СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
SIBERIAN FEDERAL UNIVERSITY

№9 (209)
31 мая 2018 г.

«В этом году в Сколково мы представили строительные конструкции купольного типа из клеёной древесины, которые могут эксплуатироваться в Арктике, и получили очень хороший отзыв. Репортаж об этом показывал Первый канал».

О. ДУБРОВСКАЯ, СТР. 6-7

В номере:

ЛАБОРАТОРИЯ: идём в гости в Инженерно-строительный институт /Стр. 6-7

КИРИЛЛИЦА: как письменность складывалась на Руси /Стр. 9

КРАЕВАЯ: эту Универсиаду мы выиграли — 22 победы в 29 дисциплинах /Стр. 23

ПРО: гранты; нашу выпускницу; культурные события; студенческое кино и др. /Стр. 2-24

периодическое издание СИБИРСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА _ газета издаётся с 2007 года

Новая университетская жизнь

12+

Наш выпускник

стр. 3-4

: КОРОТКО :

>> 19 мая студенты Института физической культуры, спорта и туризма отпраздновали день основания института (в составе СФУ он появился 16 мая 2011 года). Учитывая специфику **ИФКСиТ,** праздник всегда проходит в форме сдачи Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне».

>> 21–22 мая в СФУ прошла очная аттестация преподавателей вузов Красноярского края, успешно окончивших заочный этап курса повышения квалификации Федерального сетевого методического центра МГУ по теме **«Разработка и реализация рабочих программ (модулей) по экономической культуре и финансовой грамотности для студентов образовательных организаций высшего образования».** Соглашение о взаимодействии в этом вопросе СФУ и МГУ подписали в 2017 году. Обучение длилось на протяжении двух месяцев; наличие новых знаний и навыков подтвердили более ста преподавателей.

>> 20 мая на традиционной акции **«Чистый лес»**, организованной профсоюзом студентов СФУ, в берёзовой роще 120 участников собрали 57 мешков стекла, 46 мешков пластика, 26 мешков мусора.

>> 25 мая **в Институте математики и фундаментальной информатики прошёл традиционный День магистратуры.** Все желающие могли ознакомиться с магистерскими программами института, возможностями поступления, а также принять участие в пробном экзамене по математике для поступления в магистратуру института.

>> 26 мая **Институт нефти и газа провёл региональную олимпиаду по английскому языку «Way to go».** Участниками могли стать студенты-очники со средним баллом успеваемости не менее 4,0. После отборочного тура прошло тестирование (команды из двух или трёх человек выполняли единый для всех участников тест из 50 вопросов — на проверку специальных знаний, например, разработки и эксплуатации нефтяных и газовых месторождений, бурения нефтяных и газовых скважин, химии и технологии природных энергоносителей и углеродных материалов). Прошедшие тест отправлялись на третий этап — серию семинарских занятий. Финальный тур — защита проектной работы. И всё это за один день!

>> Десятая защита по присвоению учёной степени **PhD SibFU** в области физики и астрономии состоится 11 июня, впервые на территории другого государства — в Королевском технологическом институте (Швеция). Соискателем выступит Нина Игнатова с диссертацией «Многомодовое резонансное неупругое рассеяние рентгеновских лучей свободных молекул». Председатель диссовета PhD SibFU — академик РАН Евгений Ваганов. Заместитель председателя — Пьер де Клева, профессор Университета Триеста, Италия.

: ФОТОФАКТЫ :

Состоялась презентация проекта благоустройства рекреационной зоны вокруг хребта Гремячая грива. В новом природном парке создадут все условия для спорта, туризма и отдыха горожан — лесопарк очистят от мусора, организуют пешеходные тропинки, спортивные и тематические площадки. Правильная логистика пешеходных связей и система навигации раскроют особенности Гремячей гривы и снизят антропогенную нагрузку на территорию. Благоустройство начнётся с зоны, расположенной в створе между проспектом Свободным и Биатлонной улицей (условно говоря — с конечной остановки автобусов). Эта площадка будет служить визитной карточкой при подъезде к будущей Деревне Универсиады и спортивным объектам, расположенным на территории Академии биатлона и Академии зимних видов спорта. Проект реализуется Правительством Красноярского края совместно с СФУ.

Состоялся шестой выпуск физико-математических классов СФУ. Из 69 школьников — 26 отличников! Классы открыты на базе гимназии № 13, лицея № 7 и лицея № 6 «Перспектива».

В настоящее время в шести классах при СФУ обучаются 150 детей. Среди них — победители и призёры всероссийских олимпиад, лауреаты международных и всероссийских научно-практических конференций. Средний балл ЕГЭ выпускников ФМШ значительно выше среднего по России и Красноярскому краю: 74 балла по математике, 77 — по информатике и 68 — по физике.

Уроки ведут учителя школ, а по углублённым образовательным программам по физике, математике и информатике — преподаватели СФУ.

Набор

в физико-математические классы осуществляется по итогам вступительного экзамена по физике и математике. Лучшим студентам первого курса из числа выпускников ФМШ СФУ устанавливается повышенная академическая стипендия в течение первого семестра обучения.

НОВАЯ УНИВЕРСИТЕТСКАЯ ЖИЗНЬ №9 (209) от 31 мая 2018 г. * Газета Сибирского федерального университета

Учредитель — ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет». Газета зарегистрирована Средне–Сибирским управлением Росохранкультуры 15 июня 2007 г. Регистрационный номер ПИ № ФС16–431
Адрес редакции, издателя: 660041, г. Красноярск, пр. Свободный, 82, стр. 9, ауд. 4-21, т. (391) 206-53-35, e–mail: newspaper@sfu-kras.ru //Главный редактор: В.М. Ефанова // Фотограф: А. Омышева
Распространяется бесплатно. / Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов.
// При использовании материалов газеты ссылка на издание обязательна.

// Отпечатано в ПЦ БИК СФУ
// г. Красноярск, пр. Свободный, 82, т. 206-26-67 //
Подписано в печать 28.05.2018
по графику — 14.00, фактически — 14.00 //
Заказ № 5507 / Тираж 3000 экз. //

Каким студентом был новый министр

Назначение нашего выпускника Михаила КОТЮКОВА министром науки и высшего образования, конечно, стало событием не только для университета — для всего Красноярска. Это приятно и вызывает чувство гордости. Особенно если учесть, что в новом правительстве есть ещё один выпускник университета – Сергей ШОЙГУ, а министр энергетики Александр НОВАК был тесно связан с факультетом дополнительного образования государственных и муниципальных служащих СФУ. Но сегодня разговор о профильном министре.

Ещё во времена его учёбы имя Михаила Котюкова периодически мелькало на страницах нашей УЖ (тогда — газета Красноярского госуниверситета). Декан экономического факультета Е.Б. БУХАРОВА всегда называла Михаила Котюкова, когда вопрос заходил о лучших студентах. **Вот и сегодня мы обратились к директору Института экономики, управления и природопользования Евгении Борисовне Бухаровой с просьбой вспомнить Котюкова-студента.**

— Профессиональное развитие и рост человека определяется рядом факторов — воспитанием, образованием, личной ответственностью, стремлением двигаться вперёд. Импульс к развитию Михаила, конечно, задала мама, когда приняла решение переехать из Курагина в Красноярск, чтобы в старшей школе дети получили хорошее образование и в дальнейшем поступили в престижный университет. Это во многом предопределило судьбу Михаила, он поступил на эконом Красноярского госуниверситета и с красным дипломом его окончил.

Специализировался на кафедре финансов и кредита под руководством С.А. САВИНА, Э.С. РОЖКОВОЙ, Г.И. БУДАНОВОЙ. Именно их влияние оказалось значимым в выборе профессионального профиля: государственные и муниципальные финансы. После практики на третьем курсе Михаилу предложили работу в Краевом финансовом управлении Красноярского края, а заканчивая университет, он уже был в КФУ заместителем начальника отдела.

При этом успевал везде: кроме учёбы и работы долгое время был бессменным председателем студенческого оргкомитета экономического факультета — аналога сегодняшних молодёжных центров. Ребята организовывали Дни факультета, встречи выпускников, профориентационные мероприятия. И пока Михаил был в Красноярске, всегда находил возможность принимать участие в знаковых событиях факультета.

В аспирантуру Михаил поступил на кафедру социально-экономического планирования и занимался исследованиями по управлению народным хозяйством. Считаю, это был прекрасный выбор – получить образование во взаимосвязанных областях: государственные финансы, стратегическое планирование и государственное управление. Он часто консультировался с В.М. ЗУБОВЫМ, на тот момент уже имевшим опыт работы губернатором края. Валерий Михайлович вёл на экономфаке проблемные спецкурсы по стратегическому управлению страной и регионами. Это было время становления системы управления государством, бюджетных отношений, и в этом смысле консультации В.М.Зубова были очень ценны. Также Михаил постоянно учился на программах переподготовки в СФУ, МГУ, прошёл обучение по программе управленческого резерва РАНХиГС.

Одно из важнейших качеств Михаила — личная ответственность за принятие решения. Человек, который берёт на себя смелость принимать сложные неординарные решения, создаёт команду для их реализации и последовательно проводит их в жизнь — дорогого стоит. Это проявилось и в период учёбы в университете, и во время работы в крае, и в федеральных ведомствах.

Мы обратились также к профессору Евгении Викторовне ЗАНДЕР – заведующей кафедрой социально-экономического планирования, где Михаил Котюков обучался в аспирантуре:

— С Михаилом Михайловичем Котюковым мне довелось общаться в разных ипостасях: как преподавателю со студентом, как заведующему кафедрой с аспирантом и как с министром финансов края — уже по вопросам выполнения научных проектов по региональной тематике. Искренне и без всякого чинопочитания современного статуса Михаила могу сказать, что он удивительно приятный в общении человек и действительно эффективный управленец.

(Окончание на стр. 4)

: KOPOTKO :

>> До 4 июня идёт приём проектов на **конкурс** СФУ «Лучшая архитектурно-художественная концепция благоустройства объектов социальной инфраструктуры с обеспечением условий доступности для инвалидов». К участию приглашаются студенты, магистранты, аспиранты, преподаватели, а также все желающие. Список объектов, критерии оценки — my.sfu-kras.ru/news/20269.

>> **Видеоролик студентов Института экономики, управления и природопользования** на тему «Университет будущего» стал победителем международного форума «Специалист будущего. Траектория успеха» (Орловский госуниверситет экономики и торговли, 25–27 апреля). Авторы — Иван Титов, Юрий Иваненчук, Наталья Макеева, Седа Симонян и Марина Солодова (тренер — В. Руцкий). Ранее команда в том же составе принимала участие в очном этапе олимпиады по финансовой грамотности, проходившей в МГУ им. М.В. Ломоносова. Студентка 4 курса ИЭУиП Марина Солодова вошла в число призёров олимпиады.

>> 16 мая Спортивный клуб провёл **«Весёлые старты»**. Участие в них приняли студенты 18 институтов — 600 человек! Помимо ежегодной эстафеты в этом году было три дополнительных этапа: подтягивание у мужчин, прыжок в длину с места у женщин и интеллектуальный конкурс по истории спорта для капитанов команд. Первое место занял ВИИ; второе — ИФКСиТ; третье — ИЦМиМ.

>> **День творчества** — традиционное завершающее событие учебного года в Институте филологии и языковой коммуникации. В этот день студенты открываются преподавателям с новой стороны, и каждый заряжается энергией, которой так не хватает в конце учебного года. Смотр талантов-2018 прошёл 17 мая: русские и иностранные студенты подготовили разнообразные песенные и музыкальные номера. Особенно всем запомнилась красивая песня о первой любви от стажёров из Китая. Жаль, что слова были понятны только китаистам.

А 30 июня состоится **Форум выпускников ИФиЯК**.

>> Молодёжный театр **«Шлагбаум»** получил диплом I степени на XVIII Всероссийском фестивале любительских театров «Успех» Фестиваль завершился неделю назад в музее-заповеднике А.Н. Островского «Щелыково» (Костромская область). Ребята представили премьеру этого года — спектакль «Ковчег отходит ровно в восемь» по пьесе немецкого драматурга Ульриха Хуба.

>> Спортсменки ИФКСиТ завоевали золотую и бронзовую медали первенства России по **спортивной борьбе среди юниорок** (до 21 года). В весовой категории до 55 кг победителем стала Александра Ниценко, в весе до 62 кг бронзовая медаль у Динары Салиховой.

>> На Кубке России по **тхэквондо** студент Института цветных металлов и материаловедения Роман Тиванов занял второе место в весовой категории до 87 кг.

>> Победителем **Лиги КВН СФУ** в этом сезоне стала команда «Девичник». 2-е место — «Азия чикас»; 3-е — «Ищем себя».

Каким студентом был новый министр

(Окончание. Начало на стр. 3)

Ещё будучи студентом, запомнился тем, что относился к породе отличников, которые не просто усердно учатся, но всегда стремятся добиться подробного освоения самой сути каждой учебной дисциплины. Донимал преподавателей вопросами на лекциях и семинарах, был лидером студенческой жизни факультета. Спустя годы, когда мы встретились уже на профессиональном поле, был заметен большой рост Михаила Михайловича как управленца. Особенно понравился близкий мне самой стиль проведения совещаний: быстро, чётко, без посторонних эмоций, но уважительно и корректно по отношению ко всем участникам. Яркий лидер и глубокий человек.

Честно говоря, удивляюсь, как столь занятый на высоких постах человек умудряется каждый год поздравлять меня с днём рождения и всегда интересоваться жизнью и проблемами кафедры и института, проявлять заботу в личных вопросах. Особенно памятен случай, когда Михаил принял решительное участие в судьбе преподавателя нашего института и, без преувеличения, фактически спас ему жизнь. Так что в оценке нового министра мне трудно быть объективной! Но хочется, чтобы у него всё получилось. Как и всегда.

Пользуясь случаем, мы решили обсудить и риски нового назначения. Говорим об этом с Е.Б. Бухаровой.

— Уже второй раз Михаила Котюкова не просто назначают на важнейший государственный пост, а ставят во главе абсолютно новой структуры. Так было с ФАНО (Федеральное агентство научных организаций), теперь — с новым министерством. Насколько задача подъёмна?

— Новое министерство соответствует вызовам времени. Потому что, если делать в экономике страны прорыв, это обязательно инновации на основе современной науки, обязательно молодёжь, которая через образование приходит в науку и современные производства. В этом смысле новому министерству предстоит решать одну из ключевых задач страны.

Будучи руководителем ФАНО, Михаил изучил проблемы и систему управления наукой, и его самого знают. Можно по-разному относиться к ФАНО, но Котюкова знают как въедливого, ответственного руководителя, который не жалеет времени и работу делает. В сфере образования хоть опыт не большой, но разноплановый. М. Котюков был проректором СФУ, в бытность работы в Министерстве финансов РФ занимался вопросами финансирования бюджетной сферы и тесно контактировал с Министерством образования РФ.

Конечно, сложности при разделении министерства будут, там очень много нерешённых вопросов. Например, министерство просвещения — это школы. А пединституты куда отнесут? Но управленческой компетентности, трудоспособности, интеллекта и здравого смысла новому министру не занимать.

— А для СФУ хорошо или плохо: выпускник — министр? Ведь это означает пристальное внимание к вузу…

— Думаю, прежде всего, к нам будут повышенные требования. Михаил Котюков очень хорошо относится к университету, Красноярску — это без сомнения. На всех этапах, когда ему нужна была профессиональная поддержка, он опирался на университет. Но верно и то, что не может вуз, который закончил министр образования и науки, тянуться в хвосте. Поэтому нам ещё больше придётся соответствовать статусу ведущего вуза. Так что впереди много работы и проектов.

Соб. инф.

: ДЕЛА И ЛЮДИ :

Стажироваться и делиться опытом

Стипендиат программы «Иммануил Кант» из Юридического института СФУ выступил на семинаре в Москве

18-19 мая в Москве прошёл итоговый семинар стипендиатов российско-германских программ «Михаил Ломоносов» и «Иммануил Кант», финансируемых совместно российским министерством образования и науки и немецким фондом академических обменов (DAAD). Среди участников был и старший преподаватель кафедры теории и истории государства и права Александр Алексеевич ГАБОВ.

Поводом к участию в семинаре стипендиатов послужила полугодовая научная стажировка нашего преподавателя в университете г. Пассау (Бавария, Германия) с проектом по теме «Политическая и юридическая централизация и децентрализация в Германии и России: теоретико-правовой аспект». Научным руководителем с немецкой стороны был профессор кафедры публичного права института правовой дидактики в университете Пассау, давний друг Юридического института СФУ Урс КРАМЕР.

В первый день семинара участникам были представлены презентации немецких научных организаций, тесно сотрудничающих с Россией, в т.ч. Германского дома науки и инновации (DWIH) и Немецкого научно-исследовательского сообщества (DFG), а также выступления представителей министерства образования и науки РФ и Московского отделения DAAD. Также специально для встречи со стипендиатами приехал заместитель руководителя отдела науки посольства ФРГ в России. Он живо интересовался, что устроило и что затрудняло в стажировках стипендиатов в Германии.

Второй день работы семинара заняли доклады стипендиатов по секциям. Стипендия «Михаил Ломоносов» даётся учёным в области естественных и технических наук, стипендиатами по программе «Иммануил Кант» становятся представители общественных наук. По второй программе стипендий выдаётся намного меньше. Так, в этом учебном году Александр Габов стал единственным представителем из Красноярска. Им был сделан доклад по теме «Наделение полномочиями как политическая и юридическая децентрализация в Германии и России». Институт наделения (делегирования) полномочиями частных организаций и лиц встречается в науке административного права России, где представлен в различных вариантах. Одной из целей исследования по проекту являлось изучение аналогичного явления в немецком административном праве (нем. — beliehene Personen und Organisationen) с поиском примеров в законодательстве и сравнительно-правовой анализ указанных институтов.

А.А. Габов выражает большую благодарность своему научному руководителю, профессору, зав. кафедрой теории и истории государства и права С.А. ДРОБЫШЕВСКОМУ и профессору кафедры конституционного, административного и муниципального права Л.А. МИЦКЕВИЧ, которые дали рекомендации для получения стипендии. Также без помощи и ценных советов доцента кафедры теории и истории государства и права Е.Ю. ТИХОНРАВОВА стажировка в университете Пассау не состоялась бы.

Надеемся, что сотрудничество между немецкими и российскими вузами будет углубляться, и отрадно, что Юридический институт СФУ завязан в указанной кооперации.

Соб. инф.

Кухни мира как фактор дружбы

Три дня в СФУ принимали прибывшую с рабочим визитом делегацию Харбинского университета коммерции (КНР) в составе директора Института туризма и кулинарии г-на Ши Чанбо, директора Исследовательского института экономики и бизнеса г-на Иао Фенге и директора Исследовательского Центра северо-восточного азиатского экономического развития г-на Сюй Линьши.

Необходимо отметить, что это не первый визит китайских коллег в наш вуз. Партнёрские отношения между СФУ и Харбинским университетом коммерции имеют достаточно длительную историю. Ещё в 2007 году между администрациями городов Харбин и Красноярск было заключено соглашение о совместных усилиях по подготовке профессиональных кадров для сферы услуг. Это послужило основанием для создания на базе двух университетов Международного межвузовского научно-исследовательского Центра по проблемам развития региональной экономики Китая и России. Его деятельность была сопряжена с анализом социально-экономических процессов регионального развития территорий провинции Хэйлунцзян и Красноярского края, содействием торгово-экономическому сотрудничеству двух дружественных территорий.

Научные исследования, выполняемые сотрудниками Центра, способствовали развитию и совершенствованию технологий и методов исследования проблем региональной экономики, а также оказанию методической и консультационной взаимопомощи в процессе подготовки профессиональных кадров. В частности, г-н Сюй Линьши в течение года проходил стажировку в Торгово-экономическом институте СФУ, под руководством профессора Ю.Л. АЛЕКСАНДРОВА выполнил научное исследование и защитил диссертацию на соискание учёной степени доктора экономических наук. Теперь сам профессор - научный консультант докторантов. «Возвращаюсь в Красноярск, как домой. Чувствую себя не только частью красноярской экономической научной школы, но и членом коллектива Торгово-экономического института. Опыт, полученный в этом институте, помогает развивать научные направления, реализуемые в Исследовательском институте экономики и бизнеса Харбинского университета коммерции. В частности, в настоящее время начинаем совместные с коллегами из СФУ исследования актуальных проблем формирования и развития территорий опережающего социально-экономического развития», — говорит г-н Сюй Линьши.

Первый рабочий день визита китайской делегации был насыщен встречами с руководством СФУ и ТЭИ. Стороны обсудили ряд вопросов, касающихся сотрудничества двух стран в области образования и науки, в частности, перспективы совместной работы по развитию международной академической мобильности как важнейшего условия гуманизации общества, вопросы взаимодействия между профессиональными отраслевыми сообществами двух стран. Закономерным результатом переговоров явилось подписание в рамках действующего договора о сотрудничестве соглашения о намерениях по взаимодействию в сфере научного и академического партнёрства на период до 2023 года.

Завершился первый рабочий день визита экскурсией по кампусу СФУ, Красноярску и его окрестностям.

Однако основной целью визита китайской делегации явилась подготовка фестиваля российско-китайской кухни, проведение которого запланировано на базе Торгово-экономического института СФУ на конец сентября — начало октября 2018 года. Обсуждению этого события был посвящён второй день.

Предполагается, что кулинарный фестиваль станет фестивалем российско-китайской дружбы на сибирской земле. Прежде всего, ожидается приезд в СФУ гостей из российских университетов от Калининграда и Крыма до Владивостока, а также из нескольких крупнейших университетов КНР. Думается, что данное событие не только станет переговорной площадкой для молодёжи, но и будет способствовать повышению качества профессиональной подготовки студентов, популяризации особенностей национальных кухонь, презентации новых технологических подходов к производству продуктов питания, повышению престижа профессии.

Кроме того, стороны договорились о проведении в рамках фестиваля международной научно-практической конференции «Региональные рынки потребительских товаров: качество, экологичность, ответственность бизнеса». Основной круг проблем, предлагаемых к обсуждению в рамках этого научного форума, будет охватывать вопросы функционирования региональных товарных рынков, включая механизмы развития, коммерциализации и регионального брендменеджмента, проблемы государственного регулирования безопасности и качества потребительских товаров, тарифные и нетарифные меры управления трансграничными товарными потоками. Актуальность обсуждения указанных вопросов подтверждена обеими сторонами переговорного процесса.

Заключительная часть второго дня прошла на производственной базе кафедры высшей школы ресторанного менеджмента — в ресторанах холдинга Bellini group.

Подводя итоги визита делегации Харбинского университета коммерции, директор Торгово-экономического института СФУ Юлия СУСЛОВА поблагодарила высоких гостей за стремление к диалогу. Она также подчеркнула, что университет открыт для взаимодействия с представителями высшей школы КНР и других стран. Ведь сотрудничество с зарубежными партнёрами в области образования и научных исследований — один из приоритетов Сибирского федерального университета.

Соб. инф.

Экскурсия

Опилки — не тесто, но в испытательной лаборатории строительных материалов и химического анализа воды ИСИ СФУ их могут разлить по формам, разрезать на квадратики и кружочки. Удивительные свойства простых отходов деревообработки — это не ловкий фокус, а результат лабораторного эксперимента.

Вот уже восьмой год в стенах Инженерно-строительного института СФУ действует уникальная лаборатория, которая на сегодняшний день является одной из лучших в университете и в городе. Возможностями её заинтересовались уже не только представители российских и зарубежных предприятий, но и учёные зарубежных стран, продвинутых в сфере строительных технологий. Экскурсию для нашего корреспондента проводит доцент кафедры инженерных систем зданий и сооружений, заместитель директора ИСИ, кандидат технических наук Ольга Геннадьевна ДУБРОВСКАЯ.

Признание Сколково

Вместе с заместителем директора института шагаем в лабораторное крыло, а по пути я узнаю о направлениях работы коллектива. Это подтверждение качества строительных материалов, исследование химического состава хозяйственно-питьевой и сточной воды; разработка технологий получения новых строительных материалов, технологий очистки воды и многое другое. У лаборатории много индустриальных партнёров — более 90 фирм, входящих в состав Союза строителей Красноярского края.

Учёные лаборатории сотрудничают по договору с Китаем — с Университетом Чунцина (профессор Циншань Ян). Помимо этого 26 января 2018 года СФУ и Академия наук провинции Хэйлунцзян подписали соглашение о создании совместной китайско-российской международной лаборатории кавитационных технологий на базе Политехнического института СФУ при участии Инженерно-строительного института. И по гранту НИР уже второй год работают с немецкой компанией «Эм-Си Баухеми». Лаборатория занимает три просторных помещения института, и самое большое, отведённое под испытания конструкций, находится в отдельно стоящем здании.

— В этом году на Красноярском экономическом форуме подписан договор с мэрией Норильска, и наш институт вошёл в программу реновации северного города, — сообщает Ольга Геннадьевна. — Исследуем всё, что касается стройиндустрии, начиная от производства стройматериалов и заканчивая испытаниями конструкций и целых зданий. Помимо прикладных вещей занимаемся обширными научными исследованиями, связанными с подбором стройматериалов, смесей и конструкций, которые будут работать в арктическом регионе.

Данные исследования были представлены на многих выставках, в том числе на масштабной международной выставке «Арктика-2018», проходившей в феврале этого года. Мы продемонстрировали там свои разработки и получили хорошие отзывы о направлениях продвижения строительства непосредственно в арктическом регионе. Собственную технологию очистки промышленной воды мы показали в конце 2016 года на конкурсе в Сколково и заняли первое место. В этом году там же представили строительные конструкции купольного типа из клеёной древесины, которые могут эксплуатироваться в Арктике, и тоже получили очень хороший отзыв. Репортаж об этом показывал Первый канал.

Беседуя, мы дошли до лабораторного помещения, где в 2017 году установлен уникальный прибор — кавитационный миксер фирмы «Сильверстоун». То, что я увидела дальше, напоминало процесс приготовления коктейля в обычном миксере. На самом деле — всё гораздо сложнее.

«Пирог» из опилок

Для справки: Кавитация — это процесс образования и последующего схлопывания пузырьков вакуума в потоке жидкости, сопровождающийся гидравлическими ударами: образование в жидкости полостей (кавитационных пузырьков, или пустот), которые могут содержать разреженный пар. Кавитация возникает в результате местного понижения давления в жидкости, которое может происходить при увеличении её скорости (гидродинамическая кавитация). Молекулы воды при данном процессе распадаются на атомы с последующей перекомбинацией химических соединений. Важнейшую роль в процессах химического окисления играет свободный кислород.

— Сейчас мы наблюдаем, как при обработке в суперкавитационном миксере-дезинтеграторе водного раствора опилок, лигнин, который считается вредным, окисляется порцией кислорода и становится неактивным, — раскрывает суть эксперимента Ольга Геннадьевна. — С помощью кавитации мы получили естественное связующее вещество — опилки не просто спрессовались, а образовали новые структурные элементы. А дальше можно их отливать в любую нужную форму, резать как пирог, делать с ними всё что угодно.

В лаборатории получен совершенно уникальный утеплитель на основе опилок. Достигнута высокая склеивающая способность без каких-либо химических добавок. Материал плотный, стойкий, с высокими тепло- и звукоизоляционными свойствами, абсолютно экологичен и нетоксичен. Наш утеплитель соответствует международному стандарту ISO. Мы представляли его в этом году в Германии, во время недавней стажировки наших студентов в этой стране. Сейчас материал на стадии патентования. Занимаемся этим при участии красноярской фирмы «Северный ветер», специализирующейся на разработке утеплителей и конструкций с высоким экологическим индексом. Немцы хотят использовать технологию для утепления кровли. Сейчас в рамках НИР мы им полностью просчитываем технологическую линию.

— *Какие утеплители в нашей стране используют сейчас в строительстве?*

— В основном полистирольные, их минус в том, что создаются они на полиэфирной основе (то есть с помощью серьёзной химической обработки). Данные утеплители при всех своих хороших теплоизоляционных характеристиках могут источать определённый фон, выделять вредные газы, разлагаться, быть нестабильными при изменениях температур. Если их и применять, то нужно погружать в очень жёсткие внешние конструкции.

«Попкорн» из золы

Пока чудо-миксер вращается, осматриваю интерьер лаборатории. Четверокурсники направления «Природообустройство и водопользование» Сергей СИБИСЮК и Анастасия ДЕНИСЕНКО в этот момент проводят эксперимент по очистке воды от нефти с помощью сорбентов, сделанных из золы с котлов ТЭЦ-2 (на столе несколько стаканов с водой, с поверхности которой предстоит убрать нефтяной слой). Ребята засыпают в стаканы сорбенты разного вида. Они отличаются цветом — серый и белоснежный, по форме напоминающий пенопласт или попкорн (даже не верится, что оба получены из золы). Вся нефть на глазах уходит в сорбент.

— Технология недорогая, если учесть, что сырьё получено из отходов, — предвосхищает мой вопрос Ольга Геннадьевна. — Если сейчас пропустить эту воду через фильтр, она будет фактически чистой.

— *И можно пить?*

— Пить не стоит, но для технических нужд она вполне пригодна. Кроме того, сорбент хорошо очищает воду от железа и марганца. Для нашего края с высоким индексом железа это очень актуально. Пробовали мы очищать даже буровой шлам с твёрдым осадком гудронового типа — сточную воду предприятия разреза «Байкитский» (*показывает колбу с тёмным густым содержимым — прим. автора*). Результат замечательный!

в лабораторию

Всемогущая кавитация

Сорбентами учёные кафедры занимаются вместе с коллегами из СО РАН при участии индустриального партнёра ООО «Силит».

— Производство является безотходным, — продолжает Ольга Геннадьевна, — После окончания очистки напитавшийся нефтью сорбент можно формировать в топливные брикеты и сжигать (очень хорошо, кстати, горят!), а полученную золу вновь перерабатывать. Разные виды сорбента используются для определённых целей. С помощью одного удобно фильтровать жидкости, а с помощью другого — собирать нефть с поверхности. Если говорить о внедрении наших новых лабораторных технологий в практику, то, например, запущены и прошли апробацию две линии по очистке воды на Ванкоре. Есть и другой пример: разработанная в лаборатории система оптимизации очистки промышленной воды для ООО «Агроник» (известное в крае предприятие, производящее молочную продукцию под маркой «Никольская»).

Ещё одним видом кавитационной обработки воды занимаемся уже не один год — это эффект дезинтеграции микроорганизмов. Этим методом можно обеззараживать воду, очищать её. Причём обеззараживание при кавитации достигает 99 процентов с высоким пролонгированным эффектом!

— Есть желание дальше заниматься исследованиями? — спрашиваю Сергея Сибисюка (недавно он прошёл стажировку в Германии).

— Конечно! Тема дипломной работы чрезвычайно интересна — использование подземной воды гидропонных систем для полива тепличных растений. То есть мы из альтернативных источников забираем воду, очищаем её, минерализируем и вновь подаём на полив как питательную среду. Тема связана, в частности, с использованием опилок как сорбента для фильтрации воды. Решил учиться дальше, буду поступать в магистратуру!

Вторая жизнь развалин

Наша экскурсия продолжается. Мы с Ольгой Геннадьевной направляемся в другой конец здания, в гости к руководителю лаборатории — кандидату технических наук, доценту Ирине Геннадьевне ЕНДЖИЕВСКОЙ. И если мой «гид» курирует область химического анализа воды, то специализация руководителя испытательной лаборатории — строительные материалы. По пути Дубровская рассказывает, что с помощью кавитации можно во много раз улучшить прочность бетона. Через несколько минут, уже в кабинете Ирины Геннадьевны, тема получает новый виток развития! Дело в том, что лаборатория в числе прочего занимается рециклингом отходов стройиндустрии.

— Например, у здания истёк срок эксплуатации, и возникает вопрос: что делать с развалинами? Весь мир сейчас ломает голову над этой темой. В России проблему решают быстро — утилизируют. Но мы предлагаем давать старым материалам новую жизнь, — говорит Ирина Геннадьевна. — Данному направлению исследований были посвящены летние школы Рашита Анваровича НАЗИРОВА, который вот уже третий год тесно взаимодействует с коллегами из Германии в рамках большого гранта, действует программа международных (Россия-Германия) обменов преподавателями и студентами. Немцы, например, успешно занимаются разработкой сухих строительных смесей на основе отходов стройиндустрии. В Германии принята госпрограмма по рециклингу бытовых отходов. Однако наши совместные исследования показали, что далеко не все отходы можно добавлять к материалам, применяемым в дорожном строительстве как по экологическим соображениям, так и с точки зрения улучшения прочностных характеристик покрытий. Интересные совместные наработки касаются технологии укладки дорожных одежд и состава покрытий.

Шахматная прочность

— Проявляют ли интерес к рециклингу отходов российские предприятия?

— Да, в июне прошлого года мы получили интересный заказ от Томской горнодобывающей компании. Руководство предприятия просило провести лабораторные исследования на предмет утилизации — использования в промышленности отходов от пиления облицовочных камней, речь о серпентините и жадеите. Отходы серпентинита мы попробовали ввести в качестве добавки к керамике. И, что удивительно, при небольшом расходе, но при обработке в кавитаторе, у нас получилось увеличение прочности материала более чем в два раза! Потрясающую картинку выдал нам растровый микроскоп: оксид кремния и включения магния расположились точно в шахматном порядке! Используя отходы промышленности, мы получили очень высокую прочность изделия.

Что касается жадеита, то и в этом случае не менее интересные результаты: удалось сделать самоуплотняющийся бетон, намного превосходящий по прочности известный аналог. Мы предложили томичам технологию производства самоуплотняющегося бетона на основе отходов камнепиления — они остались довольны. Сейчас самоуплотняющийся бетон используется для ремонта ступенек на улицах Красноярска. Старые лестницы «одевают» в новый прочный «корсет».

— Можно ли бордюры, которые в нашем городе стремительно разрушаются и часто требуют замены, делать из нового материала?

— Может быть, хотя в России на самоуплотняющийся бетон даже норматива ещё нет, и применяется этот материал крайне редко.

Ещё один важный проект, в котором участвует наша аккредитованная лаборатория, касается создания реакционно-порошковых бетонов. Это новое направление в масштабах страны (в России им серьёзно занимается профессор В.И. КАЛАШНИКОВ). По договору с красноярским бизнес-инкубатором КРИТБИ будем исследовать данный вид бетона, который считается самым высокоэффективным и прочным из всех имеющихся. Используя материал нового поколения, можно усиливать строящиеся сооружения.

Если перечислять все перспективные и смелые проекты, в которые вовлечены сотрудники лаборатории, то пальцев на руках не хватит. Но, пожалуй, нельзя не сказать об одной заветной мечте.

— Хотим шагнуть со своими наработками на Север, — делится И.Г. Енджиевская. — Многие металлические конструкции становятся хрупкими в условиях Арктики. Сейчас очень востребован анализ стройматериалов именно для Севера, а специализирующихся на этом лабораторий в нашей стране днём с огнём не сыщешь. Надеемся, что благодаря Программе 5-100 нам удастся получить нужное оборудование — химический анализатор состава металла и прибор по определению ударной вязкости. Придётся, конечно, доучиваться, осваивать новую технику, но, думаю, справимся. Для нас нет нерешаемых задач, для нас существуют только цели, которые нужно достичь. И здесь как никогда важна поддержка и института, и СФУ в целом.

Вера КИРИЧЕНКО

TEDx: 7 спикеров и тысяча идей

Все знают, что такое TED? Это конференция в формате интеллектуального шоу. Она ежегодно проходит в США под лозунгом: «Идеи, достойные распространения». В коротких 15-20-минутных выступлениях интересные спикеры представляют свои идеи в самых различных сферах: науке, культуре, общественной деятельности… И делают это в жанре стендапа: максимально простой, понятной и живой форме. Именно на конференциях TED Стив Джобс показал свой первый Macintosh, мир впервые увидел 3D-принтер и автомобиль, которым может управлять слепой человек. Сегодня сайт TED — источник увлекательных мини-лекций, пожалуй, на любую тему.

13 мая в МТБЦ «Пилот» состоялась конференция в формате TEDx. Для Красноярска такие мероприятия — большая редкость и всегда событие, а для СФУ — вдвойне: ведь организаторами конференции стали студенты нашего университета.

TEDx — это франшиза. Владельцы TED разрешают использовать фирменную символику конференции при условии выполнения достаточно жёстких правил, от ограничения числа слушателей (не более 100-150 человек в зале) и, например, обязательного кофе-брейка до цвета и размера шрифта в программках и бейджиках. Плюс к этому непременный атрибут: традиционные красные буквы TEDx на сцене. Взамен информация и видео с таких конференций размещаются на сайте TED.

Конференция, которая состоялась в Красноярске — TEDxSibFU, — это совместная работа студентов двух институтов: ИКИТ и Политехнического. Ребята решили объединить усилия, чтобы сделать по-настоящему классное научное событие. Именно они занимались переговорами с организаторами TED о приобретении лицензии на проведение конференции, выбирали спикеров и самые интересные выступления, договаривались о месте проведения и много чего ещё. И вот что получилось.

Итак, кто и о чём.

Ключевой момент любой конференции — это, конечно, выбор темы и спикеров. На TEDxSibFU-2018 темы были на любой вкус. И не случайно. «Так как по правилам количество слушателей ограничено, то для них нам хотелось сделать по-настоящему насыщенную образовательную программу, — рассказывает одна из организаторов Татьяна ИЗРАЙЛЕВА, руководитель научного блока Молодёжного центра ПИ. — Слоган нашей конференции «Перезагрузи своё мышление», и мы старались выбрать такие темы, чтобы затронуть всё, что интересно: технологии, амбиции самореализации, мир во всём мире. Так выглядели три наших главных темы. А кто об этом может рассказать? Состоявшиеся, известные в Красноярске люди».

Так, например, знаменитый красноярский парикмахер и путешественник Денис ЮШИН в своём выступлении поделился секретами, как можно путешествовать без денег. Ему для этого понадобились только большое желание, любовь к своему делу и мотоцикл, так что в этом вопросе его мнение можно назвать экспертным. Попутно он рассказал, что делать, если в незнакомой стране у тебя украли деньги и документы, и чем занять себя в малазийской тюрьме, пока дожидаешься российского консула...

Доцент кафедры глобалистики и геополитики Гуманитарного института СФУ Михаил БУХТОЯРОВ назвал своё выступление «Сингулярность. День второй». Говорил о гипотетическом будущем, когда возможности Сети превысят возможности человеческого разума. Стоит ли этого бояться? Или не так уж и страшен этот день второй? Михаил Бухтояров в будущее смотрит с оптимизмом и невольно этим настроем заразил и зал.

Своим представлением о будущем науки (что же станет с ней через 20 лет?) поделился молодой учёный Константин

Ещё одна красноярская путешественница Евгения ТИТОВИЧ, посетившая уже более 30 стран, развеяла главные стереотипы о путешествиях (например, о том, что за границей тебя никто не ждёт или что девушкам путешествовать легче…) Кстати, ради выступления на TEDx она даже отложила очередную поездку. Всё это, чтобы рассказать: путешествовать не страшно, в другой стране обязательно найдутся люди, готовые вам помочь. И не стоит откладывать мечту с мыслью «вот накоплю денег побольше и поеду»: сама Евгения, например, за границей зарабатывала за счёт… пельменей. Вместе с подругой лепили и продавали. А чем не способ заработать? Плюс поделилась тонкостями покупки билетов.

КИСТЕРСКИЙ. Константин продвигает свой проект «3D-печать биорегенеративных костных имплантов» и не может не задумываться о том, как будет развиваться наука. Ведь 5-10 лет назад сложно было представить, что 3D–технологии можно будет применять в биологии, а сегодня это реальность. Спикер считает, что в работе учёного очень важна междисциплинарность и в будущем наука будет интегрирована в бизнес.

«Как найти дело, за занятие которым ты сам готов платить?». Выступление на эту интригующую тему подготовил бизнесмен Евгений КАСЬЯНОВ. Заниматься нужно тем, что приносит тебе радость, считает Евгений. У него, кстати, это прекрасно получилось. Со зрителями он поделился своей историей и подсказал несколько экспериментов, на которые стоит решиться, чтобы снова научиться радоваться. Например, попробуйте составить список того, что доставляет вам удовольствие и радость, а потом начните его выполнять: занятие, при котором вы не будете сталкиваться с проблемами, и есть то самое.

Бизнес-консультант международного класса Дмитрий МАГИРОВСКИЙ затронул тему «Копирование успеха». Можно ли стать успешным, просто повторив подход того, кто уже достиг успеха? Примеры крупных корпораций, исследования на эту тему — всё было очень содержательно и дало отличную пищу для размышлений.

Специалист по HR Иван БЕЗУГЛОВ рассказал о самых распространённых мифах о мозге. Сам он привык проверять любую информацию, поэтому его выступление — о распространённых заблуждениях, которым верить не стоит. Да-да, это неправда, что женщины глупее, потому что у них мозг меньше))

Ещё упомяну об одной прекрасной особенности конференции TEDx — это камерность, ни с чем не сравнимая клубная атмосфера, когда находишься в небольшом кругу заинтересованных людей, а спикеру можно не только похлопать после выступления, но и поговорить с ним во время кофе-брейка.

Поэтому у ребят организаторов — Дениса ЧУДНОВА (ИКиТ), Ирины КЕКЕЛЕВОЙ (ИКиТ), Татьяны Израйлевой (ПИ) — получилось главное: не просто скопировать формат, а действительно воплотить в жизнь слоган TED «Идеи, достойные распространения». Буду ждать, что в 2019 году TEDxSibFU снова соберёт интересных спикеров и неравнодушных слушателей.

Анна ГЛУШКОВА

Человеку пишущему

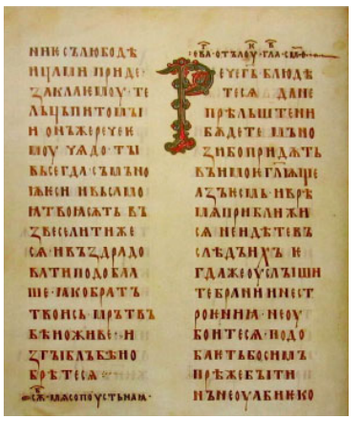
24 мая — День славянской письменности и культуры

Мы пишем каждый день. Разные тексты и разного объёма: эсэмэски, комментарии в соцсетях, конспекты в тетрадях. Кто-то по долгу службы регулярно составляет документы, кто-то пишет статьи. И, разумеется, не задумываемся, что были люди, которые очень давно не просто обеспечили нам эту возможность, но и сделали это письмо (как бы мы сейчас сказали) максимально удобным, приспособленным к нашей речи. Точно так же мы не задумываемся о создателях лампочки, компьютера, мобильного телефона, словом, всего того, без чего невозможна наша современная комфортная жизнь. Напомним некоторые знаковые моменты из истории славянской и русской письменности. В этом году славянскому письму уже 1155 лет.

Солунские братья

В 863 году из города Солуни, входившего в состав Византийской империи, в Великую Моравию (сейчас это территория нескольких современных славянских государств) по просьбе моравского князя Ростислава прибывают славянские миссионеры братья Константин (в монашестве Кирилл) и Мефодий. Известно, что до этой миссии Константин много лет изучал различные, по преимуществу восточные, системы письма и создавал азбуку, которая соответствовала

Глаголица



Устав XI века

всем звуковым особенностям славянской речи. Константин и Мефодий переводят богослужебные тексты с греческого на славянский (древнеболгарский) язык, используя созданную оригинальную азбуку, и готовят учеников, способных осуществлять новые переводы.

Последователи братьев работают на Балканах, в Македонии и Болгарии. Из Болгарии рукописи на славянском языке впоследствии (в X-XI веках) попадают на Русь.

Славянские азбуки

Как известно, их было две. Одна из них — глаголица, азбука с особыми, витиеватыми начертаниями букв, значительно отличающаяся от других алфавитных систем. Именно эту азбуку, по мнению многих исследователей, создал Кирилл. В её основе — греческий алфавит в его скорописной разновидности, несколько других (восточных) систем письма, а также буквы, которые славянский первоучитель придумал сам. Вторую азбуку — кириллицу, могли создать ученики Кирилла и Мефодия. Многие буквы кириллицы взяты из греческого алфавита, остальные же, обозначающие собственно славянские звуки, копируют позднюю глаголицу. Об этом пишет средневековый болгарский писатель Черноризец Храбр в своём трактате «О письменах»: «И сотворил имъ (славянам) 38 букв, одни по чину греческих письмен, другие по славянской речи».

Впоследствии глаголица вышла из употребления, а кириллица получила дальнейшее распространение у славян, исповедующих православное христианство.

От устава к скорописи

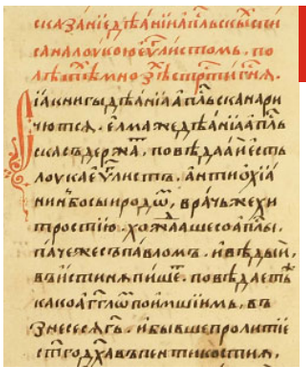
Сегодня человек пишущий имеет в распоряжении два типа письма — печатный, который представлен многообразием шрифтов, и собственно письменный, «от руки», который представлен многообразием почерков. И то и другое уходит корнями в глубокую древность.

Славянская кириллическая письменность, в значительной своей части связанная с греческой, существовала в трёх видах, которые хронологически появлялись один за другим и стали прообразами современных типов письма.

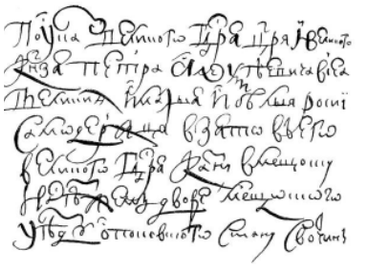
Древняя кириллица существовала в виде устава — особого торжественного типа письма. Буквы в уставе имели правильную геометрическую форму, которая достигалась путём медленного, тщательного вычерчивания. Именно этот тип письма использовался при записи первых славянских переводов с греческого, а позднее оригинальных текстов религиозного содержания и даже для повседневных записей. Устав, как и многие кириллические буквы, был заимствован славянами у Византии, где письменность имела более длительную историю, и был широко распространён в XI-XIV вв.

В XIV веке появляется так называемый полуустав. Он возникает в качестве делового письма для писцов, «работающих на заказ и на продажу», поэтому в нём соединяется удобство письма и его чёткость. Полуустав гораздо проще устава. В нём больше сокращений, буквы лишены каллиграфической строгости, могут иметь наклон к началу или концу строки, между буквами нет стабильного расстояния. На Руси были распространены два вида полуустава — «старший» и «младший». Как ни странно, первый гораздо больше отличался от устава, чем последний. Дело в том, что «младший» полуустав распространился в результате переводческой и редакторской работы южнославянских деятелей культуры, прибывших с Балкан на Русь в конце XIV–XV вв. и стремившихся возродить византийские традиции. В первой русской печатной книге «Апостоле» (1564 г.) в качестве основы шрифта был использован полуустав XVI века.

Наконец, в XIV–XV вв. на основе «старшего» полуустава появляется ещё один тип письма — скоропись. Само название говорит о том, что письмо это беглое, «скорое». Об этом свидетельствуют и такие



Полуустав XVI века



Скоропись XVIII века

черты, как написание букв без отрыва пера, их петлеобразная форма, большое количество вариантов начертаний одной и той же буквы. Обслуживая вначале только нужды делопроизводства, скоропись постепенно распространилась на всю письменность, вытеснив устав и полуустав. Последние по-прежнему господствовали в богослужебных текстах.

От кириллицы к гражданице

В XVIII веке русская кириллица пережила европейское влияние. В результате петровской реформы письма появилась гражданица — кириллица, по внешнему облику приближенная к латинице. Видоизменённая азбука стала обслуживать светскую письменность, тексты сакрального содержания сохранили устав и полуустав. Однако, несмотря на то, что старая азбука «сменила одежду», её «буквенная суть» осталась неизменной.

Стоит сказать, что современная языковая мода идёт значительно дальше когда-то революционной деятельности Петра. Конечно, мы пишем на кириллице, но как бы её не очень ценим. Окружающие нас тексты изобилуют латиницей. И это, как представляется, не только примета западного влияния, но и своеобразный знак престижности. Основной источник сегодняшней латиницы — реклама, но есть и другие. Вот и я сегодня задумалась, как написать — эсэмэска или SMS-сообщение. А в первых мобильных телефонах эсэмэску можно было набрать только латиницей...

Екатерина КУДРЯВЦЕВА

Впервые в СФУ:

«Библиотечный диктант»

День библиотек — праздник не только для всего библиотечного сообщества, но и для читателей. Поэтому в конце мая в университете ежегодно проходят библиотечные викторины, музыкально-поэтические перемены, дни прощения читательской задолженности и интересные акции.

Одной из этих акций впервые стал «Библиотечный диктант», разработанный отделом организационно-методической и информационной работы НБ СФУ. В течение недели все желающие могли проверить свои знания в библиотечном деле, культуре и литературе, ответив на 30 вопросов онлайн, после чего моментально узнать результат и получить электронный сертификат (если все ответы — верные!). После диктанта можно было внимательно просмотреть все ответы, понять, где именно были допущены ошибки. Для профессионалов библиотечного дела тестирование проходило очно.

«Цель образовательной акции «Библиотечный диктант» — привлечение внимания читателей к чтению и к Научной библиотеке СФУ. Мы хотим получить объективную информацию об уровне знаний наших читателей о библиотеке, а также стимулировать рост профессионализма и уровня знаний сотрудников библиотеки», — рассказала зав. сектором организационно-методического отдела НБ СФУ Валентина Корешкова.

Организаторы отмечают, что образовательная акция «Библиотечный диктант» может получить своё продолжение. Ваши заявки, идеи и пожелания приветствуются! Отправляйте их на vkoreshkova@sfu-kras.ru!

Примеры вопросов:

Обладателя домашней библиотеки, не позволяющего другим пользоваться его книгами, в шутку называют библиотафом. «Библио» по-гречески — книга, а что в переводе с греческого означает «таф»?
- Жадина
- Сундук
- Могила
- Замок

Как называется наша российская книга Гиннесса?
- Чудо
- Диво
- Волшебство
- Чары

Древняя эмблема библиографии
- Золотой ключ
- Энциклопедия
- Свиток

(правильные ответы — Диво; золотой ключ)

К Общероссийскому дню библиотек наша библиотека провела своп — обмен книгами, которые их владельцы не планируют оставлять себе, на другие книги — ещё не прочитанные.

Состоялась и литературно-библиотечная викторина, победители которой получили книги (новинки от современных прозаиков) и сувениры от НБ СФУ.

Вопросы диктанта иногда были неожиданными

Если есть

Всех, у кого есть возможность, приглашают поделиться хорошей художественной и познавательной литературой для библиотеки спортивно-оздоровительного лагеря «Политехник»: романами, детективами и научно-популярными книгами.

Сбор книг продлится до 10 июня — на площадках Научной библиотеки СФУ с понедельника по пятницу с 9:00 до19:00; в субботу с 9:00 до 17:00:
>> пр. Свободный, 79/10, Центр регистрации читателей, Б3-15;
>> ул. Лиды Прушинской, 2, ауд. 3-05;
>> ул. Вавилова, 66, ауд. 2;
>> ул. Борисова, 16А, 3-й этаж.

Бегом!

Сегодня в Научной библиотеке СФУ финальный день прощения читательской задолженности. Воспользуйтесь возможностью без штрафа вернуть книги, которые по каким-либо причинам не сдали вовремя.

Библиотека ждёт вас до 19:00

Загляните

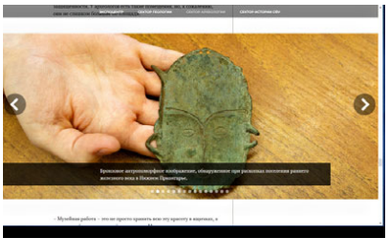
в музей

Интернет-газета Newslab.ru и Сибирский федеральный университет подготовили образовательный научно-популярный проект «Тайны и артефакты Музея СФУ» — виртуальный рассказ о большой коллекции уникальных экспонатов, собранных за долгие годы работы вуза.

В подготовке проекта участвовали: Любовь Полежаева (студентка 4-го курса ИФиЯК), Евгений Пузин (магистрант ИМиФИ, фото), Александр Высотин (оператор), специалисты управления по информационной политике и взаимодействию с внешними партнёрами СФУ и, конечно, сотрудники Музея СФУ.

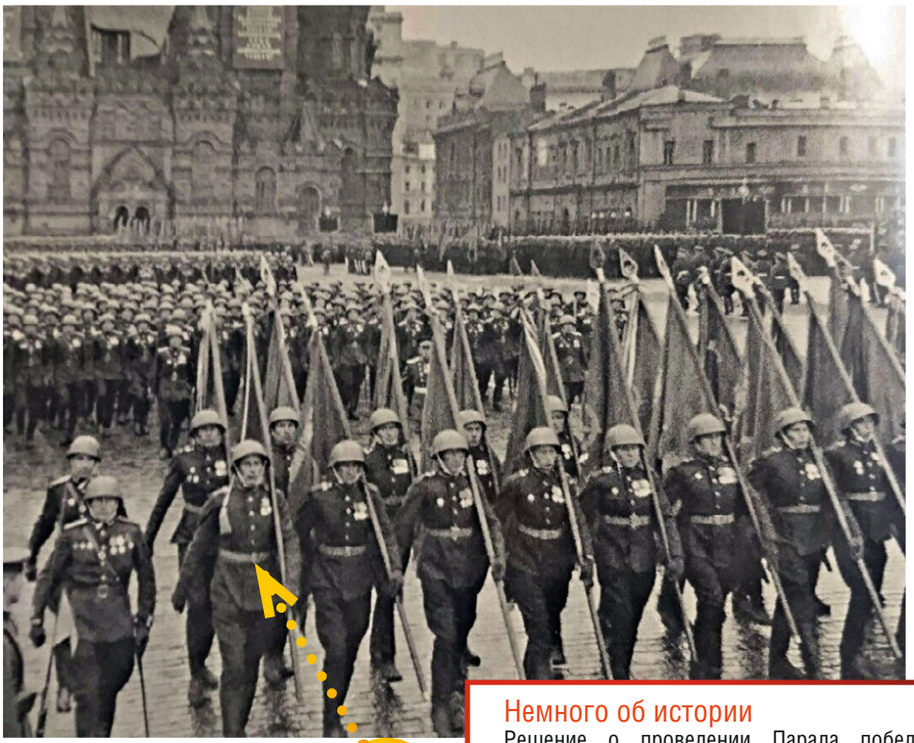
Зайдите на newslab.ru/projects/museum-sfu — прямо не выходя из своего дома вы сможете увидеть древние артефакты, редкие камни, старинные документы.

Но своими глазами всё-таки правильнее!



Про тех, кто дошёл до Берлина

В ноябре прошлого года мы опубликовали материал о совместной работе Городского совета ветеранов и ИФиЯК СФУ над книгой об участниках первого Парада Победы, когда-либо проживавших в Красноярске, Красноярском крае и Республике Хакасия. Благодаря Николаю Анатольевичу ТРУХИНУ, офицеру из Подмосковья, который вёл переписку с участниками Парада или их родственниками, исследователям университета удалось собрать ценные сведения о жизни и боевом пути наших земляков. В архиве Николая Анатольевича собрано около пяти тысяч писем, из них 34 содержат сведения об участниках, проживавших в Красноярском крае.



Наш герой

А накануне нынешнего Дня Победы в Институте филологии и языковой коммуникации состоялась встреча с Л.В. КИБАРДИНОЙ, дочерью участника первого Парада Победы. Лидия Владимировна откликнулась на вышеупомянутую заметку в университетской газете и поделилась воспоминаниями о своём отце, Владимире Ивановиче ЛИСИЦЫНА.

Владимир Иванович родился в д. Поносово Новосёловской волости Уфимской губернии в крестьянской семье. В Красную Армию был мобилизован в июле 1941 года в 763 стрелковый полк 114 стрелковой дивизии. В армии начал служить рядовым полковой разведки, потом командиром отделения и помощником командира взвода разведки. После ранения зимой 1942 г. находился на лечении в госпитале, в марте этого же года вернулся в родную часть и вскоре был назначен комендантом штаба полка. В боях с фашистами и финнами был дважды легко ранен и один раз получил тяжёлое ранение. За боевые заслуги был награждён медалями «За отвагу», «За оборону Советского Заполярья» и «За победу над Германией в Великой Отечественной войне».

Владимир Иванович был участником Свирско-Петрозаводской операции, за что 24 декабря 1943 г. на торжественном вручении Красного Знамени подразделениям был удостоен чести первым пронести перед строем знамя своей части. В красноармейской газете «Разгромить врага» от 23 декабря 1943 г. об этом событии писали: «Боевые товарищи с уважением смотрят на высокого, широкоплечего знаменщика старшину Лисицына. Они видят, как крепко обхватили его пальцы древко Красного Знамени. В таких руках — оно в безопасности. Каждый стоящий в строю знает старшину Лисицына. Это он, Лисицын, вместе со своими отважными разведчиками, проникнув в тыл врага, смело напал на численно превосходящий вражеский отряд и разбил белофинскую банду. Десятки врагов нашли смерть от его метких пуль и гранат».

Владимир Иванович не любил говорить о военном времени, но родственникам иногда рассказывал истории из фронтовых будней: «Извозчик зимой вёз хлеб на передовую, кони голодные встали, 2 булки хлеба он скормил лошадям, остальной воз благополучно довёз, но за это возчика отдали под трибунал — расстрел».

В разведке Владимир Иванович взял в плен офицера финской армии с штабными документами, за этот подвиг был представлен к награде (орден Ленина), но орден не получил, т.к. документы были потеряны в столкновении с финнами.

Часто рассказывал, как случайно избежал смерти: «Отделение разведки после посещения бани возвращалось на передовую, а я задержался для получения провианта и обмундирования, выехал позже на санях и наткнулся на финских разведчиков; пришлось возвращаться обратно, а на следующий день узнал, что моё отделение пропало без вести».

На Параде Победы Лисицын был правофланговым первой шеренги знаменщиков Карельского фронта. Карельский фронт открывал Парад Победы, маршал К.А. МЕРЕЦКОВ лично проинструктировал Лисицына, так как от шага правофлангового зависело, как пройдёт сводный полк.

После парада в Москве Лисицын вернулся в свою часть, где был ассистентом при выносе Красного Знамени перед фронтом 17 июля 1945 г. Демобилизовавшись, вернулся в Анжеро-Судженск, работал на шахте, в лесхозе, был депутатом горсовета, делегатом городских, областных и районных партконференций После смерти жены в 1975 г. переехал в Красноярск, где жили его дочери. Умер 7 декабря 1990 г., похоронен на кладбище Бадалык.

Сегодня, когда остаётся всё меньше возможностей узнать о самой кровопролитной войне в истории человечества от её участников и поблагодарить ветеранов за их подвиг, такие встречи с их потомками, с людьми, кто хранит память и историю, очень важны. У собравшихся была возможность лично пообщаться с дочерью ветерана и задать вопросы

Завершая встречу, студенты прочитали стихи о Победе.

А.В. КОЖЕКО, О.А. ТОЛСТОНОЖЕНКО

Немного об истории

Решение о проведении Парада победителей было принято И.В. Сталиным 15 мая 1945 г. Этот парад должен был стать особенным, и участвовать в нём должны были представители всех фронтов и всех родов войск. Для участия в параде личный состав отбирался с особой тщательностью: это были фронтовики, проявившие в боях мужество и героизм, храбрость и воинское мастерство. Немаловажное значение имели также рост (не ниже 176 см) и возраст (не старше 30 лет).

В весьма сжатые сроки требовалось решить множество проблем при подготовке события. Строевые занятия на Центральном аэродроме имени М.В. Фрунзе проводились ежедневно по 7-8 часов. Парадный шаг составлял 70 сантиметров, а носок должен быть поднят на 30 сантиметров. Участникам парада больше всего запомнились именно тренировки. «Муштровали денно и нощно, хотели, чтобы участники прошли церемониальным шагом, но Сталин сказал, что нужно показать тех солдат, которые дошли до Берлина, а не оловянных солдатиков» (воспоминания В.И. Лисицына).

Парад начался в пасмурное и дождливое утро 24 июня 1945 г. и длился 2 часа. Пролёт авиации над Красной площадью и демонстрация трудящихся столицы из-за непогоды были отменены, но тысячи людей, заполнивших Красную площадь, казалось, не замечали дождя.

Праймериз: инструкция по применению

Уже в сентябре красноярцы пойдут на выборы нового созыва городского Совета депутатов — 36 парламентариев будут представлять интересы горожан в ближайшие пять лет. Однако перед сентябрьскими выборами кандидатам от партии «Единая Россия» предстоит принять участие в предварительном голосовании, или праймериз, которые пройдут совсем скоро — 3 июня. До этого дня претенденты на места в городском парламенте должны принять участие во внутрипартийных дебатах, провести встречи со сторонниками партии и жителями своих избирательных округов. Но обо всём по порядку.

Что такое праймериз?

Праймериз — предварительный внутрипартийный отбор кандидатов для их дальнейшего участия в основных выборах. В ходе праймериз избиратели голосуют за тех, кого хотели бы видеть кандидатами от партии. Поэтому праймериз часто называют «предварительным голосованием» или «предварительными выборами». В мире это достаточно распространённая практика — предварительные голосования проводятся ведущими политическими партиями в США, странах Западной Европы и Латинской Америки. В России из парламентских партий праймериз устраивает только «Единая Россия». С 2009 года предварительное голосование является для партии обязательным, эта норма закреплена в её уставе.

Зачем нужны праймериз?

Как показали предыдущие опыты, предварительные выборы позволяют не только улучшить «качественный» состав кандидатов, но и найти потенциально перспективных самовыдвиженцев. Кроме того, предварительное голосование даёт партии возможность значительно обновить кадровый состав депутатского корпуса — в том числе и за счёт людей беспартийных, которые также имеют возможность выдвинуть свою кандидатуру.

Важно, что сама процедура праймериз не только демократичнее, но и эффективнее других механизмов отбора (когда кандидаты, например, определяются кулуарно, в кабинетах партийных функционеров). Здесь же выбор зависит напрямую от избирателя.

Кто может участвовать в праймериз?

Участником праймериз может стать россиянин старше 21 года без двойного гражданства, судимостей, а также взысканий по административным статьям об экстремизме. Кроме того, кандидату запрещается иметь счета за рубежом. А также быть членом другой партии. Беспартийные же могут смело участвовать в праймериз «Единой России» наравне с «единороссами».

Кстати, в этом году участниками праймериз на выборы в Горсовет Красноярска, судя по списку на сайте голосования, стали почти 200 человек. В основном это госслужащие, руководители и работники муниципальных учреждений, учителя, врачи, члены молодёжных организаций. Также в предварительном голосовании принимают участие и опытные политики, среди ко-

---

Геннадий КЛЕПИКОВ, председатель правления Регионального общественного экологического движения «За чистый город, чистую Сибирь!», заместитель директора КП ПАО ГМК «Норильский никель»:

— Предварительное партийное голосование — известный, работающий формат, который набирает популярность. Благодаря праймериз, «кадровая скамейка» у партии увеличивается не только за счёт партийцев, но и беспартийных, желающих попробовать свои силы на выборах. Это правильный и честный формат, который предлагает только «Единая Россия». К тому же, проведение праймериз важно для выстраивания диалога с избирателями ещё до начала основной кампании, для понимания кандидатами вопросов, волнующих людей. Избиратели задолго до основных выборов знакомятся с кандидатами, их программами и могут выбрать нужного человека, поддержать его как на предварительном голосовании, так и на выборах в сентябре.

Михаил ВАСИЛЬЕВ, директор Центра координации программ развития и партнёрства СФУ:

— Просто подать документы для участия в праймериз недостаточно. Каждый из допущенных к предварительному голосованию поучаствовал в дебатах, которые затрагивали самые разные темы, волнующие жителей города. Это экология, социальные вопросы, система управления, развитие городской среды и так далее.

торых действующие депутаты Горсовета: Наталия Фирюлина, Виталий Дроздов, Марина Малышева, Елена Курамшина, Андрей Козиков и Виталий Тычинин.

Как проходят праймериз?

Само предварительное голосование практически ничем не отличается от традиционных выборов — в местах голосования устанавливаются урны, проголосовать может любой желающий житель города, достигший 18 лет. Голосование будет рейтинговым, поэтому выбрать можно будет не одного участника, а нескольких. Победители, набравшие большее число голосов, станут кандидатами в депутаты Горсовета от партии «Единая Россия».

Политликбез

Кстати, в рамках праймериз в Красноярске прошёл специальный образовательный проект «ПолитСтартап» для молодёжи, новичков в политике. Проект помог свежеиспеченным кандидатам не только адаптироваться на новом поприще, но и получить необходимые азы для ведения выборной кампании. Всего в «ПолитСтартапе» приняли участие 30 человек в возрасте до 35 лет, а это 15% от всех участников.

«Единая Россия» — единственная партия, которая выдвигает своих кандидатов только на основе предварительного голосования.

Наталия ФИРЮЛИНА, советник Президента СФУ, депутат городского Совета Красноярска:

— С одной стороны, именно граждане определяют, кто будет выдвинут кандидатом в депутаты. То есть это открытая модель, позволяющая выявить действительно эффективных кандидатов, которым доверяют люди. С другой стороны — и партийцы, и беспартийные могут поучаствовать в предварительном голосовании. А значит, эта модель демократичная. К тому же предварительное голосование позволяет оценить степень доверия избирателей к кандидату, понять его организационные навыки, познакомиться с его программой и целями. Этот подход позволяет привлекать новых членов и генерировать новые идеи.

Евгений ГАРИН, директор Военно-инженерного института СФУ, профессор:

— В этом году праймериз состоится 3 июня. Кандидаты, прошедшие рейтинг, смогут принять участие в основных выборах 9 сентября. А вообще, этот выборный сезон обещает быть довольно насыщенным. Красноярцам предстоит выбрать весь депутатский корпус городского Совета, проголосовать за губернатора региона, а по округу №5 пройдут довыборы в Законодательное собрание края.

Зарядка с U-Лайкой!

В субботу, 18 мая, неподалёку от часов XXIX Всемирной зимней Универсиады на набережной Енисея в Красноярске, на утреннюю зарядку вышли полицейские и их семьи. Так представители правоохранительных органов поддержали всероссийскую акцию «Зарядка со стражем порядка», приуроченную к 300-летию полиции, и показали, что в краевом центре, который активно готовится принять гостей Студенческих игр, стражи порядка и другие участники утренней разминки — в прекрасной физической форме!

— Доброе утро! Начнём с небольшого разогрева. Вверх — вдох — выдох. Глубокий вдох — полная грудь… Ещё! Отлично! — командует фитнес-тренер Ирина ПЕТРУК. — Зафиксировали, хоп! Стоим. Дышим. Ручки прямые!

Полная энергии программа «DeepWork» (функциональная тренировка, придуманная бывшим гимнастом Робертом Штейнбахером), отдельные элементы которой выполняют участники утренней зарядки, вовсе не кажется изнуряющей и невыносимо сложной. Позитивной энергетики групповой тренировке добавляет внезапно выглянувшее из-за хмурых туч солнце.

В первых рядах «физкультурников» — самые высокие чины (субординация!) выполняют все команды тренера чётко и с улыбкой. В перерыве (а зарядка разбавлялась музыкальными паузами) подхожу к генерал-лейтенанту полиции, начальнику Главного управления МВД по Красноярскому краю Александру Георгиевичу РЕЧИЦКОМУ. Одет генерал, как и все остальные, по-спортивному.

— Как настроение? — спрашиваю.

— Отличное! Занятие проходит на берегу прекрасной реки Енисей, свежий воздух, встреча с личным составом в неформальной обстановке — почему нет?! Вот правильно сказано, что физкультура — это жизнь! На зарядку мы приглашали всех горожан, и особенно студентов, тем более скоро Универсиада.

Коллеги знают, что спорт в жизни Александра Георгиевича занимает важное место. Зимой почти каждое воскресенье наведывается Речицкий в полной горнолыжной экипировке в Бобровый лог. Год назад именно там проходила зарядка полицейских в честь предстоящей Универсиады.

— Серьёзно горными лыжами я занимаюсь уже более десяти лет, а спорт и горы люблю с детства, — рассказывает генерал. — Считаю, что поддерживать свою физическую форму нужно системно и регулярно. Наши спортсмены-полицейские активно участвуют практически во всех соревнованиях российского и международного уровней.

Сейчас в ГУ МВД по Красноярскому краю работает довольно много выпускников СФУ — мастеров спорта. В их числе мастер спорта по дзюдо Илья ДУНЦИС, мастера спорта по боксу Дмитрий СОТНИКОВ и Михаил АХМЕТОВ (сейчас магистрант университета).

Зарядка продолжается. Через некоторое время подхожу к группе молодых ребят, знакомлюсь. Оказывается, все трое — Екатерина, Анастасия и Павел — будущие социальные работники, учатся на первом курсе в Красноярском колледже сферы услуг и предпринимательства.

— Мы ждём Универсиаду с большим нетерпением и сегодня участвовали в тренировке с удовольствием, — делится Настя МИРСАНОВА и тут же интересуется: не знаю ли я случайно — не поздно ещё записаться в волонтёры Универсиады? Девушке нравится работать с людьми. Она уже занимается волонтёрской деятельностью, но хотела бы попробовать себя в более масштабных проектах, а Универсиада как раз даёт такой шанс — завести новые знакомства, расширить свои знания, кругозор.

— Физкультурой увлекаешься?

— Конечно! Поддерживаю форму в спортзале. Раньше в своём городе (я из Канска) занималась фаер-шоу в группе «Орфей».

— А я серьёзно занимаюсь тайским боксом, — добавляет однокурсник Насти Павел САЛЬНИКОВ.

Следующая передышка в зарядке — музыкальный привет от вокального ансамбля краевого МВД «Голоса Енисея». А мы беседуем с Владимиром ЮРЧЕНКО — самым медийным сотрудником полиции — подполковником, начальником отдела информации общественных связей главного управления МВД России по Красноярскому краю.

— Кроме начальника нашего управления в зарядке принимали участие глава Сибирского линейного управления МВД на транспорте, заместитель министра спорта края, руководители краевой и городской красноярской полиции, — рассказывает пресс-секретарь. — Были здесь и ребята из Кедрового кадетского корпуса, что в Емельяновском районе. Зарядку мы проводим уже в шестой раз, и сотрудники полиции приходят на неё со своими детьми — это наша «фирменная» корпоративная традиция.

— Владимир, как готовится к Универсиаде красноярская полиция?

— Нам предстоит охранять общественный порядок во время Студенческих игр и объекты Универсиады, обеспечивать логистику, безопасность дорожного движения. Стражи порядка должны будут культурно и легко общаться со спортсменами-иностранцами, туристами, поэтому уже несколько сотен наших сотрудников прошли ускоренные курсы английского языка.

Финальным аккордом зарядки со стражами порядка стал флешмоб «300 лет российской полиции». Все участники вместе с полицейскими и главным символом Универсиады — очаровательной U-Лайкой выстроились в цифру 300, что и запечатлел на видео квадрокоптер.

Вера КИРИЧЕНКО

Как получить грант

на обучение или научную работу за рубежом

Ключевой вопрос, с которым сталкиваются все, кто хотел бы учиться или провести совместные научные исследования за рубежом, — где взять средства? В мире существует большое количество фондов и финансирующих организаций, одни страны предлагают больше грантовых возможностей (Германия, Франция, США, Австралия, программы Европейского Союза и др.), другие меньше (Испания, Китай, Корея, Япония и др.).

При принятии решения грантодатели хотят профинансировать заявку, которая, в первую очередь, совпадает с задачами фонда и сделает вклад в развитие обеих сторон. Кроме того, для студентов критериями отбора являются академические достижения (не столько пятёрки в зачётке, но и активное участие в конференциях, проектах, публикации, стажировки, научная работа); обоснование того, как программа повлияет на личную профессиональную траекторию; поставленные цели и задачи. И базовое требование — уровень знания соответствующего иностранного языка. Для аспирантов и учёных помимо академических достижений основное внимание уделяется актуальности темы и описанию научного проекта.

Фандрайзинг может быть очень долгим и разочаровывающим процессом, где нет гарантий успеха. Но если следовать определённым рекомендациям, можно значительно повысить шансы на получение грантовых средств. Отдел международных проектов и программ Департамента международного сотрудничества СФУ создан специально для оказания помощи студентам, аспирантам, учёным и преподавателям СФУ в поиске и участии в конкурсах грантов зарубежных фондов. Здесь research.sfu-kras.ru/grants аккумулируется актуальная информация о конкурсах грантов:

- на включённое обучение в зарубежных вузах (один или два семестра с зачётом полученных результатов в СФУ),
- на летние и зимние школы (курсы лекций и практических занятий на заданную тему, часто с приглашением международных лекторов, изучением языка и культуры страны),
- на последипломное обучение (полный курс магистратуры или аспирантуры);
- на поддержку краткосрочной или длительной научной работы с зарубежным коллегой для аспирантов и учёных;
- на совместные академические и научные проекты с зарубежными вузами и организациями и возможности чтения лекций и профессиональных стажировок в зарубежных вузах для преподавателей.

Мы помогаем не только подобрать подходящий конкурс или программу, но и ищем зарубежных партнёров для совместных проектов, консультируем по оформлению заявок на гранты, проводим презентации, мастер-классы и семинары.

пр. Свободный, 82, А, ауд. 224-5
тел. 206-26-97, 206-27-39 (для студентов)
e-mail: elementa@sfu-kras.ru

Объявления о конкурсах грантов, полезная информация и отзывы участников от СФУ в группе в ВК «Гранты и конкурсы в СФУ» vk.com/cgp_sfu

: СТУДЕНЧЕСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ :

Сколько добра!

Трудно сказать, кому первому в Центре студенческой культуры пришла в голову идея соединить традиционный творческий отчёт в конце учебного года с отчётом о добрых делах, которые успевают делать студенты. И по большому счёту, это было необязательно: и без того ребята то и дело заставляют греметь имя Сибирского федерального университета, и за это мы им благодарны. Когда ансамбль «Раздолье» покоряет русскими танцами мир от Китая до Италии. Когда премьеры театра «Шлагбаум» берут всероссийскую планку. Когда команда КВН «Так-то» шутит на Первом канале.

И всё же Добрый Большой отчётный — это было здорово и трогательно. Суровые рокеры, оказывается, привозят ветерану университета землю для клумбы. Хор чистит берег Енисея. Танцоры развешивают кормушки для белок и птиц в приуниверситетском лесу и привозят гостинцы в Дом матери для женщин и детей, не имеющих крыши над головой. И всё это не мешает, а как минимум идёт рука об руку с их творчеством.

Добро оказалось заразительным! И вот уже на сцену наряду со студентами выходят сотрудники и преподаватели. Библиотекари читают чудесные стихи (чудесно) и объявляют о прощённых днях задолжникам книг. А профессор ЮИ Владислав Юрьевич ПАНЧЕНКО поёт арию Мистера Икса, да ещё на языке оригинала (объявляя доброе дело ЮИ — приглашение уникального специалиста для чтения лекций).

Номер с танцами разных национальностей

Зал принимает тепло каждое выступление — и гостей из Хакасии, показывающих мастерство чирлидинга. И университетский хор, добавляющий необходимую ноту академизма в каждый концерт. И уже не просто любимых, а обожаемых героев «Так-то», в чей неуверенный, но очевидный юмор невозможно не влюбиться. Но самые громкие овации всё-таки получил интернациональный танец под сибирскую плясовую. Это было эпохально!

Ребята, спасибо, что вы такие дружные!

На концерт собрался старый состав «Квинсленда»!

Достижения не купишь

О весеннем назначении повышенной стипендии

Государственная академическая стипендия в повышенном размере назначается студентам, обучающимся по программам бакалавриата и магистратуры (очная форма, бюджет), в зависимости от результатов промежуточной аттестации. Цель назначения ПГАС — поддержка студентов и стимулирование их к достижению новых результатов. Открываем всю кухню этой важной процедуры.

Как проходила подача

Конкурс на получение повышенной стипендии носит заявительный характер. Студенты могут подать заявку в одной или нескольких номинациях:

- за учебную деятельность;
- за научно-исследовательскую деятельность;
- за общественную деятельность;
- за культурно-творческую деятельность;
- за спортивную деятельность.

Подача заявок по всем номинациям осуществлялась через сервис «Мой СФУ». Это имеет ряд плюсов.

Во-первых, происходит автоматический учёт успеваемости студента (без загрузки сканов зачётки). Во-вторых, во время подачи достижений студент сразу видит свой балл заявки. В-третьих, в процессе загрузки достижений/заявок происходит личный диалог эксперта со студентом. В-четвертых, достижения загружаются только один раз и хранятся на сервисе.

Для успешного проведения заявочной кампании Отдел молодёжных проектов к каждому назначению готовит вспомогательные инструкции для студентов в виде презентаций и видеороликов. В назначении на весенний семестр 2017/2018 учебного года для студентов были опубликованы: информационный видеоролик, презентация-инструкция по порядку подачи заявок и презентация-аналитика по прошлым назначениям ПГАС. Также специалистами было проведено два семинара для студентов по вопросам ПГАС (на левом и правом берегу).

Статистика

- Всего было подано заявок — 1449;
- распределено квот — 841 (см. таблицу);
- рассмотрено апелляционных заявлений — 75; из них одобрено — 64.

Номинация	Принято заявок	Проходной балл	Количество квот
учебная деятельность	314	14	127
научно-исследовательская деятельность	501	30	263
общественная деятельность	362	20	260
культурно-творческая деятельность	151	20	100
спортивная деятельность	121	4	91
итого	1449	-	841

Проблемы

Эксперты, проверяющие заявки, столкнулись с проблемой «купленных достижений» через различные коммерческие онлайн-компании. Диплом любого призового места можно приобрести за прохождение небольшого теста (неограниченного во времени) после небольшой оплаты и ожидания 30 минут. По итогу на почту в электронном виде высылают сертификат положенного образца

Чтобы исключить загрузки подобных достижений в качестве достижений на сервис, на заседании Стипендиальной комиссии университета был согласован перечень компаний, организующих интернет конкурсы/олимпиады, не имеющие особого значения для университета (утвержденный список может быть дополнен).

Для номинации «Научно-исследовательская деятельность» экспертами НОЦМУ также был сформирован перечень издательств/организаторов конференций, которые не будут учитываться при подаче заявок на ПГАС. В перечень неверифицируемых достижений были включены журналы, оказывающие платные услуги по публикации статей без научного рецензирования, мультидисциплинарные сборники статей, не проходивших отбора программным комитетом конференции, а также конференции, позиционируемые по форме проведения как заочные, но в действительности не проводимые.

С данными перечнями можно ознакомиться на сайте. Мы надеемся, это поможет повысить качество достижений наших студентов и прекратить «погоню за баллами».

Новая заявочная кампания ПГАС уже началась! Успевай подать заявку!

С 29 мая начался приём заявок на получение повышенной стипендии на осенний семестр 2018 года. Оценивание достижений студентов производится в соответствии с нормативными документами: «Правила назначения» и «Алгоритм составления рейтинга».

Для участия в конкурсе на получение ПГАС студенту необходимо:

1. Закрыть последнюю промежуточную аттестацию без троек, без пересдач и без продления. В случае, если на момент подачи заявки у студента ещё не прошла промежуточная аттестация, всё равно необходимо загрузить все свои достижения и подавать заявку, а затем успешно закрывать сессию.
2. Иметь достижения в заявленной номинации (исключение — номинация «за достижения в учебной деятельности», здесь достаточно закрыть две последние промежуточные аттестации только на отметки «отлично»).
3. Успеть загрузить все достижения и подать заявку через сервис «Мой СФУ» в сроки:

Срок	Действие
29 мая — 13 июня	Загрузка достижений и отправка их на верификацию
29 мая — 22 июня	Формирование электронной заявки и отправление ее на верификацию
26 июня	Публикация рейтинга на сайте СФУ с указанием итоговых баллов заявок
26 июня — 29 июня	Подача апелляционных заявлений
13 июля	Итоги назначения

В назначении будут учитываться достижения, полученные с 1 июня 2017 г. по 31 мая 2018 г. Координатор назначения ПГАС — Отдел молодёжных проектов.

конт. тел. 246-98-74
e-mail: omp@sfu-kras.ru

Полезные ссылки:

>> новость о приёме заявок: sfu-kras.ru/stip

>> обсуждение ВКонтакте, где специалист отвечает на вопросы: vk.com/topic-28014875_36469727

>> группа в личном кабинете «Мой СФУ», где специалист отвечает на вопросы: i.sfu-kras.ru/workgroups/group/159/

Подготовила Анна ЧЕРНЫХ

Идеи — ваши!

О 13 проектах, поддержанных в рамках конкурса «Твоя инициатива», подробно написано в номере УЖ от 8 февраля. Сейчас — что было реализовано наиболее успешно.

На протяжении четырёх месяцев проектные группы трудились над реализацией своих идей. Презентация итогов состоялась 14 мая.

Председатель конкурсной комиссии, проректор по молодёжной политике Роман Васильевич БОГДАНОВ: «Конкурс проектов «Твоя инициатива» нацелен на развитие творческого потенциала молодёжи, которая искренне хочет сделать университет и город лучше. Наши студенты проявили себя как профессиональные руководители и разработчики проектов. Мы рады, что у нас учатся молодые люди, готовые совершенствовать себя и свой университет».

В каждой номинации конкурса был определён абсолютный победитель.

Номинация **«Студенческий досуг»** — проект «Организация досуговой комнаты в ОСФУ №13», руководитель Антон ГОЛОВЧЕНКО (ИГДГиГ).

Ребята работали над созданием пространства для проведения кинопросмотров, турниров по настольным играм, а также индивидуального проведения свободного времени на базе общежития СФУ №13.

Номинация **«Экология и ЗОЖ»** – проект «Расширяя границы», руководитель Алёна ИВАНОВА (ИФКСиТ).

Проект включает создание пеших маршрутов по интересным необычным местам окрестностей города Красноярска и проведение для студентов СФУ соревнований в формате хайкинг-квеста.

Номинация **«Новые объекты кампуса»** — проект «Зарядная станция», руководитель Андрей БУМАКИН (ИФБиБТ).

Проект подразумевает создание места зарядки мобильных устройств в виде арт-объекта, стилизованного под телефонную будку. Одной из особенностей станции станет наличие USB выходов и проводов зарядки устройств IOS двух типов, microUSB, а также наличие розеток 220В.

Номинация **«Компетенции и навыки»** — проект «Школа перепланировки», руководитель Наталья КОЛЕСНИКОВА (ИАиД).

«Школа перепланировки» стала площадкой, на которой нашли друг друга владельцы неудобных квартир и старшекурсники ИАиД, которые заинтересованы, не выходя из института, повышать свою квалификацию. По итогам работы школы было разработано 20 проектов перепланировки.

Наталья Колесникова: «Хотелось бы сказать, что такие конкурсы дают хороший толчок. Наш проект возник спонтанно — со слов «а может, сделаем Школу перепланировки?». И мы начали над ним работу, подав заявку на участие в конкурсе «Твоя инициатива». Было приятно узнавать первыми, что планируют в нашем университете участники других проектов. Этот конкурс — отличная возможность проявить себя и поучиться у других».

Расскажем коротко и о других проектах, поддержанных в рамках конкурса.

• Установка для получения ПЭТ-брикетов.

Проектная команда разработала комплект конструкторско-технологической документации и самостоятельно изготовила установку для получения ПЭТ-брикетов

• Раздельный сбор отходов в общежитиях.

Установлены по 3 бака для РСО (бумага, пластик и стекло) рядом с общежитиями № 17 и 18.

• Фестиваль уличной культуры «U-фест».

В рамках фестиваля были проведены соревнования по двум направлениям: танцевальный турнир в формате «All styles battle» и *скетч-баттл*. Молодёжными центрами институтов, а также партнёрами события были организованы различные интерактивные площадки, которые погрузили участников и гостей фестиваля в уличную культуру с головой.

• День исторической реконструкции.

В преддверии праздника Великой Победы, 8 мая, студентам СФУ была предоставлена возможность прикоснуться к оружию Великой Отечественной войны, познакомиться с офицерами царской и Красной армий, насладиться танцами на настоящем балу и заодно пополнить свои знания об истории России.

• Военизированная полоса препятствий.

Проект подразумевает создание и установку военизированной полосы препятствий. Данное пространство может быть использовано в качестве дополнительного этапа в таких мероприятиях, как военно-спортивная игра «Зарница», военно-патриотическая игра «Я-Патриот». Также данная полоса препятствий позволит военно-патриотическому клубу «Патриот Сибири» организовывать новые мероприятия.

• Кейс-клуб.

Инициатива включает в себя создание образовательной среды. Модель решения реальных задач — место безопасных проб, где студент может оценить свои способности и повысить уровень своих компетенций, постоянно тренируясь в решении кейсовых задач. Кейс-клуб будет заниматься тренингами, популяризацией, подготовкой к участию и проведением кейс-чемпионатов. В ходе реализации проекта клуб провёл ряд встреч с экспертами нашего университета, а также других организаций (например, Сбербанка).

Отдел молодёжных проектов

Майские горячие денёчки

В апреле мы публиковали подборку материалов об апрельских событиях разных лет из многотиражных газет вошедших в состав СФУ вузов. Теперь предлагаем вам посмотреть, каким был месяц май в исторической перспективе. Информация не равномерна — не все издания нам доступны. Наиболее полный архив — у «Политехника», потому Политехнический — в фаворе.

1962

КИЦМ, газета «За кадры цветной металлургии». Выполняя решения мартовского Пленума ЦК КПСС, в создании изобилия продуктов сельского хозяйства участвует весь народ. Не остаётся в стороне и коллектив нашего института. У нас организованы курсы комбайнёров, на которых обучается около 170 человек. Но некоторые к изучению комбайна относятся нерадиво, без интереса. 16 мая не явились на лекцию 25 человек. Комсомольские группы должны забить тревогу, обсудить нерадивых студентов на своих собраниях и поставить их на правильный путь. (Из выступления Э. Романовского)

1965

КПИ, газета «Политехник». Трудовые отряды политехников впервые отправляются в районы Крайнего Севера: Игарка, Тура, Байкит. Игарка — крупнейший порт страны, нам придётся столкнуться здесь и с тяжёлой физической работой грузчиков. Поедут 200 самых закалённых, самых надёжных, весёлых, неунывающих. И хоть заявлений больше чем достаточно (около 300), отбор будет тщательным.

1974

КПИ. В конкурсе курсовых проектов на автодорожном факультете 1 место было присуждено студентам Сергею Мышкину и Сергею Киму за работу «Проект станции диагностики КПИ». Станция по проекту этих студентов строится в нашем институте и будет использована для учебных целей. Она позволит без разборки автомобиля быстро определить причину его неисправности.

1975

КПИ. На факультетах и в подразделениях института организованы товарищеские суды. На днях состоялся очередной семинар членов этих судов, на котором выступил судья Октябрьского районного суда. Товарищеским судам рекомендовано в ближайшее время заслушать некоторых прогульщиков — нарушителей учебной и трудовой дисциплины и вынести им общественное порицание.

1980

КПИ. На архитектурно-строительном факультете открыта выставка рисунка. Это своеобразная форма творческого отчёта преподавателей. Представлены работы Г.П. Лашук, Н.В. Вандышевой, О.К. Ампилогова, В.М. Набродова, В.П. Теплова, А.В. Зражевского, Е.Д. Ткач: портреты, пейзажи, натюрморты, книжная графика.

1981

КИЦМ. На вечера, проводимые кафедрой иностранных языков, всегда охотно идут студенты, потому что знают — там не будет скучно. Исключением не был и вечер, проведённый 20 мая в общежитии № 6. С большим интересом слушали студенты рассказ аспиранта Красноярского педагогического института В.Е. Пэшко о его поездке в Англию, о жизни и быте англичан. Заключительной частью вечера стала дискотека.

1984

КПИ. В прошлом году комитет ВЛКСМ и спортивный клуб «Политехник» впервые провели туриаду походов, посвящённую празднику Победы. В этом году нашу инициативу поддержал краевой совет ДСО «Буревестник» и горком ВЛКСМ. Торжественное открытие туриады состоялось 30 апреля в посёлке Аскиз у мемориала воинской славы. Отсюда семь групп разошлись по своим маршрутам, которые пролегли по восточным склонам Абаканского хребта.

Во время походов участники туриады выполняли разнообразную общественно полезную работу. Так, в урочище В. Капкан посадили 3 гектара саженцев сосны. Также разработаны маршруты для спортивных туристских групп.

В конце походов проведён слёт. Ну и, конечно, вечером у костра состоялся конкурс военно-патриотической и туристской песни, на котором наша команда заняла первое место. Мы исполнили «Бухенвальдский набат», песню о трудовых десантах, которую сочинил Николай Потылицын (ТЭФ), и частушки на тему туриады.

1989

КИЦМ. Геологоразведочный факультет (инициатор — старший преподаватель Совлук В.И.) апробировал новую форму профориентации школьников на основе использования средств Бюро международного молодёжного туризма «Спутник» Красноярского крайкома ВЛКСМ. В апреле принято 2 группы учащихся 9-10 классов (60 чел.) из школ Новосёловского района. Туристическая часть заезда, гостиница, питание — обеспечивается представителями бюро «Спутник», учебная — преподавателями и сотрудниками КИЦМ.

1990

КГУ, газета «Университетская жизнь». Подписано постановление Совета Министров СССР о преобразовании Лесосибирского государственного педагогического института в Педагогический институт — филиал Красноярского государственного университета.

1991

КИЦМ, газета «Искатели». Уважаемые читатели! Редакция газеты «Искатели» извиняется перед вами за плохое качество печати нашего номера от 1 мая с.г. Дело в том, что нашу газету перевели на компьютерную вёрстку. Набор номера, как нам казалось, был сделан хорошо. А вот с печатью что-то не получилось. Сами понимаете — дело новое, и технология газетного производства где-то не сработала. Будем надеяться, что последующие номера «Искателей» будут отпечатаны лучше…

1992

КГУ. В Красноярске зарегистрирована новая организация — «Ассоциация студентов-физиков» (АСФ). Возглавили АСФ Ю. Подопригора и А. Кухалашвили.

2001

КГУ. Центр Интернет продолжает праздновать 50–летие ввода в строй первой советской ЭВМ, приурочив на этот раз к знаменательной дате проходящий ежегодно в КрасГУ Soft–парад. Конкурс этот зародился как часть учебного процесса, но постепенно был переориентирован в смотр–конкурс лучших программистских сил. В этом году организаторы вынесли конкурс из закрытой аудитории в колодец матфака, одним махом повысив его открытость.

2004

КГАСА, газета «Зодчий». Министерством образования и науки РФ специально для нашей академии был приобретён дорогой и редкий прибор (тепловизор).

2007

КГТЭИ, газета «Под знаком Меркурия». В институте прошла экономическая игра среди групп потока ФТК второго курса. В игре приняли участие четыре команды: «Не айс», «Вне конкуренции», «Холодные индюшки», «Рублёвка». Игра состояла из конкурсов, которые раскрывали творческие и экономические способности участников. А также было много сюрпризов, одним из которых являлся приезд знаменитой Верки Сердючки!

Май в Красноярске, 2018 год
(фото Тёмы Кармаева, выложено на tvk6.ru)

Подготовила М.Б. ЕПИНА

Студенты снимают кино

Первый в истории «Фестиваль фильмов студентов СФУ» прошёл 17 мая. Его отличительной чертой стала пресс-конференция после показа каждой кинокартины. Все они были объединены главной темой — человек и искусство, их взаимодействие в современном мире.

Студенты Гуманитарного института давно вынашивали идею о таком показе. Воплотить её решились третьекурсники направления «Искусства и гуманитарные науки» Алина СОСНОВСКАЯ, Елизавета ДАЦЫШЕНА, Лидия ИВАНОВА, Софья СИДОРОВА, Ксения САЛЬНИКОВА, Софья САВРАНОВА, Дарья РУБАНОВИЧ, Евгения ПЛЕТНЁВА и Евгений ТКАЧЕНКО.

Ни для кого не секрет, что кино является одним из самых популярных видов искусства. Неудивительно, что современному человеку хочется не только смотреть, но и становиться создателем фильмов — режиссёром, оператором, сценаристом. А мы решили, что возможность поговорить с авторами — интересный формат для каждого, кто интересуется кинематографом. Разговоры о технических и смысловых возможностях позволили взглянуть под другим углом на процесс кинопроизводства.

Сами участники признались позже, что такой опыт был для них новым и интересным. Автор фильма «Красная нить» Антон ГОРШУНОВ (ИКИТ), который взял приз за мастерство технического воплощения кинообраза, рассказал, что во время создания фильма их съёмочная команда ориентировалась на идеального зрителя, поэтому весьма интересно было получить обратную связь от зрителя реального, ведь это помогает узнать, насколько хорошо были поняты режиссёрские ходы и приёмы.

В программу мероприятия были включены фильмы различных видов: игровые, неигровые, анимационные. Гостей фестиваля впечатлила анимационная работа «Человек» (В. СИДОРОВА, И. ПАНЬКО, О. ПОДОЛЯК), выполненная в пластилиновой технике. История жизни пластилинового человека, которая взяла Гран-при кинофестиваля, нашла отклик в душе каждого, сидящего в зале, и дала повод задуматься над собственной жизнью — «А какие события наполняют твою жизнь и какой опыт ты из этого получаешь?».

Завершением программы стало награждение победителей — как в лучших традициях международных фестивалей. Членами жюри были преподаватели киноведческих дисциплин кафедры культурологии Екатерина Анатольевна СЕРТАКОВА, Александра Александровна СИТНИКОВА и председатель жюри — кандидат философских наук Мария Владимировна ТАРАСОВА.

М.В. Тарасова так определила задачи студенческого кинофестиваля: «Сегодня в мире проходит множество кинофестивалей, где демонстрируются фильмы разного уровня профессионализма и глубины содержания. Мы живём в совершенно замечательное время, когда практически каждый может создать творческое видеовысказывание при помощи камеры своего смартфона. Но большинство участников фестиваля в СФУ обладают особенным статусом. Это — студенты-киноведы. Они изучают произведения киноискусства, снятые другими. И для них опыт создания собственных произведений, прежде всего, образователен. Снимая свои фильмы, они более глубоко постигают особенности творческого процесса и учатся с большим пониманием и уважением относиться к плодам творчества других. Я думаю, что фестиваль фильмов, снятых киноведами, явление достаточно редкое, если не уникальное. И это делает наш фестиваль действительно особенным. Кроме того, задача фестиваля — создание пространства кинорефлексии в Сибирском федеральном университете».

«Смотреть фильмы и говорить о них, обсуждать кино как способ познания человеком самого себя — вот основная миссия кинофестиваля». М. Тарасова

Главный приз конкурса взял документальный фильм «Свободное падение», исследующий феномен одиночества людей, занимающихся прыжками с верёвкой с большой высоты. Вот что рассказали создатели данной кинокартины Анна АНДРЕЕВА и Валерия НИКИТИНА, выпускницы 4 курса направления «Искусства и гуманитарные науки (профиль: кино и видео)»: «Отправив фильмы на студенческий фестиваль, мы хотели получить отклик зрителя, просто увидеть реакцию, так что наше участие в фестивале предполагало не победу, а просто авторский интерес и любопытство. И когда мы увидели свои фильмы в формате «большого экрана», то сами невольно осознали силу визуального высказывания. Не каждый человек может справиться с множеством задач, которые ставит произведение. Смотря из зрительного зала, мы увидели то, что раньше казалось незначительным. Формат фестиваля позволил произведению задышать атмосферой времени и контекста. Здорово было стать частью первого кинофестиваля Сибирского федерального университета, слышать аплодисменты по окончании своих фильмов, видеть интерес зрителей в задаваемых вопросах. Это очень важный опыт, вдохновляющий на новые проекты».

Елизавета ДАЦЫШЕНА

«Я бы дружила с той

«Когда мы пришли 1 сентября в университет, тогдашний декан факультета Евгения Олеговна ПУГАЧЁВА сказала примерно следующее: «Мы не хотим сделать из вас заучек, нам нужны разносторонние личности. Хотите работать? Решайте этот вопрос, договаривайтесь. Идёте в клуб? Мы с вами, только и на лекции с утра вместе». И ведь ходили, действительно, вместе! Эти слова не дословные, но они во многом определили судьбу — за студенческие годы мы успели очень многое», — вспоминает выпускница ИФиЯК СФУ Анастасия АНДРОНОВА. Настя много лет работала по специальности — журналистом в Красноярске и Москве. А когда ушла в декрет, вместе с подругами придумала мастерскую семейных событий Mom's Bazaar. Сейчас многие молодые мамы посещают городские мероприятия, организованные под руководством нашей выпускницы, и благодарят её за развитие в городе семейного досуга.

— Настя, как вспоминается студенческое время?

— Студенческие годы были чудесными и стали фундаментом. Мы были дружны, мы изучали важные дисциплины, мы читали тонны литературы, особенно зарубежной. Потому что иначе Софье Александровне АНДРЕЕВОЙ, например, не сдашь. Привет всем, кто помнит эти сложные зачёты и невозможно страшные для нас, студентов, экзамены. И спасибо всем преподавателям, кто с пониманием и терпением относился к взращиванию из неофитов — специалистов.

Практикумы всегда были интересными, с красноярскими журналистами: мы слушали, впитывали, ходили на съёмки программ, писали работы, как самые настоящие сотрудники газеты. И да, нам давали свободу. Мы не всегда посещали университет на 100%, но само умение договориться, объяснить преподавателю важность практики или работы формировало навыки переговоров, которые сейчас едва ли не самые важные. Конечно, если прогулы были по уважительной причине.

Плюс у нас была чудесная общественная жизнь. Студенческий слёт, дававший возможность познакомиться со старшими курсами, посвящение, «Прошу слова», день факультета и т.д. Скучать не приходилось точно.

— Что сейчас осталось из привычек студенческой жизни?

— Читать, много читать! И грустить, что не веду читательские дневники, как раньше. Это намного глубже погружает в книгу.

— Ты долго работала по специальности, что изменилось?

— Когда в 13 лет я поняла, что буду журналистом, это было всерьёз. И уже тогда я начала писать в районную газету. Потом любимая «Новая университетская жизнь» (которая тогда ещё была просто «УЖ»), работа в нескольких журналах и сайтах, над проектами молодёжной политики, в краевом Дворце пионеров и школьников — по организации выездных медиашкол по журналистике. После университета успела поработать редактором одного журнала в Санкт-Петербурге, куда, думала, уеду навсегда. Но я вернулась. А позже меня пригласили в Москву в полугодовую командировку, где я совмещала работу журналиста и организатора массовых событий.

Когда ушла в декрет, вдруг обнаружила, что досуг для мам с детьми в городе практически не предусмотрен. Это меня и моих подруг совсем не устраивало. Пришла идея сделать фестиваль, где будет интересно всей семье. Мы собрали большое количество мам-рукодельниц, подготовили мастер-классы, лекции, игровые локации, развлекательную программу, спортивную зону и т.д. Провели первый фестиваль просто на ура. Это оказалось очень востребованным, мамы засиделись дома, им хотелось выходить, гулять, посещать мероприятия. Так Mom's Bazaar стал востребованным проектом.

— Расскажи о нём подробнее.

— Наша мастерская семейных событий организует фестивали, мастер-классы, встречи, туристические выезды, корпоративные мероприятия для компаний, к которым приходят семьями. Многое возникает из собственных потребностей. Чего нам как мамам не хватает? Это и нужно сделать. Любимые истории по теме про праздник — «Большой сенсорный день» и семейный туризм. Идея «Сенсорного дня» родилась, когда моей дочке Раде было полгода, и я начала теряться в огромном количестве развивающих материалов и игрушек. Покупала что-то интересное, а это совершенно не впечатляло дочь. Подумалось: вот бы собрать всё, что связано с детским развитием в одном месте, устроить тест-драйв и не тратить деньги впустую. Сказано — сделано. Сейчас «Большой сенсорный день» любим не только в Красноярске, но в Томске, Новосибирске, Абакане, Кемерове, Москве.

Что касается семейного туризма — сама я путешественник со стажем, рождение дочери не повлияло на страсть надеть рюкзак на плечи и отправиться в путь. Начала получать много вопросов от мам, которые боятся или просто не знают, с чего начать. Спустя время в Mom's Bazaar появились первые туры — на Алтай и Байкал. В этом году повторяем, добавляем также отдых на Белё. И под вопросом остаётся Черногория на сентябрь. Надеюсь, что всё получится.

— Я знаю, что в прошлом году вы покорили Каракольские озёра на Алтае. Как это было?

— Не сложно (смеётся). Главное — это настрой и компания. Мы были позитивно настроены, уделяли детям много внимания, что не всегда получается в городе, поддерживали друг друга, много играли. Некоторые гиды никогда не видели таких групп. Да и не все родители действительно готовы к походным условиям. Хотя мы не жили в палатках, были тёплые домики, возможность умыться, сходить в баню, даже с погодой повезло. Не так уж и страшно.

В этом году маршрут у нас ещё дальше — хотим посмотреть на Алтайский Марс. Сложность в том, что от Бийска, куда прибудет поезд, до нужной базы ехать 450 км. Только с третьего раза я нашла туристическую компанию, готовую нас доставить, учитывая все пожелания. Автобус оборудован детскими креслами, программа расписана так, что после экскурсионных дней идут свободные, чтобы дети, да и взрослые, могли перевести дух. Уверена, что тур понравится всем, кто с нами едет.

— Знаю, что ты ведёшь в Инстаграме блог @nastura, где делишься историями о личных путешествиях и по тегу #путешествиясрадостью — о выездах с дочкой. Это для души или часть работы?

— Это дневник нашей жизни. Никогда не пересматриваю фотографии в телефоне, а ленту Инстаграма периодически перелистываю. Мне нравится делиться опытом.

Понимая, что все дети разные, всё же рискну сказать, что почти все они готовы к путешествиям, если готовы родители.

Смелость и силы, конечно, нужно иметь, продумать разные варианты, предусмотреть аптечку, развлечения для дороги, ещё много других моментов. Но впечатления, которые получат и родители, и ребёнок, того стоят! Про рабочие будни я пишу ред-

девочкой»

↑ Семейный автодень Mom's Bazaar в Медведь-центре
↓ Большой Семейный Фестиваль

Фото Ксении Кривоцук

ко, для этого есть соответствующий аккаунт.

— **Возвращаясь к студенческой теме. Ты бы дружила с той Настей Андроновой, которая поступила на журфак?**

— С той да, а вот через год бы уже подумала! На втором курсе я выкрасила волосы в синий цвет. Тут должна быть обезьянка, которая закрывает глаза руками. Глупее от этого вроде бы я не стала, но зачем так сделала — до сих пор загадка и тема для смеха с друзьями. А если серьёзно, то да, дружила бы. Я нравлюсь себе такой, как тогда, и я очень похожа на эту девочку сейчас. Также спешу всё успеть, обожаю учиться, встречаться с друзьями, читать, чту авторитет важных для меня людей. Пью кофе кружками и мечтаю написать книгу.

— **Почему ещё не написала?**

— Сама не знаю. Черновики в разных местах в разрозненном состоянии. Заметки телефона переполнены мыслями, но всё не доходят руки, чтобы собрать воедино. Ну и ещё фактор комфорта. Работа приносит деньги, сейчас их хватает на многое, но пока не столько, чтобы сесть и пару месяцев (или сколько пишут книги?) провести за компьютером.

— **Книга будет о путешествиях?**

— Нет, о любви. О чём ещё писать девчонкам!

— **Что пожелаешь нынешним студентам?**

— Брать от этого периода времени всё! Пробовать, изучать, помогать другим, успевать как можно больше, знакомиться, учить языки. Да просто жить! Наверняка вы слышали избитую фразу, что студенчество — лучшая пора в жизни. Не знаю, лучшая ли, в 30 лет тоже совсем неплохо, подозреваю, что и дальше не хуже. Но то, что студенческая пора невероятно увлекательная и во многом решающая судьбу — точно. Берите свои шансы и реализуйте.

Настя ИВАНОВА

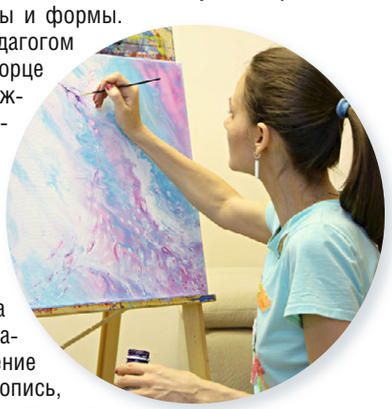
: ПРИХОДИТЕ :

Погреться у холста

Погода долго не хотела смягчаться, радовать и светлеть, поэтому, мы решили повлиять на неё с помощью искусства и представить в музейной галерее «Презентация» очень яркую, живую выставку «На крыльях весны» красноярской художницы Анастасии ЖУК.

Анастасия Дмитриевна Жук родилась в солнечной Астрахани. Резко сменив тепло на холод, приехала в Красноярск в 1996 году да и осталась… В 2000-м с красным дипломом окончила сначала Красноярский технологический колледж, а в 2005-м — Государственный университет цветных металлов и золота. Вышла замуж, родила двоих сыновей.

Желание рисовать возникло сразу после рождения первого сына и стало неотъемлемой частью жизни. Настя всегда в позитивном настроении, её как будто не касаются повседневные заботы. На всё находится время, особенно на развитие творчества. Она энергична и любознательна, изучает, пробует, осваивает новые методы и формы.



Сейчас Анастасия работает педагогом в Красноярском краевом дворце пионеров, растит юных художников, даёт частные уроки живописи взрослым — ведь заняться рисованием никогда не поздно! Она активный участник многочисленных городских художественных выставок.

Художественная выставка «На крыльях весны» включает работы, написанные в течение последних двух лет. Это живопись, декоративная и смешанная техника. Идеей цикла «Птицы» послужило знакомство с орнитологом из Нижнего Новгорода Алексеем ЛЕВАШКИНЫМ и его фотографиями птиц. Анастасия говорит: «Вдохновить художника на создание новых работ может любое явление природы и предмет окружающего мира, нужно лишь только УВИДЕТЬ!».

Выставка останется в галерее почти на всё лето. Порадует оно нас хорошей погодой или нет — неизвестно, а в галерее будет ярко, солнечно и светло! Приходите греться!

А.С. РУМЯНЦЕВА, директор Музея СФУ

: ВРЕМЯ ГОВОРИТЬ :

Запрос на культуру

Уверены, у каждого читателя найдётся ответ на наш сегодняшний вопрос: «Ваше самое сильное культурное впечатление за последние полгода?». Так давайте сверим бэкграунды!

Кристина СМИРНОВА, ИФБиБТ 4 курс: «Выставка «Со-единение». Мне было очень интересно посмотреть на современное изобразительное искусство. А так как я и сама художник, это помогло мне увидеть несколько новых подходов к творчеству».

Кристина САНКОВА, ИАиД, 1 курс: «Среди самых запоминающихся событий за последние полгода: лекции «Стрелки» (недавнее мероприятие), Большой фестиваль мультфильмов, выставка Сальвадора Дали, КРЯКК. Но первое, что приходит на ум, — спектакль «Алиса» в ТЮЗе. Пожалуй, это самое запоминающееся. Спектакль будет безумно интересен как детям, так и взрослым. Нельзя остаться равнодушным к этому ощущению волшебства и загадочности, которое создаётся на протяжении всего представления. Я получила массу эмоций от неожиданных сцен, когда актёры напрямую контактируют со зрителем (внезапно оказываются около тебя, запускают огромные шары в зал и т.д.). Наверное, именно это больше всего нравится детям. А вот искренние, немного наивные улыбки взрослых ставят вопрос о целевой аудитории)) Спектакль позволяет снова прочувствовать детство. И это, возможно, основная цель постановки.

Также мне понравился сам театр и его атмосфера. Театр — это вообще замечательное место, о котором можно долго рассказывать. Я приехала учиться в Красноярск из маленького города, в котором нет такой насыщенной культурной жизни, как здесь. И я очень рада тому, что здесь у меня такая возможность есть».

Анастасия ГЕТЯ, ИЭУиП, 1 курс: «Честно говоря, за последние полгода ничего и припомнить-то не могу, только учёбой и занималась».

Мария КОЖЕВНИКОВА, ИСИ, 2 курс: «Фильм «Матильда». Я люблю фильмы про историю России, особенно про царскую семью. И пусть это не совсем исторический фильм, и некоторые факты в нём изменены, всё же у него очень интересный сюжет. И красивая картинка».

Карина УЛЬЯНОВА, ИУБПЭ, 1 курс: «Выставка «Сальвадор Дали: Сюрреализм — это Я!» в художественном музее на Мира. Сюрреализм сам по себе крайне необычен и привлекателен. Во-первых, ощущения от того, что ты смотришь на работы самого Дали, потрясающие. Как будто прикасаешься к иной реальности, выходящей за пределы унылой обыденности. Во-вторых, в этих работах каждый может найти что-то своё, ведь в них отсутствуют рамки, привычные формы и цветовые решения. И это «что-то» порождает у каждого свои уникальные чувства и эмоции от созерцания картин Дали. Наверное, именно это и привлекло меня больше всего».

Николай БАХАЛХАНОВ, ИЭУиП, 4 курс: «Отмечу книгу Уоррена Баффета, после прочтения её становятся понятны причины собственной финансовой безграмотности. А ещё посещение иммерсионного квеста «Москва 2048» в Москве. Более 5 актёров, 30 участников и нелинейный сюжет с полнейшим погружением — наверное, наиболее сильное впечатление. С точки зрения экономики впечатлений — на голову выше традиционного театра».

Ульяна БУРЗАКОВСКАЯ, ИЭиГ, 2 курс: «Балет «Баядерка». Сама постановка была очень драматичной, завораживающей, чарующей, как и всё, связанное с Востоком. История до боли проста — любовь баядерки Никии и воина Солора, женившегося на нелюбимой. Но даже самый простой сюжет западает в душу, особенно, когда он дополнен красочными костюмами, завораживающей музыкой и яркой игрой артистов».

Вадим АНТОНОВ, ИЦМИМ, 5 курс: «Поездка в Санкт-Петербург! Этот город меня по-настоящему зацепил, и у меня есть огромное желание вернуться туда вновь. Потрясла его архитектура, если бы была возможность прокручивать голову на 360 градусов, то она бы у меня постоянно крутилась. К сожалению, я не увидел и 30% великолепия города! Именно поэтому хочу туда вернуться».

Влада ГОРДЕЕВА, ИППС, 2 курс: «Фильм «Мстители: Война бесконечности». Просмотр погрузил меня в опустошённое состояние, со мной такое было впервые. Когда я вышла из кинотеатра, не хотелось ничего ни делать, ни говорить, . Очень долго отходила от тех эмоций, которые получила во время просмотра».

Татьяна УТЯШЕВА, ЮИ, 3 курс: «Выпуск авторской песни. От замысла до воплощения прошло два месяца. Создание чего-то нового, своего — самое яркое впечатление».

Максим БОГДАНОВ, ПИ, 2 курс: «Новый альбом Little Big. Ребята захватывают публику жёсткими рейв-песенками на английском языке, которые в основном высмеивают пороки людей и современные проблемы общества, снимают сумасшедшие вирусные клипы».

Ксения ШКРЕДОВА, ИСИ, 3 курс: «Это был концерт ко Дню Победы от труппы театра оперы и балета. Я сама не любитель оперного искусства и балета, но на этом концерте ощутила и мощь голосов, и профессионализм, с которым артисты работали для зала».

Диана ПАСЮГА, ИЦМиМ, 5 курс: «Фильм «Ван Гог. С любовью, Винсент». Он оставил неизгладимое впечатление, всё-таки мир часто несправедлив к гениям. К тому же, фильм очень красиво снят и отрисован. Во время просмотра не только проникаешься трагедией жизни Ван Гога, но и получаешь настоящее эстетическое удовольствие!».

Анна КОТЧЕНКО, ИЭУиП, 2 курс магистратуры: «Впечатлила краевая библиотека. Я в ней не так давно первый раз побывала в качестве читателя, и мне там понравилось очень — обстановка, персонал, атмосфера».

Анна ГЛУШКОВА

Борцы

Теннисисты

Регбисты

Универсиада: борьба с самим собой

Студенты СФУ выиграли краевую Универсиаду-2018 раньше, чем она закончилась. В итоговой таблице у нашего университета больше всех «колов» — сразу 22 первых места из 29 дисциплин. И это один из лучших результатов СФУ за всю историю межвузовских соревнований края.

В этом году программа соревнований была «длинной» из-за отбора на Всероссийскую Универсиаду. Поэтому и среди участников было много звёздных даже для уровня страны спортсменов-студентов СФУ. Например, футболист нашумевшего «Енисея» Алексей ИСАЕВ или чемпион России по плаванию Иван РЫБКИН. А вот призёр чемпионата мира по лыжному ориентированию среди студентов Александр ЗЛОБИН защищает честь вуза уже в пятый раз. В этом году он принёс СФУ сразу два первых места.

«Перед выступлениями на Универсиаде я не волнуюсь, но участвовать в ней всё равно интересно. Есть приличная конкуренция, довольно сильные спортсмены. Правда, все они учатся в нашем университете, — рассказал Александр. — И для нас Универсиада — это подготовка к более крупным и серьёзным соревнованиям, например к чемпионату России. Поэтому пропускать её нельзя».

Триумфальное возвращение

Впервые за три года вернулся в программу и конькобежный спорт. И вернулся феерично — студенты СФУ выиграли все дистанции, набрали максимум очков и никому не оставили шансов. Хотя раньше, вспоминают спортсмены, был силён медицинский университет. Участники бежали на своих коньках — фигурных, хоккейных и гораздо реже на специализированных беговых. У последних лезвия длиннее, они дают преимущества, однако устоять на них сможет не каждый. Ведь у таких коньков открыт голеностоп, и повышается нагрузка на связки. Чемпион края и магистрант ИФКСиТ Григорий МОСТОВОЙ катается на таких с 8 лет. А за наш университет он выступал на Универсиаде уже во второй раз.

«На дистанции в 500 метров я упал и стал вторым. Виноват сам, видимо, сильно хотел победить, хотя это моя коронная дистанция, я бегаю именно короткие. Мы соревновались с Андреем БУРМИСТРОВЫМ, но он специализируется на длинных, — поделился Григорий. — По сути, мы соревновались сами с собой. Что уж говорить, сильнейшие конькобежцы учатся в СФУ. Но для меня это было хорошей тренировкой — уже на следующий день начались отборы на Всероссийскую Универсиаду».

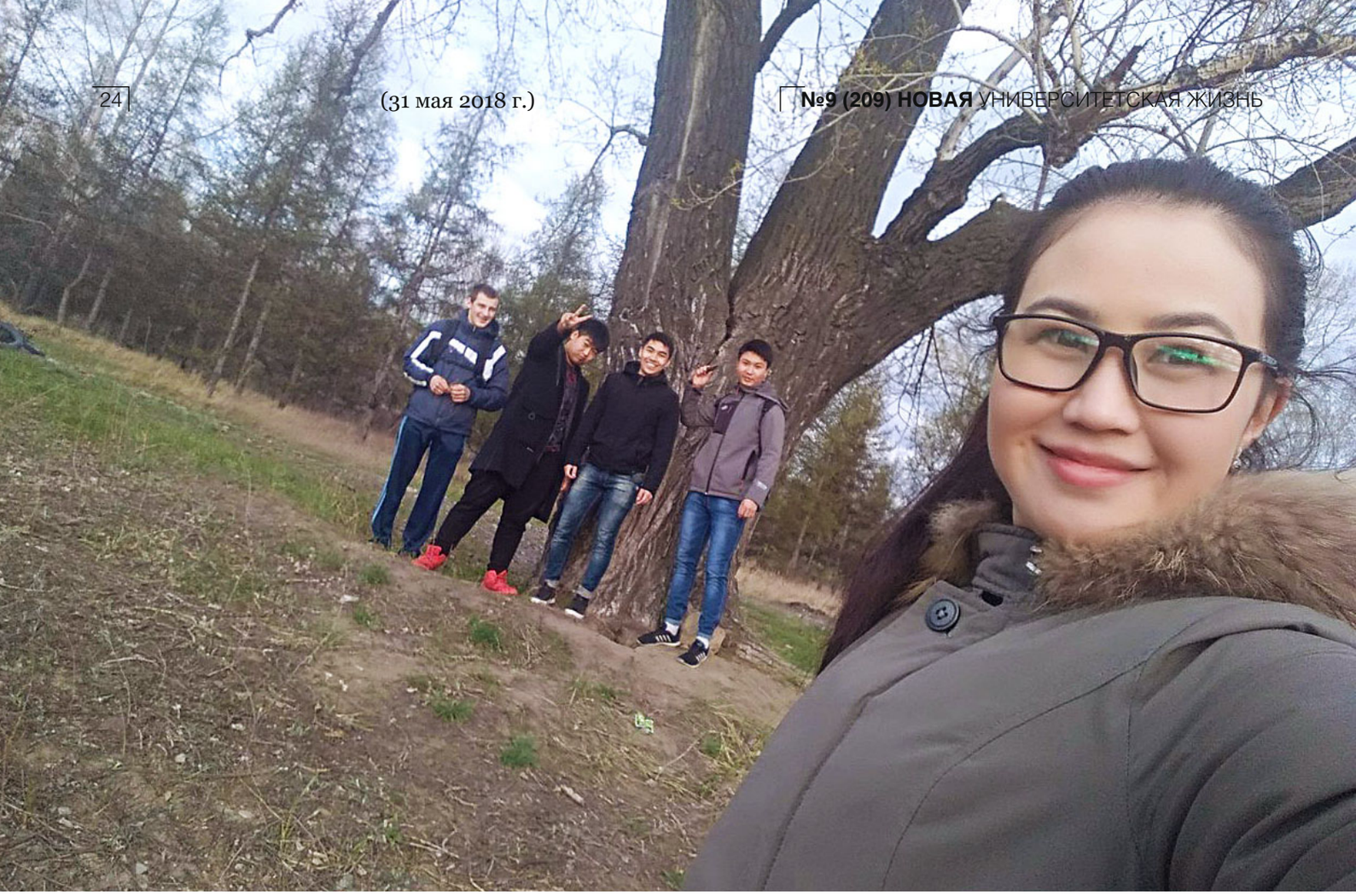
Бронза — это фиаско

Также легко дались нам победы в плавании и футболе, не было равных в лёгкой атлетике. Женская команда по мини-футболу в финальном матче с КГПУ не пропустила ни одного мяча, а сама заколотила одиннадцать. Прорвались, наконец, и в гиревом спорте, хотя почти всегда были только на третьей ступени пьедестала. А вот в пауэрлифтинге стали вторыми – подвело то, что не нашлось кого выставить среди мужчин. Единственный вид, где не блистали спортсмены СФУ, — это кёрлинг: наша команда отправилась в эти дни на чемпионат страны.

«Мы досрочно выиграли эту Универсиаду. Ведь в зачёт идёт 75% видов, а у нас двадцать две победы. Но всегда хочется максимальных результатов, поэтому мы считаем провалом даже призовое третье место у баскетболистов, это худший результат нашей команды», — отметил заместитель руководителя Спортклуба СФУ Николай ЖЕЛЕЗНОВ.

Всего в краевой Универсиаде участвовали 11 вузов. Вице-чемпионом стал объединённый СибГУ, на третьем месте — КГПУ им. В.П. Астафьева. В программе Универсиады могут меняться виды спорта, на старты могут приходить новые, пока не известные, спортсмены, но главное, чтобы верхушка этого списка всегда была одна и та же.

Елена НИКОЛАЕВА



Пройти сквозь «Каменные джунгли»

Раз в неделю межнациональные команды студентов СФУ отправляются в город, чтобы выполнить каверзные задания квеста «Каменные джунгли», организованного Центром дружбы народов СФУ, лучше узнать Красноярск и найти друзей.

«Одна из целей — познакомить ребят друг с другом перед выездной школой Центра дружбы народов, которая пройдёт на территории спортивно-оздоровительного лагеря «Политехник» с 21 по 26 июля. А вторая цель: мы же работаем с иностранцами — из Киргизии, Ирана, Китая… Они не знают достопримечательностей нашего города. Рассказать о них мы и решили в форме игры», — говорит один из организаторов квеста, аспирант ИИФиРЭ Алексей КОСТЮКОВ.

Игра рассчитана на команды (по 3-5 человек), каждая — это микс национальностей, чтобы ребята могли найти общий язык и подружиться. Главное условие: в команде не должно быть двух людей одной национальности.

Задания самые разные — каждую неделю новое. Логические загадки, ориентирование на местности, поиск тайных символов… Каждая встреча может включать разное количество заданий: от одной головоломки до шести.

Например, на одной из последних встреч для команд устроили велоквест: ребята искали ответы на острове Татышев, для этого нужно было сориентироваться по карте и даже вспомнить информатику. Или другое задание: отыскать в современном Красноярске место, которое изображено на картине великого художника. Задача оказалась непростой — город ведь с тех пор сильно изменился, но ребята справились.

«Задания придумываем сами, просто включаем логику: что было бы интересно нам самим? И как это показать командам. Я, например, не знал, что у нас так много памятников. Самых различных: и Эйфелевой башне, и пьянице, и сантехнику… Поэтому в процессе подготовки к квесту сам лучше узнаю город. Или, например, если мы хотим познакомить их с островом Татышев, то представляем его не просто как место, где можно покататься на велосипедах, а показываем, где тут можно посидеть, где взять инвентарь, где находится аллея Славы генералов и всё остальное. Для них это в новинку.

Мы ориентируемся на то, чтобы иностранные студенты увидели Красноярск с новой стороны, а ещё, чтобы задания не были слишком лёгкими: прочитал вопрос — забил в поисковике и ответил. Над нашими заданиями нужно думать. И самое интересное — наблюдать, как ребята размышляют: в процессе поиска ответа у них столько предположений, вариантов, сам бы не додумался до этого!», — рассказывает Алексей.

Кстати, в межнациональных командах трудностей с пониманием не возникает, ребята стремятся помогать друг другу. Каждый из них хоть немного знает русский, и это помогает им понимать и быть понятым.

В этом, кстати, и заключается главная идея квеста: какими бы разными мы ни были, мы всё равно можем сотрудничать.

Но важно отметить, что квест «Каменные джунгли» — это своего рода подготовительный этап к ещё более масштабному мероприятию — выездной школе Центра дружбы народов. Образовательные блоки, интеллектуальные занятия, деловые игры, тренинги и мастер-классы, встречи с экспертами и яркие творческие и спортивные мероприятия — программа школы планируется очень насыщенная. Кстати, ещё можно успеть зарегистрироваться! И если ваша заявка пройдёт отбор, то поездка на школу вам запомнится.

Анна ГЛУШКОВА