сообщества, а основная задача – систематическое фиксирование тех изменений, которые происходят в социальной и пространственной структуре нашего города. Но лаборатория также занимается организацией собственно научных мероприятий (семинаров, секций) и до 2007 года устраивала студенческие выходы «в поле» с фотоаппаратом – в рамках учебного курса, которого уже, увы, нет. Например,

два года подряд устраивались фотопоходы по маршруту Академгородок-Черёмушки, в ходе которых студенты могли не просто по-другому взглянуть на Красноярск, но и задуматься о городе как социальном пространстве, показать, например, зонирование города – от окраины до окраины. Кто-то делал визуальный очерк о субкультурах в Красноярске и их локализации, кто-то рассказывал о рекламе в городской среде или особенностях застройки новых микрорайонов и как это связано с повседневной жизнью простых жителей.

Фотография в визуальной социологии – это документ, который требует умения видеть социальные проблемы в повседневности. Сбором таких визуальных документов может заниматься как сам исследователь, так и его респондент – по заданию исследователя. С помощью фотографий или видео можно показать особенности городского пространства. Например, мы выяснили, что в Красноярске до сих пор сохранилось много знаков советской эпохи – табличек, лозунгов. Сохраняется характерный для Сибири феномен деревни в большом городе – деревянные постройки и частные хозяйства прямо в сердце краевого центра (Николаевка). В последнее время наблюдается превращение этих районов в небольшие этнические анклавы.

С помощью фотоаппарата удалось развенчать мифы о том, что Академгородок – это экологически чистый район, а Черёмушки – грязная окраина. Достаточно побывать на останке «Академгородок» весной или пройти по сосновому бору. Просто люди не обращают внимания на то,

что «под ногами», и принимают это за данность, не достойную документирования. Такой элемент городского сообщества, как «двор», важное пространство для социализации, тоже очень сильно изменился – особенно в Железнодорожном, Октябрьском районах. В погоне за квадратными метрами «капиталисты»-строители забывают о простых вещах – детских площадках, хоккейных коробках, лавочках. Вчера на лавочке сидели бабушки, рядом бегали внуки, а сейчас здесь новый жилой дом, места для скамейки не нашли, и собираться людям уже негде. Значит, меньше общения, ещё больше одиночества.

Иногда помогает лонгитюдная съёмка какого-то участка города – то есть съёмка одного места через некоторые промежуточные времена. Показать, насколько ярко выражено социальное неравенство в городе, тоже можно с помощью фотоаппарата, достаточно пройти по городу и зафиксировать, насколько больше стало домов с «закрытым доступом». Налицо сегрегация общества – городское население обособливается, за городом создаются целые охраняемые микрорайоны – с высокими оградками, камерами наблюдения, собаками и будками охраны. Одновременно наблюдается трансформация индустриального пространства в коммерческое, например территории большого завода превращаются в большой торговый центр. Но это – предварительные выводы фотопоходов.

Другие методы сбора данных – это анализ фото-, видеоархивов, контент-анализ веб-сайтов, фотоинтервью, анализ граффити и т.д. Фундаментальный методологический вопрос в этой

области знания – как из видеоматериала получить данные, а потом их проанализировать. Лично меня в визуальной социологии занимает анализ повседневных ситуаций с применением визуальных методов. Это близко к этнометодологии Г.Гарфинкеля и его последователей. Часто визуальную социологию смешивают с визуальной антропологией – в частности с этнографическими фильмами о малых народах и их житье-бытье. В Международной социологической ассоциации (ISA) для этой области науки до 2008 года не было места даже в формате рабочей группы (хотя бывший президент ассоциации П. Штомпка написал целый учебник по визуальной социологии и приезжал в ГУ ВШЭ с его презентацией). В ассоциации визуальных социологов (IVSA) пока больше фотографов и киноведов, чем социологов.

Идея организовать рабочую группу, а в будущем и Исследовательский комитет (RC) в составе Международной ассоциации появилась у автора этих заметок и Р. Натансона, докторанта Мичиганского Университета, ещё два года назад. Цельный год мы собирали подписи в поддержку нашей группы, потом неожиданно оргкомитет первого социологического форума предложил нам провести нашу секцию, и мы получили порядка 160 докладов с пяти континентов – этого хватило бы на полноценную конференцию. Из маленькой рабочей группы получилась секция в шести тематических потоках. Самое обидное, что часть интересных докладов пришлось отклонить – места и времени хватило только на 30. Пришлось «торговаться» за время



На фото: визуальный очерк Д. Зуева «Легитимация захвата общественного пространства» был опубликован в журнале «Visual Studies» в 2007 г.

– в результате получили зал на два полных дня и всё необходимое оборудование.

Изоминкой события стало вручение денежных призов за лучшие социологические комментарии к фотографиям аспирантам и студентам разных университетов. Денежные призы установил Мемориальный фонд Рахель Танур. Следующий конкурс состоится в преддверии социологического конгресса в Гётеборге в 2010 г., поэтому заинтересовавшимся студентам и аспирантам надо смотреть сайт www.visual-sociology.net, высылать свои социологические комментарии и выигрывать денежные призы (за первое место – 2500\$, за второе – 1500, за третье – 500). Ещё лучше – зарегистрироваться в MCA (ISA) и получать журнал «Международная социология» (на английском языке).

Знаний.net?

Взлеты и падения Интернет-образования

Рано или поздно любой пользователь начинает понимать, что в Интернете можно не только смотреть на бодрящие картинки и качать песни народов мира. Там, в общем-то, ударными темпами создается параллельный мир со своими магазинами, аптеками, клубами, школами. Стоит лишь приоткрыть дверь – и поток информации захлестнет с головой, выбьет фундамент самооценки. Вы ведь и подумать не могли, что люди, не видя друг друга, способны сутками обсуждать геополитические процессы в Африке и выстраивать теории о внеземном происхождении Анатолия Вассермана. Кажется, что в русском языке сменилась половина словарного набора, а в мире появилось столько нового, что впору вспомнить заветы марксизма-ленинизма и всерьез взяться за гранит науки. Благо ходить далеко не надо – в Сети обещают научить «всему». В любое время, в любом месте, с моментальной доставкой. Слишком хорошо, чтобы быть правдой?

Всем и каждому

Итак, университеты окончены, будние дни распланированы между домом/офисом и, кажется, времени на обучение нет и не будет до пенсионных лет. Давнее желание одолеть арабский язык или научиться игре на контрабасе погребено под завалами рутины и дефицита свободных минут. Искать курсы, ломать привычный график и посещать занятия вне зависимости от погоды, настроения и форс-мажоров на работе – авантюра не для всех. А если учеба предполагает месяцы или годы временных инвестиций, то и вовсе списывается на удел отчаянных героев. С монитора, между тем, пестрят соблазнительные призы учиться у великих магистров любой науки – здесь, сейчас, сегодня!

Дистанционное образование в его электронной форме пришло в Россию с большим опозданием и в полную силу начало развиваться только два-три года назад. Сначала сетевые уроки робко осваивали представители постсоветской интеллигенции, которым было что сказать, но никто живьем не слушал. Потом идея овладела массами, стала раскручиваться и становиться на коммерческие рельсы.

Главный аргумент «за» – удобно. Как для учителей, так и для студентов. Первым не нужно обладать ораторскими навыками, думать об аренде помещений и даже спросе, ведь границ нет, и самоучка из Камарчаги с помощью Интернета может просвещать всю страну и ближние зарубежье. Учащимся же можно забыть о недостатке времени и тратах на транспорт – задания могут

выполняться в любом темпе и в условиях домашнего комфорта.

Перспективную бизнес-идею миглом подхватили и маститые университеты, и доморощенные гуру удмуртских деревень. Теперь, не выходя из дома, вы можете не только получить второе высшее, но и познать азы цифровой фотографии, стать настоящим хиромантом, астрологом или даже валютным кассиром! Предложение растет в геометрической прогрессии, бесчисленные сайты готовы обучать лирике и физике, стоит только определиться с выбором и заплатить деньги.

Оптом и в розницу

Школы и курсы работают по двум основным схемам. Самый необременительный для сетевых педагогов метод заключается в том, чтобы создать пособие раз и навсегда. Как только будущий ученик перечислит нужную сумму, ему будет предоставлена полная подборка материалов. Обратной связи почти никогда нет, курсы редко дополняются или меняются, процесс обучения не контролируется – вы просто покупаете электронный учебник. От любого Интернет-студента, погнавшегося за удобством сетевого образования, здесь требуется выдающаяся усидчивость и способность к концентрации.

Одним из первопроходцев этой схемы стал Клуб Эффективных Лидеров (КЭЛ), обещающий своим курсантам стремительный карьерный и личностный рост в короткие сроки. Учеба там проходит так: после получения от вас вступительного взноса в размере \$1500, почтовый робот клуба высылает вам первую из трех десятков лекций с контрольными вопросами к ней и рекомендациями по времени освоения. Читаете – проверяете остаточные знания – через неделю получаете следующий материал, представляющий собой компиляцию личного опыта автора и известных книг по психологии. И так полтора года. Прогресс учеников не оценивается, выпускной сертификат не выдается.

Однажды курсы КЭЛ «просочились» в Интернет и стали доступны для широкой публики, но их мало кто воспринял всерьез. Все потому, что курсанты клуба платят не столько за полезные лекции, сколько за желание их изучать. У людей, получивших те же самые материалы бесплатно, оно было минимальным. Словом, все формы дистанционного образования, которые не предполагают интерактивности, продают вам, прежде всего, вашу же мотивацию. Мысль за \$1500 кажется чуть ли не всемирным открытием, тогда как в бесплатном варианте она может быстро затеряться в общей массе.

Вторая схема обучения, интерактивная, на порядок эффективнее. Образовательный процесс предполагает общение с личным учителем и постоянный контроль с его стороны. К примеру, на курсах club.foto.ru профессиональный фотограф будет периодически просматривать ваши снимки, указывать на ошибки и направлять в нужное русло. Во многих западных языковых Интернет-школах организуются аудио- и видеоконференции педагогов и студентов, свои мини-олимпиады и оценки учебных успехов. Здесь

не заскучаешь: когда есть подобие живого общения и конкуренции, вам будет на кого равняться, кому завидовать и куда стремиться. К тому же, знания по такой схеме передаются не только посредством текста – в процесс могут быть вовлечены и звуки, и клипы, и изображения. Результат соответствующий. Проблема только в том, что организация таких курсов – дело крайне непростое и затратное, в России только зарождающееся.

Утром деньги – вечером стулья

Вероятность того, что поисковому запросу «курсы [любая тема]» вы найдете целый выводок сайтов, растет каждый день. Даже поверхностного обзора учебного ассортимента Сети хватило бы на пару полноценных справочников. Не будем пытаться охватить необъятное и остановимся на некоторых ярких гуру Рунета (читайте справа). «Фундаментальное» образование, предлагаемое вузами всего мира и подразумевающее получение официального диплома или сертификата, пока оставим за бортом – там свои нюансы, требующие полноценного расследования.

Барахолка наук

Поиск нужных знаний не предполагает легких путей, а преимущества дистанционного образования, как показывает практика, часто затмеваются низким качеством получаемого материала. Риск нарваться на методичку из ближайшего книжного магазина, разделенную на сорок глав и втроедорога продаваемую под видом уникальной авторской методики, реален и высок.

Да и обещания уникального контента не гарантируют его ценности. К примеру, создатель Школы Бизнеса в Интернете продает набор общеизвестных истин и собранных им на форумах мыслей, при этом отказываясь от очных семинаров – мол, аренда и тяготы организации мероприятия того не стоят. Или ресурс Elitarium.ru, предоставляющий великое множество курсов с интересной тематикой. На деле они оказываются лекциями преподавателей университетов и колледжей Санкт-Петербурга. К этому же «почетному» списку относятся многие школы иностранных языков – вспоминаются ныне закрытые курсы японского, первый же платный урок которых начинался со слов «деривационные морфемы и субварианты синтаксиса японского языка...». Легко и задорно, как и обещали.

Конечно, есть и по-настоящему эффективные проекты, авторы которых понимают, что только текстом сыт не будешь, и вносят в учебный процесс интерактивность, живое общение, видео- и аудиоматериалы. Таковых немного, но по мере наполнения рынка переход количества в качество будет все более и более очевиден. А пока нужно тщательно исследовать резюме интересующей школы, ознакомиться с пробными уроками, спрашивать про возможность возврата денег в течение первой недели, а также выяснять, можно ли посмотреть на своих будущих педагогов за пределами виртуального пространства. Великая Интернет-свалка – не для слабых духом.

Павел ДАНИЛЮК

Итак, встречайте звезд сетевой педагогики!

Национальная академия гитары www.aguitar.ru

Вот оно – воплощение юношеской мечты. Уже через четыре месяца занятий под руководством профессионального гитариста можно без стыда выступать на дружеских посиделках у костров, а через год и вовсе штурмовать сцену. Челябинские виртуозы серьезно подошли к делу: сайт внушает доверие и располагает, а отзывы бывших учеников находят без проблем. Студент может рассчитывать на еженедельные лекции, нотные тетради, видео с разборами игры и консультации по электронной почте. Стоимость – 3000 рублей/семестр.

Школа Своего Дела www.shsd.ru

Основатель ШСД Юрий Мороз недавно поставил рекорд – вместе со своими поклонниками и адептами смог создать сто (!) электронных рассылок, в которых методично и под разными соусами рекламировались его курсы. Рекламное агентство с нуля – это просто, утверждает Мороз. Переговоры – еще проще. Сверхприбыльное дело – два пальца об асфальт. Прочтите книгу Юрия «Бизнес. Пособие для слабоумных», поступите на дистанционные курсы Школы Своего Дела – и валютные потоки не заставят себя ждать. Одно из первых заданий: сходить на переговоры с двадцатью предпринимателями и все их провалить. «Выдавливаться из себя раба по капле» предлагают за 21000 руб.

Школа Стильной Жизни www.arddis.ru

Есть все-таки ирония в том, что сайт с дизайном уровня школьной самодеятельности предоставляет возможность научиться... дизайну. Заодно продает помповые насосы и даже предлагает всем девушкам постигнуть суть гламурных трюков и создать себе сногшибательный имидж. «Хотите стать стильной! Добиваться исполнения Ваших желаний любимым мужчиной?» (цитата). И, пожалуйста, не забывайте, что сразу же после оплаты и заключения договора вас ожидает подарок в виде электронной книги «Шарф, косынка, платок. 200 способов сделать себя привлекательной». Приобщиться к таинству имиджмейкерства можно за 2500 рублей.

Курсы английского языка www.englishhouse.ru и www.openrazum.ru

Дистанционное изучение иностранных языков в нашей стране все еще проблематично, несмотря на все яркие баннеры и обещания чудес за месяц учебы. В большей части случаев вас ждет унылый курс лекций, который вы либо забудете сразу после завершения, либо забросите еще посередине. Исключениями из общего правила с некоторой натяжкой можно назвать два ресурса: проект EnglishHouse.ru (1200 рублей за 3 месяца), который поставляет каждому студенту личного куратора, и школу образовательного центра OpenRazum (950 рублей в месяц), где спорная методика компенсируется крайне необычным способом подачи материала.

Школа фотографии club.foto.ru/school

Клуб Foto.ru первым решился обучать начинающих фотографов дистанционно, занимается этим уже не первый год и серьезной конкуренции до сих пор не имеет. Пять мастеров вспышки и объектива обещают сделать профи даже из безнадёжного «чайника», недавно купившего свой первый фотоаппарат. Учреждение серьезное, запись на курсы открывает раз в квартал, количество участников каждой группы ограничено. Студенты с ветром в голове здесь отсеиваются быстро – без серьезного желания вряд ли кто будет неделями разбираться в канонах светописа. Тонкости экспозиции и композиции стоят от 2000 до 6000 рублей за цикл, иногда проводятся бесплатные уроки.

Видеокурс по Photoshop www.3dnews.ru/software/photoshop_video_guide

Знать «Фотешоп» хотя бы на элементарном уровне впору каждому владельцу цифрового фотоаппарата. Хотя учебников и монографий, повествующих о секретах этого приложения, выпущено три вагона, наглядность лишней никогда не будет. Сайт 3dnews.ru предлагает 30 бесплатных видеоуроков, подготовленных с душой и знанием. Если прорветесь через какофонический голос наставника и преисполненную пафосом музыку, ваше резюме пополнится еще одной освоенной программой.

: ОПЫТ :

Namibian travel

Экстрим с большой буквы

Зимой прошлого года английская компания "SRK Exploration Services" отправила заявку на кафедру ГМиМР Института горного дела, геологии и геотехнологий с предложением дать несколько студентов для прохождения практики и выполнения поисковых работ на алмазы в Гвинее. В загадочную страну африканского континента отправились студенты, а ныне молодые специалисты Дмитрий Ямковой и Андрей Подрезов. Так началось первое знакомство компании с красноярскими студентами-геологами. По достоинству оценив высокий уровень красноярской геологической школы, компания продолжила сотрудничество.

Рассказывают Роман Шиканов и Илья Макаров, студенты 5 курса группы РМП 04-1.

Весной 2007 года на международном геологическом бизнес-форуме "Minex", который впервые проходил в Красноярске, мы познакомились с ведущим геологом английской компании "SRK Exploration Services". Компания имеет большой опыт работы на месторождениях

золота, цветных металлов, алмазов, минерального сырья и угля в Африке, Южной Америке, Ближнем Востоке, Азии и Европе. Наша будущая специальность связана с геологической съемкой, поисками и разведкой месторождений полезных ископаемых; с этой точки зрения легко объясняется наше желание получить ценные практические знания о методиках, которые применяют английские коллеги. И вот представился шанс. Нам предложили поездку в Хабаровский край для проектирования поисковых работ на медь. Нашего согласия не пришлось долго ждать, и через месяц мы сидели в самолёте Красноярск – Хабаровск. Спустила некоторое время появились сведения о новом проекте, и мы отправились в Приморский край на побережье Тихого океана выполнять поисковые работы на золото.

Зарекомендовав себя тогда, мы просто не могли остаться без работы и практики в нынешнем году. В конце мая нас пригласили на работу в юго-западную часть африканского континента в страну под названием Намибия. Это произошло крайне неожиданно, раздумывать времени не было. Да и незачем.

Такая возможность студентам выпадает раз в жизни, тем более, что все расходы на проезд и проживание компания взяла на себя. Цель поездки – проведение поисковых работ на медь и выявление промышленного орудения в недрах.

В международный аэропорт, находящийся в столице Намибии городе Виндхук, мы прибыли утром следующего дня, пролетев за 17 часов половиной Европы и всю Африку. Идём по бетонке аэропорта, вокруг чернокожие женщины и мужчины, приветливо машут ладонью. Растительности мало, только единичные и явно высаженные декоративные пальмы, цветы и кактусы. Сухо: июнь

за экватором – месяц зимний, в это время года осадков нет. Ощущение пустыни и саванны – вот оно, первое впечатление.

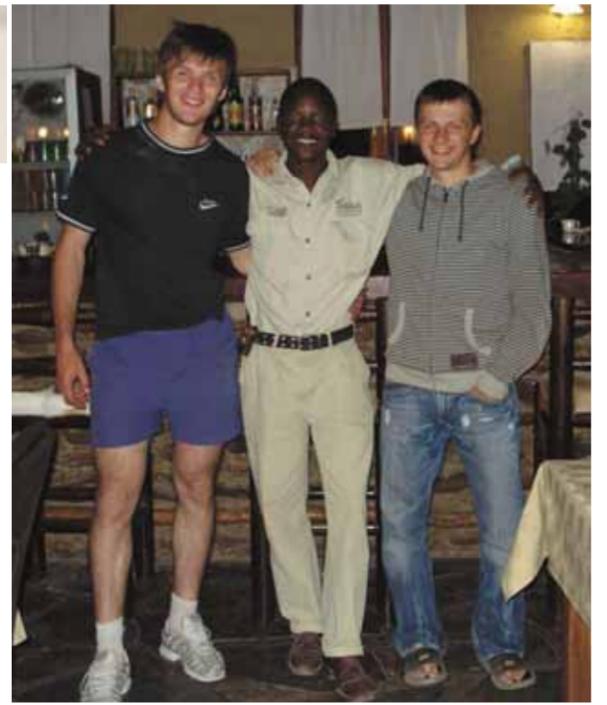
Поселились мы в посёлке Sesfontein в шестистах километрах к северу от столицы. Жили не в доме и не в хижине, а в настоящем каменном форте, владельцы которого любезно предоставили каждому из нас по комнате. Сам форт – это прибежище странника или путника. За время, проведённое там, повидали немцев, англичан, итальянцев, путешествующих по Африке целыми коллективами.

Бытовые условия были замечательные. Горячая и холодная вода, туалет, душ, широкая кровать. Утром – полноценный завтрак, вечером – плотный ужин. Обедать приходилось непосредственно в маршруте, с собой всегда был ланч-бокс с приготовленной работниками форта пищей.

По соседству с фортом обитает племя хембу. Аборигены имеют свою культуру, форму одежды, живут в домах, построенных из хвороста, облепленного глиной, которую берут здесь же из-под ног. Чернозёма как такового там нет – это связано с преобладанием аридного климата.

Наша работа заключалась в маршрутном исхождении лицензионной площади с попутным отбором геохимических проб по потокам и вторичным ореолам рассеяния. Параллельно велась документация геологического строения местности, а также работа с компьютерной базой данных опробования и анализа. Для соблюдения техники безопасности и отбора проб с каждым из нас ходил чернокожий рабочий. Уровень содержания химических элементов определяли экспресс-методом при помощи рентген-флюоресцентного анализатора, обеспечивая таким образом оперативность получения результатов. Работали с большим энтузиазмом, получая ценные практические и теоретические знания о методиках, которые применяет компания при геологической съёмке и поисках.

На фоне этого не забывали наблюдать местную флору и фауну. В свободное от работы время специально ездили смотреть на жирафов и слонов в дикой природе – впечатляющее зрелище. Также посчастливилось наблюдать зебр, кабанов, орехсов, сприн-боков



Наши студенты и официант в форте

и даже обезьян. Побывали в замечательном туристическом городе Свакапмунд, где иной раз белых людей больше, чем чёрных. Город располагается на берегу Атлантического океана, дорога туда лежит через знаменитый национальный парк Намибии "Skeleton Coast" (Побережье Скелетов), проезжая по которому можно встретить выброшенные на берег корабли. Парк – часть пустыни Намиб, которая известна самыми высокими в мире дюнами – до 45 м!

В нашем распоряжении было несколько джипов "Toyota Hilux", хорошо приспособленных для бездорожья. В условиях африканской саванны приходилось передвигаться не только по обычной гравийной дороге, но и сворачивать с неё на богом забытые тропы, штурмовать крутые русла пересохших рек, буксовать и едва не переворачиваясь. Однако кроме спущенных колёс ничего из строя не выходило, автомобили прекрасно себя вели, тест-драйв по Африке пройден с положительной оценкой.

Африка манит к себе многих, и каждый хочет найти там то, что удивит его амбиции и желания. И поверьте, она не разочарует никого. Для нас поездка в Намибию стала экстримом с большой буквы. Эмоциями мы зарядились надолго, может, и на всю жизнь!

Подготовила
Любовь ГАБЕРБУШ



Племя хембу

: ВРЕМЯ ГОВОРИТЬ :

Просто нужно читать!

5-9 ноября в нашем городе проходит Красноярская ярмарка книжной культуры. В связи с этим простой вопрос студентам и преподавателям университета – что вы читали и оценили в последнее время?

АННА КОВАЛЬКОВА, 2 курс, архитектурный факультет, изобразительное искусство: «Очень понравилась книга Сергея Лукьяненко «Черновик». Мне вообще нравится, как он пишет. Это нужно читать, пересказывать не имеет смысла!»

КСЕНИЯ ГАЛАБУРДА, 4 курс, строительный факультет: «Я читала книгу «Еще одна из рода Болейн» Филиппа Грегори. Окунулась в мир мечтаний о принцах и королях, немножко изучила историю Англии, увлеклась описанием придворных интриг. Это первая книга Грегори, которую я прочла, теперь хочу познакомиться с другими его произведениями».

ТИМУР ДУРАКОВ, 4 курс, факультет филологии и журналистики: «Последняя книга, еще мною немного недочитанная (:), это небольшое произведение Татьяны Толстой «Кысь», о котором мне много рассказывали и советовали прочесть в разное время абсолютно разные люди. Вот добрался. Читаю уже около двух недель, хотя к быстротечному располагает всё: как я уже говорил, небольшой объем, дико интересно, необычная подача, из-за которой страница за страницей ждешь новых «языковых вывертов» от автора. Но особенность моего чтения в том, что когда мне нравится какой-то абзац, я его перечитываю, ловя кайф. В этом произведении я перечитываю абзацы иногда несколько раз, не увеличиваю, и через страницу!»

НИКОЛАЙ ТКАЧУК, 1 курс, экономический факультет: «Не так много удается читать литературы помимо учебников... Из последнего запомнился С.Довлатов. Небольшая по объему книжка «Соло на ундервуде» состоит из забавных случаев и цитат. Я прочитал ее пока ехал в автобусе. Очень жизненно, емко и смешно!»

АСЯ ЦЫГАНКОВА, 3 курс, РР: «Последней я читала Санаева «Похороните меня за плинтусом». Несмотря на то, что книга на многих знакомых произвела мрачное впечатление, я много смеялась – по-моему, это очень жизнелюбивая книжка :)»

АНДРЕЙ ВЕДЕНКО, экономический факультет: «Мне одноклассница буквально подсунила книгу «Америка – Россия: холодная война культур». Сначала я думал, что автор будет необосно-

ванно «наезжать» на американцев. Но был удивлен тем, как основательно подошла к предмету Вероника Крашенникова. Она долгое время жила и работала в США, поэтому знает культуру этой нации не понаслышке. Она объясняет, почему американцы считают свою нацию лучшей, почему мы воспринимаем политику Америки как политику двойных стандартов, а для них она является самоочевидной истиной. После прочтения книги я стал смотреть на американцев отчасти по-другому. Ведь очень просто критиковать. Гораздо сложнее разобраться и суметь признать свои ошибки».

РОМАН АЛЬБЕРТОВИЧ ШИГАЛОВ, ассистент кафедры автоматизации процессов производства: «Когда хочется отвлечься от работы, читаю фантастику. Например, последнюю книгу из цикла Панова «Тайный город» недавно прочитал. Это фантастические истории из жизни современной Москвы. Может показаться, что книги Панова и Лукьяненко схожи, но первый мне нравится больше – пишет более развлекательно. Ещё у Панова сквозная мысль о роли человека в современном обществе, о том, что мы забываем о своих корнях и что большие города – не всегда хорошо».

ИРИНА СЕРГЕЕВНА БАГДАСАРЬЯН, доцент кафедры менеджмента высоких технологий: «Этим летом, думаю, я выполнила свой «план» по прочтению художественной литературы: перечитала фактически всего Достоевского, Драйзера, времени хватило и на современных авторов – сборник рассказов Виктории Комаровой, «Глянец» Юлии Высоцкой. К слову, «Глянец» я прочитала буквально за день, хотя слог этой писательницы мне не очень понравился. А рассказы Комаровой я читаю уже давно: меня привлекает в них лёгкость и интересные сюжеты».

ИННА ПОЧУДИНА, 2 курс, энергетический факультет: «Года три назад я увлеклась книгами по психологии... Последнее, что я прочитала – это «Выиграй у судьбы в рулетку» Игоря Вагина



и «Возлюби болезнь свою» Синельникова. Эти книги мне многое дают: я стала лучше выстраивать свои отношения с коллегами и лучше разбираться в семейной психологии».

ИГОРЬ ВИКТОРОВИЧ ДОРОГАВЦЕВ, старший преподаватель кафедры инженерной графики: «Очень люблю книги Стивена Кинга: прочитал почти всё. Одна из последних – «Тёмная башня». В ней рассказывается о мирах, в которых произошёл сдвиг по времени, и о поисках главного героя, который хочет найти Тёмную башню – причину временного сдвига – и вернуть всё на свои места и своё время. По-моему, фэнтези читать не только увлекательно, но и крайне полезно: такие книги развивают воображение, заставляют мозги работать над поиском неординарных решений.»

Олеся ГЕРАСИМЕНКО,
Анастасия АНДРОНОВА

Настя: «Мы на журфаке читаем много :) В основном, классику, а вот из современных авторов запомнились Бегбедер и Санаев. Но мне бы хотелось упомянуть о рассказе «Больно.ru» Е.Ничипурука, который я буквально пару дней назад прочитала. Раньше встречались стихи этого автора, а тут проза. Неоднозначно. Книга о любви и боли, показываясь в чем-то слишком пошлой и бредовой. Но через сцены насилия и эротики видны чувства и эмоции. Настоящие. Но опять же не могу точно сказать, что почитать советуЮ:»

Леся: «Для студента филфака, по-моему, прочитать книгу не из списка художественной литературы – то же самое, что «физику» взять с полки классику: это случается нечасто, но оказывается очень полезным и интересным. Сейчас я читаю книгу по психологии «Люди, которые играют в игры». Здесь Эрик Берн рассказывает о жизненных сценариях людей разных типов: победителей, неудачников... Можно сравнить себя с ними, согласиться с ним или поспорить. Словом, это хороший способ «побывать у психолога», не заглядывая к нему в кабинет:».

: СРЕДА ОБИТАНИЯ :

Судьба тасует прихотливо

Когда-то Красноярский госуниверситет считался «женским» вузом: соотношение девушек и парней здесь долгие годы сохранялось одно и то же – три к двум. А вот в Политех, Цветмет, наоборот, поступало больше парней. Каким является сегодня СФУ? Месяц назад на ученом совете проректор В.М. Журавлев назвал наш вуз «мужским»: в этом году 58 % первокурсников – парни. Однако на разных факультетах это соотношение сильно отклоняется от средней цифры: где-то парней не 58, а 99%, а где-то все 100% девчонок. Жизнь этих «нестандартных» коллективов мы и попробуем проиллюстрировать.

Г а æääёё

«Раз, два, три, четыре», – считала она про себя в тот день, первого сентября, перед тем как дернуть ручку двери. Это было похоже на взвод курка, выстрел и объявление начала какой-то игры. Но какой? В картах присутствуют все же не одна, а четыре дамы. В шахматах фигура ферзь окружена пешками. Но девушка сегодня была одинока. Она надеялась, что «женскую долю» с ней разделит еще кто-нибудь, но эта вторая так и не появилась.

Когда она распахнула дверь в аудиторию, на лицах одногруппников явно читалось: «А не ошиблась ли?». «Нет, всё верно», – подумала Катя, будто отвечая на их немой вопрос.

Диагноз молодым людям студентка поставила сразу: «Не ботаники, спортивные, веселые паренки». Они же приглядывались к ней дольше. Не каждый день образуются подобные коллективы: «Одна девушка?» – удивляются учителя.

Со времени поступления в Сибирский федеральный, а конкретно в «институт дорогостоящих металлов», Катерина получила два титула. Домашние наградили почетным званием «продолжателя семейных традиций» (глава семьи обучался в свое время той же специальности). А ребята назначили старостой, доверив ей свои личные дела, «энки» и зачетки. Причем выбор «комиссара» обошелся без тайного голосования: просто все мужские головы повернулись к ней.

Правила игры в этой группе с замысловатым названием «ГГ-07-14» устанавливались постепенно. Спустя пару месяцев одногруппники точно знали, что девушка не выносит преобразования ее имени до «Катька». Героине, в свою очередь, пришлось отыскать приемлемое понимание мужских шуток и забав. Они стали почти единым звеном. Почти – лишь потому, что нет на свете ничего идеального.

Г а і дёёёа

В тот же день, первого сентября 2007, другие ждали стука в дверь, но облик таинственной незнакомки так и не мелькнул в их рядах. Они оказались на старте самой мужской игры сезона.

Да, девушки на факультете с суровым названием «электромеханический» – редкость. Вот и ребята из группы ЭМ 07-02 остались

отделены от женской части СФУ. Пополнение группы прекрасной половиной стало бы для них чудом. Хотя сами парни хорошо понимают, что профессия у них – не женская. Согласитесь, что делать даме в электрических системах и сетях? – разве что в них запутаться...

В этой поистине мужской игре есть и положительные моменты: красоваться, как говорится, не перед кем. Да и в мужском коллективе не нужно себя постоянно одергивать, вспоминая, что рядом они – девушки. Поэтому общаются ребята весьма свободно. Их занятия – спорт и компьютерные программы. Команда знает, что своих им терять нельзя и стратегию выстраивает соответственно. Преподаватели часто ставят в пример эту группу. Так что до университетского финиша парни намерены добраться в полном составе.

Г а і æдөёі ææёёё

Этот коллектив с того же прошлого года первого сентября обеспечивает долгосрочный прогноз: в 2012-м наш город не получит свежую партию мужчин-учителей «ИЗО». Так как все места в единственной группе на весь архитектурный факультет заняли девчонки.

Девушкам из группы «АФ-07-31» надеяться не на кого. Кисть в руке – с детства, оттуда же привычка слышать преобладающее количество женских имен: мальчишек и в художественную школу заманить тяжело (при этом самыми великими творцами за всю историю изобразительного искусства были все-таки мужчины).

Зато женской компании никто не мешает заказать самолет на «седьмое небо» и заняться самым ответственным делом – мечтаниями.

Капризное слово «хочу» не покидает юных художниц. Каким видят они свое будущее? Полина желает открыть собственную художественную школу, чтобы обучать новое поколение маленьких рисовальщиков. Лиза не прочь занять место в каком-нибудь рекламном агентстве: сегодня нарисовать логотип любого факультета ей несложно. Маша уже при деле: она – староста, и ее главная миссия – слушать и быть услышанной. Свою роль играет на «отлично», хотя без маленьких ссор не обходится – девчонки все же.

У команды устоявшиеся традиции и обычаи. Шары, подарки, всплески поздравлений, сладкое пиршество – основные этапы празднования дней рождений. На многих вузовских вечеринках можно увидеть их «отряд» в полном собрании. Их картины на различных городских выставках также вместе: девушки – существа активные, их внутреннее «я» требует самовыражения, а все свои мысли и чувства художницы выносят на холст.

Мария СЕМЕНОВА,
ФФЖ, 2 курс



Катя и ее одногруппники

: ПОРТФОЛИО :

ОСЕНЬ НАДЕЖД

Пришла осень: за ней холода.
Падают листья: на улице тоска.
Ходить уже так скользко, но это не беда.
Этот город больше, чем жив:
он сияет, как звезда.

Небосклон не одинокий,
отражает яркость дорог.
Я стою у пристани, белый теплоход:
Гудок – людское ликование –
радость и слезы:
Все в одном признание.
Река уносит грезы туда, где не поздно.
Туда, где мечты обязательно сбываются,
Где светлые желания рано или поздно,
Но осуществляются.

Люди едут в разных направлениях,
Но мир живет единым тлением.
И если бы я мог понять этот мир.
Мир велик, но в чем его сила!?
Если бы знал, был бы всемогущим.

Сотворение

Очень приятно представлять студентов... Мы не знаем, вырастет ли из первокурсника экономического факультета Романа ТРОФИМОВА большой экономист (бухгалтер, аудитор, управленец и пр.), но то, что этот парень смотрит на жизнь распахнутыми глазами – очевидно. А это уже немало. Роман пишет рэп, много фотографирует. Читайте, и не судите строго. Смотрите – и радуйтесь!



Держим лидерство

На подступах к мировому чемпионату

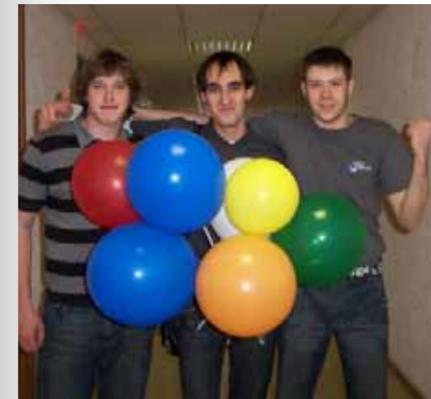
Одно из ключевых событий ежегодной Международной молодежной недели информатики и программирования – четвертьфиналы и полуфиналы студенческого чемпионата мира по программированию (финал пройдет в апреле в Токио).

На базе Института космических и информационных технологий СФУ с 24 по 27 октября прошли четвертьфинальные соревнования мирового чемпионата среди сборных команд вузов Восточной Сибири. В соревнованиях принимали участие команды вузов Читинской и Иркутской областей, Красноярского края, республики Хакасия, республики Бурятия – всего 30 команд из 13-ти вузов, в том числе свои команды выставили 5 институтов СФУ.

Соревнования проходили в интерактивном режиме. В основном туре от каждой команды участвовало три игрока. Команде предоставлялся компьютер и тексты условий задач. Основной язык – русский, но в комплект были включены две задачи с условиями на английском языке, так как в полуфинале рабочий язык – английский. В ходе соревнований участники направляли исходные тексты решений на тестирование. За каждую решенную задачу команда получала один балл, и начислялись штрафные очки (время в минутах, прошедшее с начала тура до момента отправки правильного решения). Кроме того, за каждую неудачную попытку тестирования задачи начислялся дополнительно штраф 20 очков. Победителем считалась команда, набравшая максимальное число баллов. Если команды набрали одинаковое количество баллов, побеждала команда, у которой меньше штрафных очков.

В ходе соревнований участники, их тренеры и болельщики дома могли видеть текущую таблицу результатов: она транслировалась на страничку в Internet в реальном режиме времени. Поэтому болельщики радовались и огорчались вместе с участниками. Соревнования продолжались пять часов. На протяжении всего тура лидировала команда Института космических и информационных технологий (ИКИТ СФУ2). За второе место боролись команды Института математики СФУ и Хакасского государственного университета. Интрига сохранилась до конца соревнований, когда результаты были «заморожены». На последней минуте команда Иркутского государственного технического университета, решив седьмую задачу, вырвалась на второе место. И только на следующий день, на церемонии закрытия, были объявлены победители:

1. Институт космических и информационных технологий СФУ (Минкин Илья, Чудов Алексей, Савченко Георгий – на фото).



2. Иркутский государственный технический университет (Бреусов Константин, Гусейнов Роман, Амвросов Александр).

3. Институт математики СФУ (Воротынов Евгений, Игнатъев Сергей, Корышов Михаил).

11 команд получили путевки в полуфинал, который состоится 26 ноября одновременно в Барнауле и Санкт-Петербурге, где примут участие сборные команды вузов России и ближнего зарубежья. Желаем удачи! Кроме путевки в полуфинал, команды-победители получили подарки от спонсоров.

Члены оргкомитета
Л.И. ПОКИДЫШЕВА, А.В. РЕДЬКИНА

ВЛАДИМИР СОЛОВЬЕВ: «Вы не имеете права быть пустыми!»

Знаменитый московский журналист Владимир Соловьев («К барьеру!», «Апельсиновый сок», «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым», «Соловьиные трели» и др.) 24-25 октября побывал в СФУ и провел лекции и мастер-классы для студентов-журналистов. Обо всем по порядку.

ДЕНЬ ПЕРВЫЙ. Начинается все с так называемой лекции. Так называемой, потому что Владимир не излагает теоретический материал, а просто отвечает на вопросы, рассказывает истории из жизни, пародирует известных людей и проявляет актерские способности, чем очень веселит аудиторию. Поскольку встречи проходили в стенах университета, он не мог не упомянуть своих московских студентов. Оказывается, Владимир Соловьев – строгий учитель: не приемлет опозданий и невыполненных заданий. Сравнивая российских и американских студентов, у которых он тоже преподавал, столичный гость склоняется не в нашу пользу. Говорит, американские студенты хотят учиться, в них

легко вкладывать знания, потому что они готовы брать их. Однако вечером в своем блоге Соловьев написал о нас: «Народ живой, веселый, глаза горят, работоспособность сумасшедшая. Могу сравнить с аудиторией журналистов в МГИМО и в институте повышения квалификации Литовчина. В Литовчина хорошие были люди, в МГИМО... разные. Ну а здесь – просто прелесть!». Что ж, приятно!

Студенты-журналисты, конечно, в первую очередь интересовались историей карьерного роста Владимира и тем, как он ощущает себя в журналистике. Гость рассказал, что всегда недоволен собой, потому что знает, что все можно сделать лучше, а к успеху причислил практические действия (сбор под его руководством денег для детей Беслана, например), а не узнаваемость.

Соловьев не представляет себе другой жизни – по его словам, это форма болезни, когда внутри все взрывается от боли за окружающими... И он старается что-то менять.

Во второй части Владимир учил студентов практическим приемам ведения интервью или любой личной беседы. Рассказывал о психологических приемах «уничтожения противника» и способах манипулирования. Что надеть, в каком темпе разговаривать, куда смотреть, даже чем пахнуть – настоящий профессионал должен учитывать все! И самое главное – нужно быть подкованным человеком: если братья за дело, то со всей серьезностью. «Я ненавижу поверхностные знания!» – сказал Владимир едва ли ни в первые минуты своего пребывания в СФУ, и над этими словами постоянно заставлял задумываться.

ДЕНЬ ВТОРОЙ. Утро следующего дня оказалось не таким уж добрым. В аудитории собралось очень много студентов с разных факультетов – всем хотелось увидеть телезвезду. Но Владимир был настроен как-то агрессивно и не спешил добреть. К тому же возмутил сознание студентов, предложив снести наш город! Его поразило «абсолютное уродство зданий и фантастическая красота природы». Вот на фоне этого контраста и захотелось гостю увидеть красноярскую архитектуру другой...

Немного запугав аудиторию, Владимир снова предложил перейти в режим «вопрос-ответ». Но в течение встречи все же продолжал ругаться. «Говорить и читать» – вот что нужно делать современному журналисту. Формулировать свои мысли грамотно, четко проговаривать их и читать,



читать, читать, вникать в суть каждого произведения, тогда и речь улучшится. Соловьев достаточно жестко реагировал на словесные промахи. Но не так сильно критиковал сюжеты, которые представили на его суд студенты. Конечно, замечания были, но все же наши ребята не ударили в грязь лицом!

Очень много раз Соловьев давал понять, что учение (и не только в стенах университета) – наша сила. «Вы не имеете права быть пустыми!» – фраза Владимира не была голословна, он быстро проверил студентов на знания, которые могли бы быть и лучше... Зато, быть может, он дал толчок к саморазвитию для многих из нас. Вот так, в практических советах и требованиях теоретических знаний, пролетело 3,5 часа. Никто и не заметил, и не устал. Хотя многое из того, что он говорил, известно всем. Но повторение лишним не бывает. А наставления из уст такого человека, который уже состоялся в жизни, который не только говорит, но и делает, который знает и успевает столько, сколько многим из нас и не снилось, должны повлиять на студентов в большей степени.

По крайней мере, я точно знаю, что некоторые из них по приходу домой открыли Макиавелли, о котором говорил Владимир, и задумались о себе в будущей профессии.

Анастасия АНДРОНОВА



: ЛЮБИМЫЙ ГОРОД :

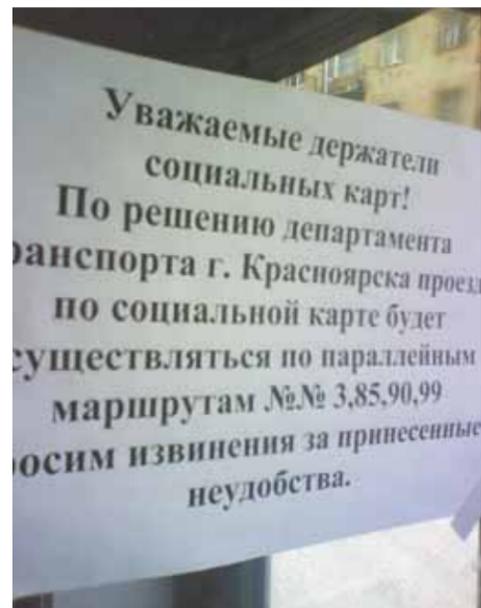


Объявления

Три вопроса



Попадает ли это объявление на свою целевую аудиторию – станут ли люди отрывать корешок с телефоном с мусорного бака?



Учился ли в школе человек, набравший это объявление? Или он делал это «параллельно»?



Беседа-то, может, и откровенная. Да вот грамотная ли?..

: КОРОТКО :

Поздняя осень. Природа спит... А ЦСК нет!

>> Октябрь завершился XV юбилейным фестивалем «КВН на Енисее», на котором традиционно собралось множество команд Сибири и Дальнего Востока. Не может не радовать тот факт, что на этом торжестве юмора и веселья серьезным десантом высадилась делегация Сибирского федерального университета: более 10 команд КВН представляли наш вуз на этом фестивале

>> Ноябрь – период особенной активности творческой молодежи. Вот и в самом начале месяца начали проявлять все свои таланты вокалисты: 5 и 6 ноября проходит музыкальный конкурс «Молодые голоса», активнейшее участие в нем принимают лучшие баритоны и сопрано СФУ.

>> 6 ноября в актовом зале ЦСК в корпусе «Г» на Киренского, 26 состоится интереснейшее бардовское мероприятие, которое, безусловно, понравится всем ценителям авторской песни. В стенах СФУ ожидаются известные барды из Новосибирска, Томска и Лесосибирска, и, конечно, зрителей порадуют наши исполнители. Поэтому ждем всех 6 ноября в 19:00 на этом празднике сибирских бардов. Бесплатные билеты, как всегда, можно получить в гостеприимных кабинетах Центра студенческой культуры.

Праздник

На носу!

Да, сегодня лишь 6 ноября, но мы будем говорить О НОВОГОДНЕМ ПРАЗДНИКЕ! Он близко, не успеете глазом моргнуть...

Инициативная группа студентов во главе с инициативным взрослым народонаселением университета продумала этот праздник до мелочей. Но без вас, многочисленных СОРАТНИКОВ, ничего не получится! Поэтому участвуйте активнее: от действий СООБЩА и результат будет значительным.

Известна дата торжества – 25 декабря. Известно, что будет карнавал и елка. А больше мы вам секретов не раскроем.

Главное, что нужно делать сейчас – принимать участие в конкурсах! Их пять:

>> на лучший карнавальный костюм (тут все понятно и без лишних слов);

>> елочную игрушку (она должна быть размером не меньше 20*20*20 см и иметь крепление, чтобы повесить или прицепить ее к елке);

>> малое литературное произведение (стихи, песни, частушки, рассказы, эссе, памфлеты, ой, остановите нас, на тему «Новогодние чудеса»);

>> поздравительную открытку СФУ (это могут быть оригинал-макеты и даже видеоролики – главное, с забористыми слоганами/текстами);

>> на лучшего снеговика (в конкурсную комиссию надо присылать фото или видео, на которых изображена сама «поделка», а также обязательно рядом ее автор... осталось только снега дожидаться...).

Каждый студент нашего университета (или группа до 3-х человек) может участвовать хоть во всех конкурсах сразу! Регистрировать работы нужно на event@sfu-kras.ru до 15 декабря. Кроме того, что при изготовлении всего вышеперечисленного вы получите большое удовольствие, победители конкурсов получат и денежные премии – 5, 3, 2 тысячи рублей (или ценные подарки на эквивалентную сумму).

Вперед! Да не толкайтесь, всех примут...

По всем вопросам обращайтесь к Эдуарду 89232932626 или к Николаю 89082114608.

Спорт

Поздравляем!

В Польше состоялся Чемпионат Европы по регби среди молодежных команд 2008 г. Наши студенты Георгий Веливанов (ИФ 0622), Михаил Харин (ИФ 0722), Дмитрий Тюмерин (ИФ 0621) в составе сборной России стали бронзовыми призерами.

Объявление

На кафедре психологии развития ИППС СФУ проводятся образовательные семинары-тренинги. Они дают уникальную возможность студентам и аспирантам приобрести знания и навыки, необходимые в будущей профессии, но не входящие в рамки академического процесса. Преподаватели кафедры обратили внимание на этот дефицит образовательного процесса и создали специальный блок дополнительных семинаров и образовательных программ, восполняющих пробел. **В ноябре пройдут:** 5-7 – «Управление эмоциональными состояниями или развитие эмоциональной гибкости и устойчивости»; 20-22 – «Детско-родительское взаимодействие. Поведенческая игровая терапия»; 25-26 – «Решение психологических задач с помощью математической статистики».