



СИБИРСКИЙ
ФЕДЕРАЛЬНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ

периодическое издание СИБИРСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА _ газета издаётся с 2007 года

НОВАЯ

12+



университетская ЖИЗНЬ

№6 (274)

8 июня 2023 г.



Идём в лето!

В фотосессии приняли участие директора институтов
В.Н. Баранов (ИЦМ), А.В. Минаков (ИИФирЭ),
Л.В. Куликова (ИФиЯК), Р.А. Шарафутдинов (ИЭиГ)



II чемпионат по мини-футболу среди иностранных студентов СФУ, фото Евгения ПУЗИНА

ЧТОБЫ ВСЁ ПОЛУЧАЛОСЬ

Мы выбрали 10 неординарных событий в СФУ, произошедших в этом учебном году, которые в каком-то смысле задают тренды. И оказалось, что 3 из 10 — про спорт. Это знак: не игнорируйте сферу физкультуры, вкладывайтесь в своё здоровье. Это актуально. Особенно актуально для выпускников — физически подтянуться после многих лет учёбы и интенсивной подготовки к защите.

(1) **Гуманитарии СФУ создали цифровую платформу «Сибиряна».** Она агрегирует информацию об историко-культурном и природном наследии Енисейской Сибири. В настоящее время на платформе размещены около 1000 оцифрованных объектов и 5 коллекций. «Сибиряна» станет настоящей сокровищницей знаний о Енисейской Сибири.

(2) **В Институте гастрономии СФУ открылась лаборатория сити-фарминга.** Здесь не только будут разрабатывать прорывные технологии в области фуд-инжиниринга, готовить кадры, но и выращивать зелень круглый год.

(3) **Университет подписал соглашения сразу с пятью национальными лигами студенческого спорта:** футбола, спортивной борьбы, спортивного ориентирования, баскетбола и волейбола. Это позволит более эффективно развивать эти виды спорта в регионе. Ранее в СФУ уже действовали соглашения с лигами по боксу и регби.

(4) **В СФУ в одном из бывших пропускных пунктов Универсиады открыли «Зелёную станцию»** — лабораторию с энергетическим самообеспечением. Тепловой насос собирает тепло из грунта, преобразовывает его и

подаёт в систему отопления. Всё оборудование станции запитано от гибридной солнечной электростанции, состоящей из 18 солнечных панелей, аккумуляторных батарей и гибридного инвертора. Но не только из-за этого станция «зелёная», здесь в целом придерживаются экопринципов: сортировка мусора; отсутствие одноразовых предметов; экономная печать, серая бумага; экологичные средства для уборки и мытья рук; точка доступа чистой питьевой воды. На базе «Зелёной станции» работает лаборатория строительной экологии и энергоэффективности. Она занимается исследованием и практическим внедрением элементов «зелёной» среды и технологий ресурсо- и энергоэффективности. Кроме того, в здании расположен коворкинг.

(5) **Курс по подготовке операторов беспилотных летательных аппаратов и ряд других программ** подготовки специалистов для предприятий оборонно-промышленного комплекса ОПК актуализированы в университете в 2023 году. Доля мест для поступающих по целевой квоте в 2023 году на отдельных инженерных направлениях может достигать 30%.

(6) **Фиджитал-урок, проведённый в СФУ, знаменует собой развитие новых форматов участия в соревнованиях.** Фиджитал объединяет классический спорт, компьютерные игры и VR/AR-технологии. Во время соревнований участники демонстрируют и физическую подготовку, и навыки в цифровом пространстве. Так, во время урока участники сыграли в футбол и баскетбол сначала на площадке, потом на компьютере.

(7) **Студенческое конструкторское бюро открылось** в Институте инженерной физи-

ки и радиоэлектроники. СКБ оборудовано четырьмя полноценными местами для пайки и работы с платами. Есть паяльные станции, оловоотсосы, пинцеты и т.д. Для проверки схем и устройств установлены портативные мультиметры, лабораторный блок питания и цифровой осциллограф. Есть 3D-принтер и лазерный гравёр, а также большой набор плат и датчиков, которые можно использовать для прототипирования. Студентам предоставляется полная свобода для творчества. Ещё одно пространство для творчества студентов — ТИМ-лаборатория (технология информационного моделирования) — открылось в ИСИ.

(8) **Для реализации программы «Приоритет 2030» проведён внутренний конкурс проектных инициатив.** На эти цели выделено 30 млн рублей. Ключевой замысел — вовлечь как можно больше сотрудников в реализацию программы развития и в трансформацию вуза. Было подано 150 заявок, из которых отобраны 31 проект для реализации в этом году и 36 в следующем.

(9) **Помимо традиционной ежегодной премии наставникам в этом году в СФУ ввели премию молодым учёным,** достигшим значимых результатов в науке. На премию претендовали аж 43 человека.

(10) **В границах кампуса стартап «ФУДИ» по экспресс-доставке пиццы.** Предлагается 13 видов пиццы со вкусами разных стран — пицца классическая («Италия»), экзотическая («Франция»), острая мясная («Мексика»), вегетарианская («Армения»), пикантная с пряными травами («Испания»). Как вы думаете, с каким вкусом пицца «Россия»?

Соб. инф.

3500+ мероприятий в формате соуправления

119 пунктов плана реализации молодёжной политики и воспитательной работы в СФУ далеко не полно отражают тысячи мероприятий, которые проводят 77 студенческих объединений, 30 тематических клубов и 46 творческих коллективов СФУ. Насыщенной жизнью в этой сфере делают сами студенты и Молодёжка СФУ. О том, какие позиции сегодня в приоритете, к каким результатам стремятся структуры и студенческие сообщества, беседуем с начальником управления молодёжной политики **А. ДВОРИНОВИЧ**.

— Александра, в инфополе Молодёжки вместо СФУ часто используют сочетания «самый реальный» и «самый нереальный» университет. Что вы хотите этим сказать?

— Студенты сильно прикипают к символам, традициям и ритуалам, сложившимся в их среде. Конечно, это происходит, если символы и традиции культивировать. Мы со студенческим активом и коллегами проектируем процессы, формирующие корпоративную культуру в университете, исследуем и «оживляем» те объединяющие позиции, которые закладывались в течение 16-летней истории СФУ и его предшественников. Но и работаем над новыми форматами, создаваемыми сегодняшней реальностью.

Так, фразы «самый реальный» и «самый нереальный» позволяют студентам и нам в соцсетях выразить восхищение университетом, теми возможностями, которые в нём существуют для обучающихся. По сути, для молодых людей эти фразы имеют идентичный смысл. Университет одновременно реально и нереально хорош. Авторы этой укоренившейся фразы записали хип-хоп-трек, где в припеве так и утвердили: «самый реальный Сибирский федеральный». Радостно, что с тех пор ничего не поменялось, как в композиции, так и в сознании университетского сообщества.

В копилке таких символов — «сибирские белки» в логотипах студенческих объединений, Неделя математики, ФизФак-песня и др.

— В течение года в СФУ реализуются ставшие традиционными масштабные проекты: «Кубок первокурсников», «Новая весна», «Научный микрофон», «Студент года». Сколько всего у вас флагманских проектов, как бы вы их ранжировали? И в какую сторону они дрейфуют — творческую, игровую, соревновательную?

— Наши проекты не дрейфуют, они идут по заданному курсу с поправкой на ветер. Все мероприятия и процессы в молодёжной политике при планировании соотносятся с опреде-

лённым Минобрнауки РФ перечнем направлений воспитательной работы, от трудового до культурно-творческого. И мне невероятно трудно вычленивать то, которое преобладает в нашей работе.

Летом самое актуальное — форумы и выездные школы, компьютерный спорт, первый трудовой опыт и профориентация через работу Штаба студенческих отрядов СФУ. В августе стартует подготовка к адаптационной работе, в том числе к Дню знаний и масштабному «Кубку первокурсников» с его разноплановыми этапами. «Студент года» уже давно перерос из конкурса в формат системы выявления и развития у студентов различных компетенций, он сопряжён с работой Центра оценки и развития управленческих компетенций.

По всем перечисленным проектам деятельность ведётся весь год, ведь многие из них либо являются частью большого процесса в университете (например адаптации), либо частью всероссийского формата, который мы организуем на своём этапе и к которому готовимся в рамках региона и России.

Конкурсная составляющая во многих проектах — лишь форма. Соревновательность — не для выявления одного лучшего! Она при-



НА ФОТО: фестиваль студенческих объединений

звана объединить всех вокруг идеи о том, что нужно работать над собой и расти, открывать в себе новые грани и приобретать опыт, который будет полезен во «взрослой жизни». Да, соперничество присутствует, но мне кажется, что с коллегами в институтах и структурах мы успешно переводим это в механизмы реализации воспитательной деятельности.

Что ещё могу отметить: поскольку событий всё больше по всем направлениям деятельности университета, некоторые структурные изменения, которые были актуальны в пост-пандемийную пору, теперь нас ограничивают. Поэтому нам точно нужно наращивать ресурсы для сопровождения мероприятий, и этот вопрос мы закроем до конца года.

— Событий в университете множество — институтских, университетских, клубных. Есть ли общая база, чтобы информация о них была собрана в одном месте, а не размазывалась по информерам, группам? Бывает такое, что даже мимо вас события проходят?

— Много — это скромное слово, ежегодно мы насчитываем от 2000 до 3500 студенческих мероприятий. И это без событий, реализуемых другими структурами, например Спортклубом или Офисом развития научной деятельности.

Оперативного календаря при этом собрать невозможно, но мы честно пытаемся. Да и не только мы, другие структуры в университете тоже ищут эффективный механизм аккумуляции такой большой базы информации в одном месте.

Планируя 2023 год, мы собрали «полотно» планов студенческих объединений. Однако вносим в план лишь те события, за которыми стоит реальная концепция, проработанные смыслы и поддержка. Так, в план реализации молодёжной политики и воспитательной работы вошли события структур, курируемых проректором по молодёжной политике, проекты объединений, прошедшие отбор в рамках конкурса программ развития или зарекомендовавшие себя в качестве общеуниверситетских в течение 2022 года. В аккаунтах Молодёжки в соцсетях мы собираем их все, а также те, что заявляются в течение года в систему поддержки. Остальные же мониторим. И да, бывает, что-то оказывается для нас сюрпризом. Но это инициативы самих студентов, и я считаю — здорово, что в вузе есть условия, в которых инициатива зарождается и реализуется. Мы именно к этому стремимся.

— Над чем целенаправленно работали в завершившемся учебном году, что стало прорывным?

— Проведена большая работа по формированию воспитательной компоненты в образовательных программах. Также реализация указа Президента № 809 («Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей») — одна из ключевых задач на сегодня.

Наши собственные задачи: первый семестр мы с коллегами завершали цикл по выстраиванию системы поддержки деятельности объединений. В текущем составе «прожили», наконец, организацию ключевых мероприятий и выстроили проектную работу со студентами. Это позволило серьёзно поднять количество побед в грантовых конкурсах, сейчас проекты-победители как раз реализуются.

Окончание на стр. 4

3500+ Мероприятий в формате соуправления

Окончание. Начало на стр. 3

Важными для нас стали и победы во Всероссийском студенческом проекте «Твой ход» и «Студент года». Сейчас молодёжная политика в системе высшего образования переживает определённую перестройку, и, я думаю, усиливая 2023 год работой в направлении культуры и творчества, мы не ошиблись. Наши студенты — артисты на многих площадках города и региона. А какие собственные шоу и проекты они создают! К концу года, надеюсь, творческие коллективы СФУ прозвучат совершенно по-новому.

— **Вы упомянули про гранты, благодаря которым студенческие проекты получают так нужное им финансирование. Нынче Росмолодёжь поддержала всего один проект СФУ (создание графического путеводителя по основным событиям Великой Отечественной войны «Мы помним в красках»). Обидно?**

— Гранты — это, несомненно, хорошее подспорье для повышения качества мероприятия, укомплектования его дополнительными фишками. И, признаться честно, мы действительно расстроены, что комплексная заявка университета в этом году не смогла покори́ть экспертов ВКМП. Но грантовый сезон в самом разгаре, и многие из проектных заявок доработаны и ждут своего часа, чтобы отправиться на следующие конкурсы.

— **Что будет летом, какие события, активности?**

— Лето, как и любой другой период в нашей работе, — жаркая пора. В линейке форумов ФАДМ «Росмолодёжь» множество форумов, на которые заявляются наши ребята, и мы активно помогаем им с поездками, подтверждениями и наставлениями. Важные университетские события — выезды студенческих объединений и творческих коллективов на базу учебных практик «Политехник». Уже вовсю идёт регистрация на смены, они состоятся 20–27 июля, 27 июля — 3 августа.

Конечно, продолжаем участие в программе студтуризма. Идёт серьёзная работа по подготовке праздничных выпускных, Дня знаний и Адаптационного комплекса «Кубок первокурсников».

За кадром остаётся сопровождение региональных событий. Например, весь период его работы мы принимаем в университете молодёжный форум ТИМ «Юниор» и другие форматы Движения детей и молодёжи.

— **Что лично для вас стало радостью или сложностью этого года?**

— По моим ощущениям мы со студентами стали сильно ближе. Они действительно вновь набираются понимания и уверенности в своей роли в университете и дают честный отклик на наши просьбы и предложения. Ребята поддерживают университет в различных рейтингах и опросах. Осознав ряд некорректных моментов, реализованных в творчестве, прислушиваются к нам при создании своих постановок и выступлений.

Самостоятельно проводят крупные события, например Фестиваль студенческих объединений или Спартакиаду народов. Студенты вновь подошли к процессу соуправления, которое реально продвигает университет, и вот-вот полноценно займут эту позицию.

Во внутреннем университетском конкурсе проектных инициатив по программе «Приоритет 2030» поддержаны следующие проекты и мероприятия в области молодёжной политики:

- Культурный университет;
- «Всё про самоорганизацию в различных сферах: начиная от смыслов до действий» («Путь к себе»)
- Мы выбираем Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» СФУ;
- Центр компетенций развития компьютерных видов спорта СибКодинг Хаб;
- Экологический конкурс общешкольных СФУ «ЭКО+НОМИЯ».

Соб. инф.

Облако = ИНСТИТУТ

Мы продолжаем собирать облака слов, которые ассоциируются у студентов с родным институтом.

В предыдущих номерах были представлены «облака» ИАИд и ИЭГУиФ. Смотрите, кто у нас на этот раз!



Фонд целевого капитала СФУ скоро перезапустит свою работу благодаря реализации программы «Приоритет 2030». В настоящее время объём фонда более 22 миллионов рублей. Вместе с командой нашего университета полтора месяца назад к разработке новой стратегии развития эндаумента Сибирского федерального приступила эксперт, коммерческий маркетолог

Снежана ФРАНЦУЗОВА.

— Целевых капиталов, к сожалению, не так много в России, и работа с СФУ у меня вторая по счёту в сфере образования, — рассказывает Снежана Владимировна. — Первым был Томский госуниверситет, в котором я с коллегами разрабатывала образовательную программу для НКО, желающих воспользоваться возможностями, которые даёт эндаумент, а также тестировала стартапы по запуску программ целевого капитала.

Самый острый вопрос, стоящий перед фондами целевых капиталов, — где и как найти деньги на развитие. В Томске советы, которые я давала, оказались максимально практичными, и участники программы не боялись ими воспользоваться. В результате идеи выстрелили, был не только найден общий язык с донорами, но и удалось привлечь первые вклады.

Лет пять назад вместе с коллегами мы написали книгу «Эндаументы. Начало: как создать целевой капитал в регионе». До этого никаких методических пособий, направленных именно на региональные целевые капиталы, включающих практические кейсы и советы, в России не было.

Сейчас мы работаем в тесном контакте с аналитиком офиса проректора СФУ по информационной политике Юлией КУЗЬМИНОЙ. Наша задача — убрать все информационные пробелы и недоработки, возникшие с 2008 года. Вскоре на сайте Фонда целевого капитала СФУ появится удобный инструмент быстрого перевода средств, мы уже запланировали большую событийную программу, которая будет интересна и сегодняшним студентам, и выпускникам, и бизнес-корпорациям. Мне бы мечталось, чтобы все участники процесса — студенты, выпускники и ППС — дали Фонду небольшой аванс своего доверия, ведь мы не начинаем историю заново. Задача сложнее: перевести процесс на новые рельсы и показать всем, что СФУ достоин целевого капитала не меньше, чем европейские вузы.

— Какие целевые капиталы в России сегодня наиболее успешны?

— Конечно, самыми успешными являются университеты. Не только из-за большой базы выпускников, студентов, но и благодаря связям с корпоративным миром они могут привлекать средства из бизнеса. Есть топовые университеты европейского уровня, которые задают тренды — это МГИМО, МФТИ, Европейский университет. Их эндаументы

измеряются десятками миллиардов. Среди выпускников этих вузов — люди, занимающие ведущие позиции в бизнесе, в государственной политике и экономике России. Они могут позволить себе инвестировать в целевые капиталы вузов, благодаря которым получили столь удачный старт. Один из таких благотворителей — Владимир ПОТАНИН, в своё время окончивший МГИМО. Он основоположник целевого капитала в России и не скрывает, что ему эта тема интересна; даже наследство предприниматель передал не своим детям, а направил на развитие благотворительности в России, в том числе в целевые капиталы.

— Можете подсказать эффективные способы привлечения средств в эндаумент-фонд? Как мотивировать выпускников?

— К сожалению, волшебной палочки не существует. Стремительно развить фонд, опираясь только на силы выпускников, не получится. Быстрые результаты можно получить только с корпорациями, это моё профессиональное мнение. Пришёл, сделал ценное предложение, будь то программа, инновационный проект или НИОКР, и если корпорации это отозвалось, она будет готова инвестировать. Я не расцениваю это как благотворительный взнос, а именно инвестицию, потому что корпорация потом получает не только обратную связь, но и прямую выгоду в виде идей, разработок, высокопрофессиональных сотрудников, в конце концов.

Если же говорить о выпускниках и студентах, то разделять их не стоит. Студенты — это будущие выпускники. И их нужно уже сейчас готовить к тому, что они когда-то будут приходить на встречи в родной вуз, вспоминать годы учёбы, гордиться не только тем, кем они стали благодаря СФУ, но и тем, что теперь они могут сделать свой вклад в развитие.

Есть и ещё одна важная проблема — это культура благотворительности в России. Люди не понимают, почему они должны давать деньги и что за это получат, их ожидания не совпадают с результатами, которые могут предложить благотворительные фонды. Тем более сложно говорить о целевых капиталах, эффект от работы которых виден только через годы. Мотивация примерно у всех одинаковая, и выпускники откликнутся только тогда, когда им станет понятно, что такое целевой капитал и как университет может измениться благодаря каждой тысяче рублей, пожертвованной неравнодушными людьми.

Если говорить о СФУ, то ваш вуз находится в ещё более сложной позиции. Вот я смотрю из Пензы и думаю: ну ничего себе! Такой кампус, такие лаборатории, инфраструктура! Неужели вам поможет моя тысяча рублей?

И пока мы не донесём простую мысль о том, что каждый человек, дающий пусть рубль, имеет значение и вес (хотя дело даже не в рубле, а в преданности своему университету) — сборов не будет. Причём речь не о

разовых сборах, а о долгой системной дружбе со своими выпускниками.

— Как формируется эта культура лояльности своему вузу?

— Мне довелось учиться в Оксфордском университете на программе «Социальные финансы», она как раз про это. То, как в ходе курса нам, международной группе из 20 стран мира, в головы закладывались ценности Оксфорда — что-то потрясающее! Помню, мы получали дипломы, и нам сказали примерно следующее: «Отныне вы не можете вести себя недостойно, потому что за вашими плечами университет Оксфорда». Может, звучит высокопарно, но когда декан или проректор говорят вам такие слова, это ко многому обязывает. Вот что является фундаментом благотворительности! Не перекладывание ответственности друг на друга, а чувство сопричастности.

У СФУ масса достижений, и мне хочется, чтобы в результате нашей работы студенты начали чувствовать принадлежность к чему-то великому. Это не просто их институт, куда они ходят на пары, знакомятся с будущими мужьями-жёнами, сдают экзамены, пишут курсовые. У каждого в душе — часть великого университета, которым они могут гордиться. А пока не будет гордиться, ничего не получится.

Выпускники вольны сами выбирать, в финансировании каких программ им хотелось бы поучаствовать: научно-исследовательские, социальные проекты, именные стипендии или ремонт общежитий. Более того, у каждого выпускника есть возможность прийти в офис Фонда целевых капиталов и предложить свою идею, программу, грант — всё что угодно. Теперь мы открыты абсолютно для всех, и так будет всегда.

Каждый, пусть небольшой, вклад выпускника в Фонд целевого капитала может критично изменить жизнь сегодняшних студентов и университета в целом. Потому что если посчитать количество выпускников СФУ каждого отдельного института, то их десятки тысяч. Если они сделают вклад хотя бы в размере 100 рублей, то у вуза появятся колоссальные средства для того, чтобы изменить объекты инфраструктуры, заложить основы каких-то премий, поддержать преподавателей и студентов. Небольшим своим участием мы на самом деле можем сдвинуть горы.

Есть и ещё один критически важный для понимания момент: инструмент целевого капитала предполагает не сиюминутный сбор средств и их немедленную трату на закрытие каких-то дыр. Целевой капитал — это универсальная подушка безопасности.

Когда я вкладываю свою тысячу, или 10 тысяч, или 100 тысяч рублей, то они будут работать бесконечно. Возможно, меня уже не будет на этом свете, а мои деньги будут продолжать работать на университет. Попробуйте увидеть эту перспективу через десятилетия: вы инвестируете сейчас, но делаете свой вклад в вечность.



Фуди — тоже люди

В СФУ впервые проходит защита выпускных квалификационных работ (ВКР) в формате стартапов. Подготовлено десять дипломных бизнес-проектов. Если верить нумерологии — число счастливое.

Десять проектов и 18 студентов из шести институтов СФУ (Гуманитарный, Институт управления бизнес-процессами, Институт гастрономии, Институт инженерной физики и радиоэлектроники, Институт фундаментальной биологии и биотехнологии, Институт цветных металлов). Проект «Стартап как диплом» задуман для того, чтобы сформировать единую образовательную модель молодёжного предпринимательства в СФУ.

— Это новая форма защиты ВКР, в том числе магистерских диссертаций, — поясняет руководитель проекта «Стартап как диплом», заместитель директора ИУБП по научной работе **Ирина РУЙГА**. — Основное преимущество для студентов — изменение формата мышления: уйти от классической защиты диплома в позицию «владельца бизнеса», примерить на себя роль предпринимателя и привлечь потенциальных и реальных инвесторов в свой бизнес-проект. К защите допускают как проработанные инновационные бизнес-идеи, так и сам бизнес. Главное: у проекта должен быть минимально жизнеспособный продукт (MVP — тестовая версия), понятная модель финансирования и потенциал масштабирования с оптимальной монетизацией.

Защищаться в формате стартапа могут студенты любого направления, хотя в первую очередь проект направлен на развитие технологического предпринимательства. В первую десятку попали стартапы в сфере социального предпринимательства, креативных индустрий и технологические. Исполнителем в проекте может выступать как один человек, так и целый коллектив.

История №1. Одежда из будущего

Эта коллекция отнюдь не ради эксклюзивного перформанса. Над стартапом по производству умной и технологичной одежды под российским брендом DENKITO работали студенты ИИФирЭ Сергей МАНЕЛЮК и Роман ЛОСЯКОВ, студентка ИКИТ Юлия ГАВРИЛЕНКО. Концепция строится вокруг идей Сергея — технического специалиста и лидера проекта. Пару лет назад его имя прогремело на всю страну, и в федеральных СМИ можно было встретить заголовки вроде: «Красноярский студент создал светящиеся кроссовки с автошнуровкой, как в фильме «Назад в будущее».

Синтез моды и современных технологий воплощён и в бизнес-проекте, который на защите будет представлять Роман Лосяков.

«Минимальным жизнеспособным продуктом» стала одежда, предназначенная для гиков и ценителей моды, которые получают таким образом средство самовыражения. В коллекции инновационных товаров — джоггеры с возможностью видоизменения через фастексы (застёжки) на поясе, которые используются и как декоративный элемент. Есть футболки с картинками и QR-кодами, ведущими к новостям из будущего (почти всё сгенерировано нейросетями). Разработчики предлагают худы с магнитными кулерами по бокам для охлаждения. Такая модель может



пригодиться как летом, так и в другое время года, если находишься в непроветриваемом жарком помещении.

Что касается кроссовок со встроенной вентиляцией и автошнуровкой, как у персонажа фантастического фильма Марти Макфлая, то авторы стартапа думают над установкой приложения, благодаря которому через bluetooth можно будет ими управлять.

— Прошлой весной был объявлен конкурс «Студенческий стартап», и Сергей Манелюк предложил мне и Юлии Гавриленко (программисту и дизайнеру) присоединиться к нему, так как по условиям гранта в составе команды должны быть действующие студенты, — вспоминает Роман Лосяков. — Осенью мы приступили к проекту. Сергей от-

вечает за научную сторону умной одежды и её техническое воплощение, а на мне бизнес-сторона проекта, коммерциализация. На сегодняшний день мы уже подали заявку в Федеральный институт промышленной собственности и, по сути, являемся правообладателями бренда DENKITO.

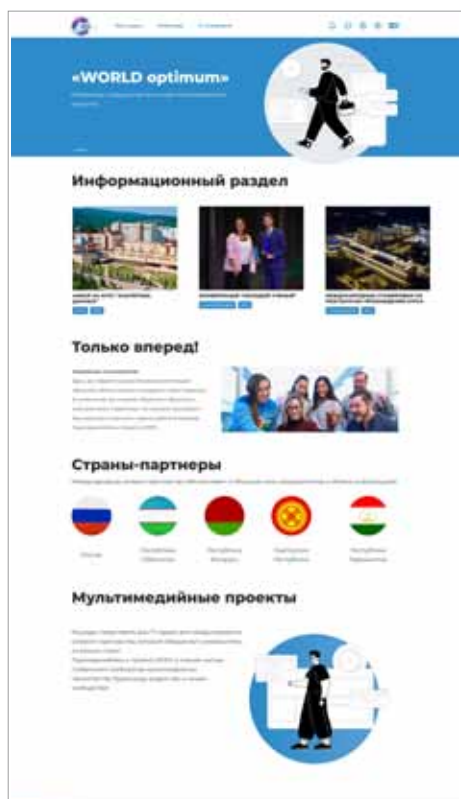
Главная сложность — маленькая команда. Все задачи мы делим на троих: работа на маркетплейсах, с дистрибьюторами, моделирование и печать всех технических элементов, подготовка и участие в различных акселерационных программах и прочее. Наш инвестор и индустриальный партнёр ООО «СИБОК» отвечает за швейное и вышивальное производство. Предприятие оказывает помощь там, где у нас не хватает компетенций. С момента старта прошло полгода, и мы планируем расширять ассортимент, перечень применяемых технологий, целевую аудиторию и, надеюсь, команду. А ещё проект сильно расширяет кругозор и компетенции. И это интересно! Думаю, каждому студенту следует получить такой ценный опыт.

История №2. Сервис для мобильности

В основе стартапа студентов выпускного курса бакалавриата ИУБП (направления «Менеджмент» и «Бизнес-информатика») заложена разработка цифрового сервиса академической мобильности и коммуникации международного сетевого партнёрства, а впоследствии и его мобильного приложения. Проект обширный, поэтому готовились основательно: ребята принимали участие в грантовых конкурсах, таких как «УМНИК»; прошли курс школы управления «Сколково». Консультируют их специалисты проектного офиса СФУ, а также преподаватели, профессора института. У команды высокий потенциал и все шансы на успех. Проведена тщательная работа по поиску конкурентов, выявлению рисков, оценки возможностей рынка.

— Сервис поможет ускорить и упростить процесс деловых коммуникаций между вузами-партнёрами и автоматизировать бизнес-процессы, — считает участник проекта Алёна ГОТОВКО, студентка ИУБП (*читайте про Алёну на стр. 14 — ред.*). — Опыт международных связей обеспечит новый уровень развития партнёрства с бизнесом в реализации совместных проектов, создании экспертных заключений, проведении обучающих семинаров по ключевым проблемам бизнеса, подготовки проектных команд под заказ компаний.

Идея создать удобный для коммуникации с вузами-партнёрами сервис появилась у нас давно. На базе ИУБП уже несколько лет про-



водится «Летний университет», куда приезжают студенты из Беларуси, Таджикистана, Узбекистана, Казахстана. На бакалавриате и в магистратуре у нас обучаются граждане Китая, Саудовской Аравии, Эквадора и других стран. Кроме того, студенты нашего института и студенты вузов-партнёров принимают участие в международных олимпиадах. И таких событий много. Отсюда огромное количество заполняемой документации. Поэтому, заручившись поддержкой директора ИУБП Зои Андреевны ВАСИЛЬЕВОЙ, мы приступили к реализации стартапа.

Поскольку проект касается инфраструктуры, то первоначальными источниками финансирования станут гранты и государственные программы. В дальнейшем для развития стартапа собираются привлечь инвесторов.

— Пилот нашего продукта будет готов в конце июня. Доработку функционала планируем на конец августа, — продолжает Алёна. — Наш труд будет заложен в основу выпускных квалификационных работ следующего года. В будущем, чтобы упростить процесс коммуникации с зарубежными партнёрами, хорошо бы перевести все бизнес-процессы в информационную среду. У нашего института постепенно растёт число вузов-партнёров, поэтому мы уверены, что у проекта большое будущее.

История №3. Привет, еда!

Кто-то старается избегать числа 13, а вот студенты Института гастрономии, разработчики стартапа «ФУДИ экспресс-пицца», наоборот. Их бизнес-проект, вынесенный на защиту, — это приготовление и быстрая до-

ставка пиццы, отражающей вкусы тринадцати стран мира (можно позавидовать экспертам-дегустаторам!). Само название стартапа говорящее: фуди — это люди, находящиеся в постоянном поиске новых вкусовых ощущений, новых сочетаний. Просто утолить голод — для них не главное, еда — это хобби, целый ритуал, событие, доставляющее удовольствие!

В меню «Фуди» — пицца классическая (Италия), острая мясная («Мексика»), вегетарианская («Армения») и другие.

— На защиту мы представим готовый бизнес, — рассказывает студентка 4 курса Анна БАШЛЫКОВА. — С идеей нам помогла университетская стартап-студия, где в числе прочих проектов был презентован и стартап «Пицца-кампус». Сначала мы хотели связать концепцию с INSTITUT PAUL BOCUSE, так как его филиалы находятся по всему миру, но потом просто отразили во вкусах пиццы колорит разных стран. Мы брали у каждой страны какое-то традиционное, всем знакомое блюдо и воплощали его в пиццу.

и сотрудники вуза, зоны доставки — кампус СФУ и экопарк «Гремячая грива».

— Официально мы запустили производство 10 апреля и работали поначалу в формате навынос, а с 4 мая наши курьеры (тоже студенты СФУ) доставляют пиццу адресно, в границах кампуса. Работаем с 11 до 19 часов с понедельника по субботу, — говорит Анна. — Помимо пиццы предлагаем необычные роллы — хайфуды. Есть мясные — с куриным филе и домашним фаршем, есть сырные. В меню представлены также закуски и напитки. Свою производственную точку мы обустроили на площадях кухни учебного ресторана «Истории».

Как и в любом бизнесе, у команды университетских рестораторов — свои риски. Это и ограниченная территория доставки, и персонал — в общепите довольно большая текучка. Но ребята не теряют оптимизма и мечтают в недалёком будущем расширить радиус доставки, вводить новые позиции в меню, работать на различных мероприятиях, которые проходят в СФУ.



Например, хачапури по-аджарски перенесли в пиццу «Грузия». А в нашей стране любят соленья, вот мы и взяли за основу маринованный лук, огуречный тоник и куриное филе — получился интересный вкус пиццы «Россия».

Честно признаюсь: стартап одобрили не сразу, приходилось дорабатывать, это ведь наш первый опыт. Нужно было просчитать рациональную финансовую модель, показать перспективы развития. Наконец, инвестор, попробовав продукт, ознакомившись с расчётами себестоимости и планами прибыли, остался доволен.

В команде проекта пять человек, это студенты второго, третьего и четвёртого курсов Института гастрономии. Есть наёмные специалисты, которых ребята сами после собеседования приняли на работу. Помогают и специалисты сети ресторанов Bellini Group. Основные потребители пиццы — студенты

«Плюшки» для стартаперов

Студенты, принявшие решение об альтернативном формате защиты ВКР, конечно, испытывают дополнительную нагрузку. Зато такой выпускник уже может претендовать на представление своего проекта на Инвестиционном комитете, получить финансирование на открытие и развитие своего бизнеса от ООО «Стартап-студия СФУ» и стать наставником, а в последующем и ментором для других студентов.

Вера КИРИЧЕНКО

Есть что вспомнить!

Когда мы собирали кандидатуры самых ярких выпускников этого года для «коллективного портрета поколения» (см. стр. 10-29), то решили, что любопытно будет представить и детали студенчества совсем другого времени. Мы поинтересовались у директоров институтов: какие воспоминания-сюжеты остались в памяти?

Олеся Владимировна ВОЛКОВА, директор Института педагогики, психологии и социологии, доктор психологических наук, выпускница Педагогического университета им. В. П. Астафьева.

— Первое яркое впечатление из студенческой жизни, конечно, сельхозработы. Мы собирались в районе театра оперы и балета, и оттуда нас на жёлтых автобусах увозили куда-то далеко за алюминиевый завод. Мы собирали там картошку, было весело. Это не воспринималось как работа — скорее, как пикник: всегда везло с погодой. И, наверное, благодаря этим выездам появилась дружба: все познакомилось, разделились по интересам и от души полюбили нашего куратора.

Ещё одна важная страница — капустники. Факультету на тот момент отдали старое, практически аварийное здание рядом с ЦУМом на Маркса, 100. Там было жутко холодно (иногда писали лекции в варежках), но мы не смущались — творили. Делали костюмы из бумаги. И капустники наши проходили на ура. Частота этих мероприятий зашкаливала.

На этой фотографии с одного из капустников можно видеть нашего декана, ставшего потом ректором, В.А. Ковалевского, который с удовольствием откликался на любые приглашения участвовать в студенческих мероприятиях. Мы рисковали шутить над преподавателями, но у них хватало чувства юмора и благосклонности, чтобы поддерживать нас во всём. И мы в свою очередь были буквально влюблены в педагогов, не пропускали ни одного занятия. Кажется, что приходили на занятия в 8.30, а возвращались за полночь.



Ещё момент, который оценила только спустя годы. Я попала во вторую группу здоровья; считалось, что у нас на физкультуре должна быть щадящая нагрузка. Но нам досталась такая преподавательница, которая все три года физкультуры гоняла нас так, что в итоге по всем показателям мы переплюнули основную группу, куда ходили здоровячки. И хотя мы ныли, не хотели заниматься, но за три года никто из нас ни разу не болел. Так произошло одно из ценных влечений в наше становление как специалистов и личностей.



Евгений Аркадьевич ЗЫКОВ, директор Института архитектуры и дизайна (выпускник КИСИ, который выделился в своё время из Красноярского политехнического института).

— У студентов-архитекторов сдача курсовых проектов по архитектурному проектированию — почти всегда жуткий стресс. Отчасти это происходит потому, что творческие студенты ищут и надеются найти лучшее решение до самого последнего момента. А на оформление этого решения уже оказывается недостаточно времени. Реакция наших преподавателей на эту нашу неорганизованность, нарушение дедлайнов была очень разной. В основном преподаватели приходили к студентам, видели неоконченные проекты и не скрывали своего разочарования: «Ну что же вы такие безответственные», «Почему вы всё время не успеваете!». На этом фоне преподававший в нашей группе Алексей Дмитриевич Мякота сильно отличался. Мы слышали от него: «Классное решение! Да, немного ещё нужно доделать, но вы успеете! До сдачи ещё целых 30 минут!».

НА ФОТО: самое начало первого курса, архитектурный факультет КПИ



Александр БЛИЗНЕВСКИЙ, директор Института физической культуры, спорта и туризма, доктор педагогических наук. Имеет два высших образования: инженер-промтеплоэнергетик (Красноярский политехнический институт; 1980), тренер (Омский государственный институт физической культуры; 1990).

— На третьем курсе Политеха во время сдачи экзамена по дисциплине «Прикладная механика» никто из одногруппников не хотел идти первым. Преподаватель несколько раз приглашал заходить и брать билет, но смельчаков не находилось! Я торопился на тренировку и решил пойти первым. Преподаватель поставил мне без сдачи экзамена оценку «хорошо» — за смелость! Чем порадовал меня и немного огорчил ребят и девчат :-).



Студент Александр Близнаевский



Владимир Николаевич БАРАНОВ, директор Института цветных металлов, кандидат технических наук, выпускник Хакасского технического института.

— После 4 курса нам предложили провести лето... создавая в ХТИ лабораторию литья и обработки металлов давлением. То есть буквально: коллективом студентов, человек 7-8, мы отделяли большое помещение приблизительно на 600 квадратных метров. Все этапы работы провели — сдирали старую штукатурку стен, делали новую и так далее, а по окончании работ даже немного захватили монтаж специального оборудования.

Мы сделали всё в срок — всего за два с половиной месяца. Работали допоздна и без выходных. Но мы были юные и полные сил, после несложных работ, типа покраски, могли и на дискотеку сгонять. Потом мы сами себе засчитали это лето как «строительное», хотя и без выездной романтики.

С тех пор для меня любые работы подобного рода не представляют трудности))

НА ФОТО: студент Владимир Баранов работает летом в пионерском лагере. Он всегда подрабатывал: на хлебозаводе, мясокомбинате, разгружал вагоны.



НА ФОТО: с одногруппниками на практике в одной из красноярских телекомпаний, 2006 г.



Василий НИКУЛЕНКОВ, директор Института Севера и Арктики, кандидат исторических наук, выпускник Гуманитарного института СФУ.

— Нынешняя политическая ситуация напомнила мне историю, связанную с Анной Анатольевной НИХОЧИНОЙ, которая вела у нас курс политологии в далёком 2005 году. В рамках предмета преподаватель предложила каждому выступить с презентацией яркого политического деятеля. Помню, выбрал Александра Благословенного. Удивительно, что никогда специально не увлекался тем периодом, но задача была поставлена Анной Анатольевной спонтанно, и первым пришёл в голову этот российский император.

Надо сказать, когда выходишь перед большой аудиторией и должен с ходу пояснить свой выбор, нелегко сформулировать, в чём же политическая яркость героя. Выручил тот факт, что во времена этого императора Россия была спасена от Наполеона, а вернее, от всей объединённой армии Европы. Когда война стала народной, отечественной, мы одолели европейцев. Сейчас думаю: почти 20 лет назад случайно выбрал императора Александра I, и как переключается его эпоха с сегодняшней.

Тогда спонтанное выступление вызвало волнение. Сегодня, когда за плечами сотни публичных выступлений на мероприятиях самого разного формата, я отношусь к ним просто как к форме общения. И студентам бы сказал: практикуйтесь больше, опыт — хорошая штука.

Ольга Николаевна ЧЕРЕПАНОВА, директор Института математики и фундаментальной информатики, кандидат физико-математических наук, выпускница КГУ.

— Самое яркое воспоминание — экзамен на 2 курсе у Вячеслава Александровича Новикова. Того самого, кто потом стал председателем Красноярского краевого Совета народных депутатов и сенатором в Совете Федерации от края. А до этого он был старшим научным сотрудником в КНЦ и у нас читал лекции по дифференциальным уравнениям. Человек был неординарный и так же необычно принимал экзамен. Запустил нас в аудиторию, раздал билеты, а сам взял газету и читал её так, чтобы нас не видеть. Давал понять, что мы можем списывать сколько угодно. Потом, выглядывая из-за газеты, предупредил, что через две минуты начнёт спрашивать. И начал. И вся группа вышла от него с «двойками». То есть ему всё равно было, списываем мы или нет, он вопросы вглубь задавал.

Это была единственная моя «двойка», да ещё по диффурам, по которым я потом защитила диссертацию. И при этом единственная оценка, за которую не было обидно. Потому что справедливо он нас отправил. Зато когда мы пришли на пересдачу, уже не просто выучили билеты, а докопались до каждой запятой.

Ещё любопытна история моего поступления на матфак КГУ. На самом деле я ехала подавать документы в Политехнический. Как раз входили в моду специальности по вычислительной технике, программированию, и в Политехническом открылся соответствующий факультет. Но мы с подругой перепутали автобус, и он привёз нас на гору. Третий корпус тогда уже был достроен, внутри шла облицовка мраморной плиткой. Колодец, вся эта красота произвели впечатление, и подруга мне говорит: да поступай сюда. Я поступила. Так что автобус привёз куда надо!

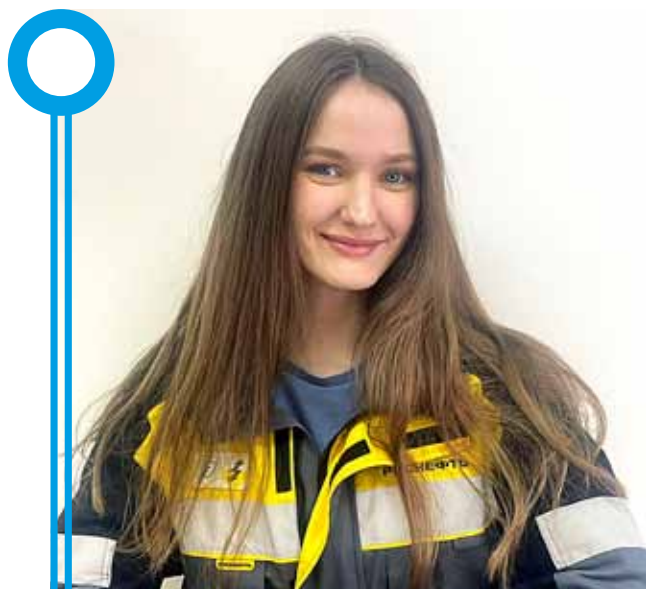


НА ФОТО: защита диссертации, 1998 г.

Выпуск \neq расставание

Ребята, дорогие, — все, кто оканчивает в этом году бакалавриат или магистратуру! Вы — золотой фонд университета. Давайте будем рядом, будем общаться, помогать друг другу. Заглядывайте в гости к своим педагогам, приходите в университет на многочисленные мероприятия, сотрудничайте с СФУ своими компаниями; приводите сюда своих детей. Давайте вместе делать университет ещё лучше.

В этом номере по заведённой традиции предлагаем нашим читателям **«портрет поколения»: 21 зарисовку про лучших выпускников этого года** (кандидатуры были выбраны директорами институтов).



Институт нефти и газа

Иногда мы сами не можем объяснить, почему принимаем то или иное решение.

Так, **Дарья ПЕТРОВА**, с детства мечтавшая заниматься не танцами, не спортом (что ей настойчиво предлагали родители), а только рисованием, 7 лет проучившаяся в художественной школе Лесосибирска, почему-то архитектурный или художественный институт не рассматривала. В школе ей особенно нравились гуманитарные предметы (русский язык вообще сдала на 100 баллов), но когда стала выбирать, куда поступать, обращала внимание только на технические специальности. С её золотой медалью выбор был велик, но посчитала, что более востребовано это.

В СФУ внимание привлёк именно Институт нефти и газа. Сначала изучила по фотографиям и сайту, что представляет собой институт. Когда приехала подавать документы, вживую всё понравилось ещё больше. Пошла учиться на нефтегазовое дело.

Поначалу предметы испугали: названия звучат непонятно. «Гидравлика и нефтегазовая гидромеханика», «Метрология, квалиметрия и стандартизация», «Методы и технологии поддержания пластового давления». Про что это? Но лекции и семинары оказались интересными. А производственная практика впечатлила во много раз сильнее.

Каждый, наверное, представляет, как выглядит месторождение? А кто-то даже рисует в своём воображении картину экологической катастрофы. Так вот — на деле всё по-другому. Масштаб, технологичность, требования к безопасности — абсолютно на мировом уровне. Полный восторг. Дарья один раз была на практике в компании «Славнефть-Красноярскнефтегаз» и трижды — в «Восточно-Сибирской нефтегазовой компании». Кстати, именно туда её уже пригласили на

работу, на Юрубчено-Тохомское месторождение, ближайший населённый пункт к которому — посёлок Байкит.

А позади остаётся любимый ИНИГ и 4 года работы в институтском активе.

«Вообще, «студенческая жизнь = актив», — говорит Дарья. Все четыре года она этим горела.»

Когда на первом курсе только пришла в Молодёжный центр, поняла, что в университете можно не только учиться, но и развиваться лично. Это изменило её характер. «Я всегда боялась общаться с новыми людьми, — признаётся Даша, — а работа в активе привила навыки коммуникации и ораторского искусства. Также обучила тайм-менеджменту».

Хотя с последним далеко не всегда получалось справиться. Дарья со смехом вспоминает, как однажды организовывали научно-техническую конференцию. Готовили аудиторию, двигали парты, расставляли таблички для участников и жюри. И не заметили, как прошла ночь. В 5 утра Дарья пошла в общежитие, переоделась — и в 7 уже вернулась в институт, чтобы улыбаться гостям, вручать бейджи и программки. А потом уснула — к моменту, когда надо было помогать с дипломами. Вот тогда и поняла, что ради института, а точнее — ради команды актива — готова на всё.

Увёртость («в хорошем и плохом смыслах»). Умение видеть в людях хорошее. Вспыльчивость (но изредка). Самоорганизованность (всегда). Всё это — Даша Петрова, руководитель организационно-массового отдела МЦ ИНИГ, без пяти минут — специалист нефтегазовой отрасли.



Первый день
знаний в СФУ

«Студвесна»-2023,
Яна в роли
модели



С однокурсниками



Институт филологии и языковой коммуникации

Однокурсники шутят: **Яна Фисенко** — это не просто бренд, а ходячая инициатива и организатор всего-всего. За время учёбы где только не засветилась!

Два года возглавляла Молодёжный центр ИФиЯК и оставила после себя: концепты мероприятий, новое устройство культмассового отдела, мерч в виде худи и футболки и др. Была организатором, режиссёром, руководителем многих успешных проектов и мероприятий институтского и университетского масштабов. Лауреат премии «Студент года СФУ-2022» в номинации «Руководитель студенческого объединения»; участник форумов «Бирюса», «Таврида». За отличную учёбу и другие показатели переведена с платного обучения на бюджет.

Родители Яны — инженеры, а дочь выбрала журналистику. Хотела понять, как устроен мир, где истина и как её находить. Нравится видеосъёмка, поиск необычных историй, беседы с людьми, работа в кадре. Гордится первыми медиапроектами, которые делали студенческой командой самостоятельно. Так родилась уютная коллаборация с Площадью Мира «Советская изнанка». Или стильный и свежий формат СФУ Weekly для университетского паблика ВК. Были забавные пробы — реклама несуществующего энергетика или фотопроjekt о том, что люди носят в сумках.

— На первом курсе нам давали упражнения на внимательность: мы принимали позы, человек выходил из аудитории, мы тут же меняли положение, обменивались толстовками, кроссовками. Потом человек заходил и гадал, что поменялось. Прикольно было писать зарисовки друг про друга! Помню, как однокурсница Соня написала обо мне: «Смех далеко не первое, что отличает Яну. Хотя смотря где вы её встретите».

Диплом журналиста, по мнению выпускницы, — это целый портфель профессий в сфере медиа. С удовольствием вспоминает, как ещё робко проходила производственную практику в телекомпаниях «ТВК» и «Прима». Сначала на репортажи ездила в связке с Сашей КАРПОВЫМ, Димой ИШХУЗИНЫМ. Там научили и правиль-

но держать микрофон, и использовать слово «вдобавок».

— Восхищаюсь профессионализмом журналистов «Примы» Антона ПОПОВА, Давида АБАДЖЯНА. Ну, а интернет-отдел с Ильёй СУРАЕВЫМ, Леней ОВСЯННИКОВОЙ и Юлей АГАНИНОЙ — это просто писк! Операторы и водители — невероятные ребята, не упустят возможности подбодрить тебя шуткой. Я сделала столько материалов за месяц, сколько представить себе не могла. До сих пор, открывая отчёт по практике, поражаюсь цифре: 42 публикации!

Яне посчастливилось стать частью проекта «Край сокровищ». С радиоведущим Стасом ОРЛОВЫМ они открывали Манскую петлю, катались на сапбордах и спорили, кто с них чаще будет падать.

На 4 курсе она обожала задания по английскому (преподаватель Наталья Викторовна НЕМЧИНОВА). Группой успели сделать и подкаст, и газету «Specially in English». Забавнее всего было снимать пародию на мультсериал «Totally spies». Запали в душу и занятия Викентия Владимировича ЧЕКУШИНА, открывшего столько тайн журналистики нашего времени! Дарья Александровна УСТЮЖАНИНА — вообще человек-читата, знающий всё про журналистику и интернет-среду. А Олеся Владимировна БОГУСЛАВСКАЯ, бессменный научный руководитель Яны, — тут миллион восклицательных знаков и сердечек.

Надолго запомнит Яна поездку на Бирюсу в прошлом году.

— С ребятами до сих пор общаемся! С Никитой ЛЕОНОВЫМ, магистрантом ПИ, снимали ролики для конкурсов «Новая весна» и «Студенческая весна», а сейчас создаём мой творческий диплом. Университет — это не только про учёбу, здесь находишь настоящих, близких тебе по духу друзей. Однажды делала творческий номер совместно с Институтом гастрономии. Теперь, когда заглядываю на обед в «Истории» и вижу своих ребят-творцов, они радостно бегут обниматься со словами «Мама-кошка пришла!».

Яна планирует поступать в магистратуру, заниматься творческими проектами в университете, мечтает работать в сфере медиа и молодёжной политики.



«Мне нужно движение и самовыражение. Нравится пробовать, искать, брать ответственность на себя, рисковать. Страшно? Да. Иногда бывает даже обидно. Но чем больше проб, тем больше шансов на успех».

Институт фундаментальной биологии и биотехнологии

«Вертолёт летит над одной из северных рек. За бортом полярный день, закат плавно переходит в восход. На этом фоне на воду садится стая больших птиц. Лебеди! Красиво. Видны просторы тундры, озеро — и за ним стадо бегущих оленей».

Такие впечатления **Владимир КАРПОВ**, магистрант ИФБиТ, привозит из своих экспедиций, которых за время учёбы у него было немало. А вообще его «роман» с природой начался ещё в детстве.

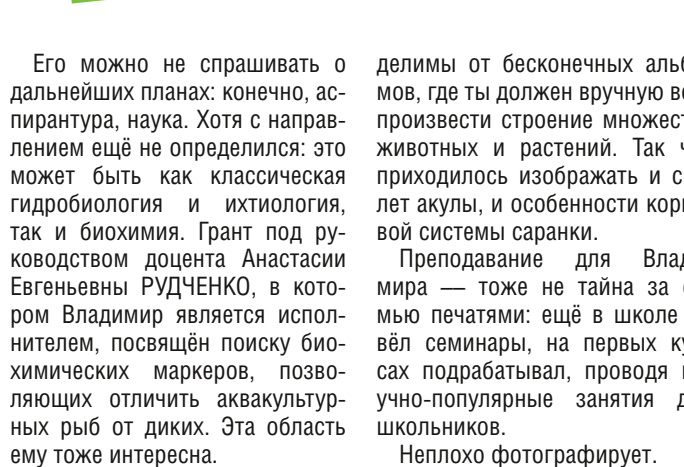
Родом Владимир из посёлка Синеборск Шушенского района. Семья часто выбиралась на озёра, на природу. Родители, видя любознательность сына, всячески её поощряли, энциклопедии покупали. Но решающую роль, пожалуй, сыграл преподаватель биологии Андрей Александрович РУЛИС (кстати, выпускник той же кафедры, на которой сейчас работает Владимир). Тогда, в 6 классе, учитель предложил детям первую исследовательскую работу: изучить влияние различных удобрений на урожайность картофеля. Не все этим увлеклись, а вот Владимиру было интересно. И когда в следующий раз надо было исследовать реку Шушь (уже по-настоящему, совместно с сотрудниками университета) — учитель взял ученика с собой.

Потом было бессчётное количество интенсивов, первые научные результаты. Школу Владимир окончил с золотой медалью и поступал в СФУ напрямую к своему руководителю Ивану Владимировичу ЗУЕВУ, доценту кафедры водных и наземных экосистем.

На первых курсах мимо Владимира не прошли и молодёжные активности, но всё же он решил не расплываться и не смещать свой вектор, нацеленный на науку.

Уже в первой экспедиции на озеро Собачье (плато Путорана) под руководством доцента Ларисы Александровны ГЛУЩЕНКО Владимир собрал ма-

териал для своей нынешней работы. Посвящена она гольцу — ценнейшей северной пресноводной рыбе, у которой огромное содержание омега-3 (более 30 мг на 1 г). Сейчас коллектив под руководством члена-корреспондента РАН М.И. ГЛАДЫШЕВА работает над тем, чтобы гольц стал объектом аквакультурного выращивания в рыбохозяйствах страны. Владимир Карпов входит в этот коллектив, является одним из авторов рейтинговой статьи, опубликованной в журнале второго квартала (таким могут похвастать даже не все преподаватели).



Его можно не спрашивать о дальнейших планах: конечно, аспирантура, наука. Хотя с направлением ещё не определился: это может быть как классическая гидробиология и ихтиология, так и биохимия. Грант под руководством доцента Анастасии Евгеньевны РУДЧЕНКО, в котором Владимир является исполнителем, посвящён поиску биохимических маркеров, позволяющих отличить аквакультурных рыб от диких. Эта область ему тоже интересна.

Можно подумать, что такой студент — чистый ботаник. На самом деле у Владимира столько практических навыков, что перечислять их придётся долго.

Например, он рисует. Для биологов, впрочем, это обязательно. Первые курсы на биофаке неот-

делимы от бесконечных альбомов, где ты должен вручную воспроизвести строение множества животных и растений. Так что приходилось изображать и скелет акулы, и особенности корневой системы саранки.

Преподавание для Владимира — тоже не тайна за семью печатями: ещё в школе он вёл семинары, на первых курсах подрабатывал, проводя научно-популярные занятия для школьников.

Неплохо фотографирует. Со школы имеет первый взрослый разряд по спортивному ориентированию.

Когда в экспедициях ставили садки и наблюдали за состоянием рыб, получил интересный опыт подводного плавания в гидрокостюме.

Вообще среди природы Владимир чувствует себя как рыба в воде. Он и охотник, и рыбак, и путешественник. Рыбу может ловить разными способами, даже участвовал в соревнованиях по карпфишингу, занимал 1, 2, 3 места (как-то с отцом выловили около 50 кг за пару часов).

А вот охотник он «гуманный», которому больше интересно наблюдать за животными и птицами. Изначально усвоил правильные принципы: не стрелять просто так. Добывать столько, сколько необходимо. Самок стрелять нельзя. Кстати, крупную рыбу тоже: если поймал — отпусти. Разве что селфи разрешается сделать.

Больше всего он любит горы. Про Ергаки говорит: это храм души. Совершенно по-другому красиво Алтай. А Север и вовсе забываем.

Вот после этих признаний про «ботаника» забываешь и думаешь: что связывает такого парня с вузом, с кабинетной работой учёного? На самом деле всё в его жизни крутится вокруг университета, где главное — люди. Каждый из них что-то дал: компетенции, эмоции, знания. А самого Владимира характеризует, пожалуй, ответственный подход и пунктуальность. Но прежде всего — интерес к предмету. Без этого, считает, ни в чём не бывает результатов.

Институт физической культуры, спорта и туризма

Если вы интересуетесь спортом, то не можете не знать нашу звёздную выпускницу **Кристину ПАУЛЬ** — она является единственной в России трёхкратной чемпионкой среди юниорок по сноуборду!

Родилась Кристина в Таштаголе — это Кемеровская область, отроги Алтая и Саян. Ну и как здесь не начать кататься на горных лыжах или сноуборде? На лыжи встала в пять лет. Потом пробовала сноуборд. Потом возвращалась в лыжный спорт. Но итог сегодня известен: Кристина — мастер спорта России международного класса, член основного состава сборной команды России по сноуборду, двукратный серебряный призёр чемпионатов мира среди юниоров в командной гонке, победительница Кубков, спартакиад, нашей зимней Универсиады. А ещё она — участница двух зимних Олимпиад: в Корее (2018 г.) и Пекине (2022). Кстати, Кристина и Мария Васильцова в Корее были первыми сноубордистками из России в истории олимпиад!

Через всю жизнь Кристины красной нитью проходит спорт высоких достижений, который занимает, естественно, основное время, требует много усилий. Это главное, но отнюдь не единственное. Эмоциональная, общительная, жизнерадостная Кристина находит возможность для разнообразных шагов.

В детстве занималась ещё плаванием, немного дзюдо («научилась бросать через бедро, играть в нарды и ушла»), танцами. В подростковом возрасте, думая о будущем, выбирала между 1) физико-математическим направлением, 2) работой следователем, 3) спортом.

Как любитель экстрима — на отдыхе всегда ищет приключения. Например, пойти в горы. Все знают Шерегеш, где отличные зимние трассы для лыж и сноуборда, их Кристина объехала все. Но ещё она... обошла этот горный комплекс пешком! Крым, Таиланд тоже исхожены (если не вдоль, то хотя бы поперёк). Прокатиться на вейкборде (это доска, которую тянет катер) — с радостью! Любит Кристина разную автотехнику, поэтому, конечно, уже давно сдала на права, освоила квадроцикл, мопед, оценила и мотоцикл. И, конечно, хотела бы прыгнуть с парашютом, но тренер сборной пока не разрешает.

Любит математику, которая даётся ей легко. Много читает, чаще другого выбирает биографии. Из недавно прочитанного советует Стивена Кинга «11/ 22 /63».

Если её что-то заинтересует — пробует это освоить. «И не только потому, что это может пригодиться в жизни как заработок, а просто любопытно». Так, например, глядя, как подруга-грумер моет и стрижёт собак и кошек, Кристина и сама попробовала. Получалось! «Но это тяжело, я и не думала, что настолько».

И это «тяжело» говорит человек, в чьей жизни, вообще-то, были не только пьедесталы. Сноуборд — травматичный спорт. Лыжи открепляются и отлетают при падении спортсмена, сноуборд — нет, он не даёт возможности сгруппироваться нужным образом. Кристина перенесла четыре операции на колене (мениск и крестообразная связка) в Красноярске и Австрии.

Операции с последующим периодом покоя, вкусняшки для настроения привели Кристину к... 90 кг веса! Было непросто вернуться в свою форму: это стало настоящей борьбой с участием специалистов, диеты, физзанятий. И веры в Бога. О ней



Кристина говорит с радостью и даже рассказала историю, когда на трассе физически почувствовала, как её подхватила и уберегла от неминуемого падения какая-то сила.

Бакалавриат по направлению «Тренер-преподаватель» Кристина окончила в Педуниверситете, у нас завершает учёбу в магистратуре по менеджменту. Почти доделана диссертация «Влияние брендов на эффективность организации спортивно-массовых мероприятий (на примере коммерческого старта в дисциплине сноуборд-кросс)» под руководством Н.В. Соболевой. Из-за большой спортивной занятости студенческая жизнь для Кристины проявилась только в одном ракурсе: студенчество = общежитие. Вот там и было основное общение. Но дружеских связей это время дало много («и лучшую подругу»).

Большой спорт позволил Кристине к её 25 годам побывать уже в 20 странах мира. У участников соревнований случаются возможности посмотреть достопримечательности, погулять по местности. Выделяет Кристина штат Юта в Америке («тихое, райское место») и Новую Зеландию («инопланетная красота и идеальная фауна: там нет змей, тараканов и проч.»).

И всем сердцем Кристина полюбила Красноярск. «Здесь для разного настроения есть разные локация — и природные, и рукотворные. Я люблю свой зал, где можно по душам поболтать с тренером, где я восстанавливаюсь. Татышев, Торгашинский хребет и петля. Как-то раз, убегая от плохого настроения, я взбежала на холм с часовней Параскевы Пятницы. Какой вид!».

Скорее всего, по окончании СФУ Кристина продолжит обучение в Российском Международном Олимпийском Университете (г. Сочи). Туда большой конкурс, но не для нашей чемпионки. В целом на будущее у Кристины много мыслей и планов, но делиться ими вслух время не пришло. «Когда у меня всё получится — вы обо мне услышите».

А ещё про Кристину есть заметка в Википедии!



Институт управления бизнес-процессами

С детства **Алёна ГОТОВКО** любила петь, читать стихи. В 10 классе записалась в школьный театр, и педагог попросила её сыграть Домну из комедии Островского «Женитьба Бальзаминова». Даже представить сложно, как 16-летней девушке удалось вжиться в образ женщины 36 лет, флегматичной, скучающей, мечтающей о замужестве. Талант!



В итоге — награда за лучшую женскую роль второго плана. На следующий год ставили другую пьесу, и снова приз за лучшую женскую роль. «Это судьба!» — решила Алёна и сообщила родителям, что будет поступать в театральный. Её не поддержали — мол, нужна профессия посерьёзнее. Выбрала ИУБП: направление «Менеджмент», образовательная траектория «Маркетинг».

Поступать в СФУ Алёна приехала из Лесосибирска, одна, никто из её класса в университет не рвался. День, когда с объёмной сумкой предстала перед приёмной комиссией, вряд ли забудет. В сумке, кроме вещей, были мамыны соленья-варенья — гостинцы для родственников.

Конечно, её, золотую медалистку, приняли. Но душа-то стремилась к театру! На первом курсе она узнала про «ШЛАГБАУМ», молодёжный народный театр СФУ. Вспоминает, как её, сомневающуюся в себе, буквально вытолкали с лекции подруги в самый последний день кастинга. И вот уже четыре года Алёна в этом театре. Кого только не играла! Харги-болезнь, Мать, Врача, Еву. Рассказывает, что один из последних спектаклей театра — «Невероятный иллюзион Эрни» — в техническом плане был сложным, но оно того стоило: зрители приняли на ура.

При этом Алёна никогда не забывала об учёбе. Участвовала в олимпиадах по маркетингу, в научной конференции «Ломоносов». Её научные статьи есть в базе данных РИНЦ.

«То, что наука может быть по настоящему интересной и захватывающей, мы поняли благодаря преподавателю кафедры маркетинга Ольге Вячеславовне КАРПЫЧЕВОЙ», — говорит выпускница.

Алёна дистанционно прошла обучение в школе управления «Сколково» и получила сертификат игротехника. Теперь может создавать игры (бизнес-симуляторы) для любой компании. По диплому она специалист в области менеджмента, маркетолог. Однако, обучаясь на бакалавриате, сумела освоить трёхлетнюю программу в Центре дообразования и получить диплом переводчика в сфере профессиональной коммуникации (переводит с английского). На подходе третья программа высшего образования, связанная с созданием мультимедийных проектов.

Осенью Алёна продолжит обучение в магистратуре ИУБП по своему профилю. Не собирается бросать и театр. А ещё она работает в родном институте специалистом по организационному обеспечению. В этом году помогает проводить «Летний университет», мероприятия приёмной кампании.

«Запомнилась прошлогодняя командировка в Таджикистан, — вспоминает девушка. — В Красноярске было -35°C , а там $+10^{\circ}$. Люди дружелюбные, душевные, всё время спрашивали: «Как дела? Как вы?». Это уже часть культуры у них. Очень трогательно!».

Все четыре года Алёна — активист Молодёжного центра ИУБП, на её счету десятки организованных мероприятий. Говорит, счастлива, что обрела в университете друзей на всю жизнь. Жалеет, что не всегда умеет рационально распределять своё время, а хочется ещё так много попробовать: научиться играть на гитаре, больше читать, обучиться рок-вокалу (не зря же оканчивала в своё время музыкальную школу). Но сейчас золотая мечта — отпуск: надо хорошо отдохнуть перед очередным учебным годом.

Инженерно-строительный институт

Когда в университет поступает выпускник школы, который 1) окончил ещё и музыкальную школу, 2) играл в волейбол, настольный теннис, футбол, 3) был членом команды КВН, 4) входил в состав объединения «Блог активной медиамолодёжи», то не надо быть провидцем, чтобы предсказать: он и в университете будет жить по полной программе.

В родном Минусинске Вячеслав ГРЯЗЕВ — известная личность. Успевал всё! В школе проводил 1 сентября, новогодние ёлки, выпускные вечера. С разными музыкальными коллективами (духовыми, эстрадными, народными и др.) был победителем всевозможных концертов и фестивалей даже на уровне России и мира. Играл на ударных инструментах, освоил всю линейку — ксилофон, металлофон, литавры, барабан и проч. Был актёром в школьной команде КВН. С участниками «Блога активной медиамолодёжи «БАММ» при библиотеке им. А.С. Пушкина организовывал мероприятия, писал посты и защищал проекты на «Территории-2020».

В 6 классе Вячеслав участвовал в нашей олимпиаде «Бельчонок», побывал в лагере на смене интеллектуально одарённых школьников «Летняя академия», где и посмотрел, что собой представляет СФУ. Решил поступать сюда.

Студенчество закружило в вихре событий с первого же дня. Конечно, человек с огромным опытом организации мероприятий и публичных выступлений сразу вошёл в команду курса на «Прошу слова». Творческий номер ИСИ «Строители среди нас» «выливался» из зала на сцену и обратно и занял 3 место. Все крепко сдружились, и многие из команды позже вошли в Молодёжный центр института.

Вячеслав сначала организовывал мероприятия в культурно-творческом отделе Молодёжного центра, но уже на 2 курсе возглавил МЦ. Что в портфеле центра за эти два года? В 2021 и 2022 гг. МЦ становился лауреатом премии объединений СФУ; был проведён Фестиваль студенческих объединений, Всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы строительства: взгляд в будущее»; систематически участвовали в социально значимых делах — сборах вещей для центров помощи, а также кормов и средств для приютов бездомных животных, организовывали походы в детский интернат «Подсолнух».

А потом Вячеслав стал ещё и председателем Совета обучающихся СФУ! Эта структура в нашем университете переформируется, и у Вячеслава, что называется, глаз горит: он хотел бы сделать совет жизнеспособным, более коллегиальным и всеохватывающим. Вдохновение поймал после декабрьской поездки в Москву в рамках всероссийского студенческого форума «Твой ход — 2022». Написал концепцию, Управлению молодёжной политики она понравилась (с некоторыми их важными поправками). Так что дальше Вячеславу предстоит воплотить замысел в жизнь. Если всё сложится с поступлением в магистратуру СФУ, как запланировал.

Вячеслав гордится идеями, организацией и проведением Фестиваля студенческих объединений СФУ в сентябре 2022 года. Новому набору студентов тогда презентовали многочисленные коллективы и объединения университета на разных площадках. Это получилось одновременно масштабно и уютно (с чаем, беседами по душам и надувным кинотеатром в конце). Управление молодёжной политики включило фестиваль в план реализации молодёжной политики и воспитательной работы в 2023 году.

Вячеслав входит в стипендиальную комиссию своего института и в несколько рабочих групп университета (например, по переводу платников на бюджет).

Учится хорошо! Специальность «Промышленное и гражданское строительство» ему нравится. Единственным минусом за эти годы стала, конечно, пандемия с её дистанционным обуче-

нием. Зато вспоминает, с каким удовольствием все вернулись в офлайн, с каким желанием ходили на живые лекции. Кстати, у Вячеслава вышли две ВАКовские статьи, а ещё он получает второе образование на цифровой кафедре, обучаясь по направлению «Медиапроектирование».

Отдельным словом благодарит за всё (за подставленное плечо, доброе слово, эмоциональную включённость в жизнь студентов) «золотого человека» — заместителя директора по воспитательной работе Елену Юрьевну ГУМЕННУЮ: «Она достойна оаций!».

Вячеслав искренне считает наш университет «самым нереальным» (слова из известной кричалки про СФУ), потому что «СФУ даёт нереальное количество возможностей! Я был в томских вузах, в московских, питерских... И лучше всего в СФУ».

Понятно, что с такой погружённостью в жизнь вуза Вячеслав проводит здесь всё время. Буквально: приходит в девять утра и уходит в девять вечера! С СФУ не расстается даже летом: на каникулах ездит организатором смены в лагерь университета на Убее. Работал он и в студенческих отрядах — оба раза у моря: в Анапе в гостинице и вожатым в Крыму.

Сейчас в составе команды из 12 человек, в которую входят архитекторы, конструкторы, водоснабженцы и другие будущие специалисты в своих областях, Вячеслав готовится к защите комплексного диплома. По заказу коммерческой компании они проработали проект возведения гостиницы (визуальный эскиз, конструкции, инфраструктура, строительство — всё, что полагается). В конце июня предстоит показать результаты заказчикам, потом — защита.

Картина будущего для Вячеслава пока нарисована крупными мазками и меняется чуть ли не каждый день, появляются новые краски. Точно знает, что хотел бы просто быть компетентным в той сфере, куда выведет жизнь.



Политехнический институт

В 10-11 классе **Александр ДОКУЧАЕВ** уже точно знал, где будет учиться. Именно там, где учился его брат Вадим, старше на 3 года — в Политехническом, на кафедре конструкторско-технологического обеспечения машиностроительных производств. Да, вот так основательно это звучит. И не менее значимо по смыслу. Ведь технологии, инженерное образование, импортозамещение — теперь наше всё.

Про брата Александр упоминает во время разговора не раз. Именно брат ему сказал: «Никто ничему тебя не учит — учишься ты сам». Брат участвовал в олимпиаде «Я — профессионал» и получил возможность без экзаменов поступить в любую магистратуру страны. Выбрал легендарный Санкт-Петербургский политех. Но после обучения в городе на Неве не осел: нечего там делать, в Красноярске возможностей не меньше.

И вот младший брат отчасти повторяет его путь.

Физику и математику Александр всегда любил. На всякий случай сдал ещё ЕГЭ по информатике — была мысль попробовать поступить в ИКИТ. Но от судьбы и от теперь уже практически семейного призвания, видимо, не уйдёшь.

С самого первого курса парень понял, что выбранная специальность — классная. Понял во многом благодаря курсу «Инженерная графика», важнейшему предмету в профессии, который великолепно читала доцент Л.Н. ГОЛОВИНА. Это невероятно круто — самому делать 3D-модели, совершенствовать их. Впрочем, и другие преподаватели не разочаровывали. Прекрасно объяснял станкостроение профессор С.Н. ШАТОХИН. Интересно о деталях машин рассказывала Е.В. БРЮХОВЕЦКАЯ. Про непосредственного руководителя выпускной работы Романа Сергеевича ЛУКИНА Александр говорит просто: «Светлейший человек!».

А сам, беря пример с брата, уже после первого семестра подал заявку на участие в «Я — профессионал». И стал её призёром. Та первая поездка в Питер и успех на олимпиаде доказали, что, даже пройдя в университете небольшой путь, ты уже что-то знаешь и можешь по специальности. После этого все годы учёбы Александр Докучаев, когда в одиночку, а когда в команде (с однокурсниками Александром КОЛОМЕЙЦЕВЫМ и Андреем ГУРЬЕВЫМ), участвовал во всех возможных чемпионатах и олимпиадах, занимая места и привозя в институт награды. Например, 1 место по геометрическому моделированию в Оренбурге в 2022 г.; 1 командное место в Самаре, 3 командное в Омске.

Однако учёба и соревнования — одно, а прикладная сфера — другое. Как применить свои знания на деле — вот задача, которая стоит перед любым выпускником, тем более в такой востребованной специальности. Свою первую практику Александр проходил на заводе беспилотников (чувствуете, как актуально?). Но ещё более его впечатлило ОКБ «Микрон» — вот где максимально понимаешь, для чего нужна твоя профессия. Не случайно отовсюду на кафедру приходят руководители предприятий, зовут к себе выпускников. Инженеры и конструкторы — то звено, без которого им не обойтись. Впрочем, у Александра для выбора есть ещё время: пока он идёт в магистратуру.



Советы младшекурсникам

Если студент заинтересован в развитии, то нужно обязательно выходить за рамки учебной программы! Осваивать новые и смежные с профессией навыки, совершенствовать имеющиеся. В вузах ведь дают только базу, которой недостаточно, в первую очередь из-за быстро развивающихся технологий.

Если зациклиться на учёбе, это, наоборот, быстро отобьёт желание учиться из-за однообразия. По своему опыту могу сказать, что уже на втором курсе одной учёбы мне было мало (возможно, и потому, что ты пока ещё не видишь фактического применения знаниям, которые получаешь в институте). Каждый борется с этим по-разному, я начал участвовать в олимпиадах.

И я бы советовал обдуманно подходить к практикам. Зачастую этим пренебрегают. Но если хорошо зарекомендовать себя на практике, тебе предложат остаться работать. И даже если совмещать работу и учёбу не получится, то после диплома тебя примут без испытаний, так как о тебе уже знают в компании.

Институт педагогики, психологии и социологии

Иланский — небольшой городок на востоке Красноярского края. Именно оттуда родом **Ольга ЮРПАЛОВА**. В школе, которую она окончила с отличием, была активисткой, да что в школе — в районе!

Представляла в своём городе флагманские программы молодёжных проектов, в том числе «Арт-парад», «Беги за мной! Иланский район». Одно время была ведущей телевидения Иланского «ДеТи». Участник смены «Время детских открытий» Международного детского центра «Артек». И это ещё не всё: олимпиады, студия танца «Дети солнца» (не раз побеждавшая на краевых конкурсах); пение, театральные кружки, дополнительные занятия по английскому. Что касается спорта, то он совсем не женский — пауэрлифтинг, даже в соревнованиях участвовала.

Проблем с поступлением в лучшие вузы страны у Ольги не было. Но она выбрала СФУ, потому что, во-первых, престижно и к дому ближе. А во-вторых, приезжала на День открытых дверей, и кампус просто очаровал. К тому же у Ольги знакомые учились в ИППС СФУ, и она знала, что в этом институте вместо скучных лекций — практические кейсы, применимые в жизни, вместо горы домашних заданий — живая работа на занятиях.

Четыре года пролетели как миг. Будущая специализация Ольги по диплому — педагог-тьютор. Эта деятельность предполагает разные векторы развития. Наставник помогает выстраивать траекторию личностного роста как дошкольникам и школьникам, так и взрослым людям.

— Университет стал одним из этапов понимания самой себя, — говорит Оля. —

На первом курсе на занятиях нам задавали много вопросов, которые подразумевали анализ собственной деятельности и своего выбора. В школе такого не было, поэтому приходилось нелегко. Зато теперь, прежде чем за что-то новое взяться, я и сама задаю себе массу вопросов.

На втором курсе она возглавила Молодёжный центр ИППС. Сомневалась: получится ли? А в итоге всё так закрутилось, что их центр стал лучшим студенческим объединением в СФУ среди Молодёжных центров.

Теперь считает, что в её жизни это было не менее значимым, чем сама учёба. В памяти останутся многие проекты, конкурсы.

— Наш МЦ — это место безопасных проб и притяжения студенческих инициатив.



Здесь можно что угодно попробовать реализовать, и тебе ничего за это не будет, — шутит Ольга.

Они побеждали в конкурсе программ развития СФУ, участвовали в конкурсе Росмолодёжи и выиграли грант на выездную школу актива молодёжных центров университета. Тогда Ольга впервые руководила проектом на уровне вуза. Из последнего: девушка участвовала в конкурсе «Студент года СФУ» и победила в номинации «Руководитель студенческого объединения».

Одно из самых памятных событий — участие в конкурсе «Территория Красноярский край» — это не только про университет, но и про город. В постковидный период ребята предложили значимый проект про психологическое состояние людей. Многие тогда испытывали стресс, и студенты ИППС, в том числе будущие психологи, организовали арт-терапию и просветительские мероприятия. Провели серию встреч, набрали группы, рассказали, какие есть способы справиться со стрессом. Более 70 человек посетили их встречи.

А как же учёба — экзамены, зачёты? «На всю жизнь запомнила один случай! — улыбается Ольга. — Усердно готовилась к зачёту по БЖД. Выучила все билеты, но всё равно паниковала так, что даже руки тряслись.

Когда пришло время сдавать, зашла в кабинет, а там посмотрели оценки за семестр и задали всего один, совсем простенький вопрос. Я легко на него ответила. Потом спрашиваю у преподавателя: а ещё что-то будет по зачёту? Преподаватель посмеялся и говорит: ну ответь на что хочешь».

Ольга не из тех, кто любит сидеть в четырёх стенах. На её Пушкинской карте уже заканчиваются деньги, особенно любит театр, конкретно ТЮЗ. А прошлым летом по программе студенческого туризма вместе с подругами съездила в Казань. Жили там в кампусе КФУ, университет и город впечатлили.

Сейчас девушка намерена поступать в магистратуру родного института, ставшего уже второй семьёй. Хочет попробовать себя в психологии: ей нравится анализировать поведение людей в разных ситуациях. Уверена, это образование будет отличным дополнением к тьюторской деятельности. Выпускница уже в каком-то роде психолог: на странице ВК даёт советы студентам, как всё успевать и правильно восстанавливать свои ресурсы.

Сама Ольга в свободное время отправляется гулять по Гремячей гриве или в центре города любит старинную архитектуру и проходящими мимо людьми. И эти наблюдения дают ей много интересного.

Институт Севера и Арктики

Этот институт здесь представляет **Ася КУЛИЧИХИНА** — она председатель студенческого научного сообщества ИСиА «Северное сияние» (а студентов в этом необычном институте нет, есть слушатели программ ДПО и подготовительных курсов на платформе «Сноуворд»).

До поступления в университет Ася изучала английский и китайский. В самой обычной красноярской школе №108, в Зелёной роще были ещё социально-экономический и правовой классы. А её тянуло к истории, обществу, политике.

Популярное направление подготовки «Международные отношения» в Юридическом институте СФУ девушка выбрала осознанно. Правда, не хватило пары баллов для зачисления на бюджет. Но нужно знать Асю! Она себя так проявила, что сначала за научную и общественную деятельность получала стипендию для «платников», а на втором курсе её перевели на бюджет. Девушка состоит в Молодёжном парламенте при Законодательном собрании края, где приходится заниматься законодательными актами регионального уровня, прорабатывать различные вопросы с депутатами. Кроме того, она активист организации волонтеров «Молодая гвардия».

Несмотря на плотный график обучения в ЮИ, тесно сотрудничает с Институтом Севера и Арктики (ИСИА), потому что «международные отношения охватывают в том числе арктическую тематику». А пригласил её в этот институт и.о. директора Василий Валентинович НИКУЛЕНКОВ.

Сейчас Ася — председатель студенческого научного сообщества «Северное сияние». В её портфолио 11 опубликованных научных работ, из них 4 на тему международных отношений в Арктической зоне. Большая часть исследований посвящена технологическому суверенитету Российской Федерации. В условиях санкций, согласитесь, чрезвычайно актуально. Тема технологической безопасности российской Арктики и страны в целом отражена и в дипломной работе выпускницы.

... Асе повезло побывать на научной конференции в Архангельске в мае прошлого года. Несмотря на полярный день, промышленный город поразил своей суровостью, серостью, холодом. Но стоило посетить музей деревянного зодчества «Малые Корелы», и сердце растаяло от рукотворной красоты! Ася ведь и сама творческий человек, оканчивала художественную школу, пишет картины. Посвятила ИСиА свою живописную работу «Ледокол в водах Арктики» (первоначально телеграм-канал этого института назывался «Ледокол»).

Девушка всё успевает! В мае, например, сажала деревья вместе с другими волонтерами и врио губернатора Михаилом КОТЮКОВЫМ.

В будни приходится жертвовать сном. Каждое утро — подъем в 6:30. Дорога до университета занимает в среднем полтора часа.



Специальность Аси по диплому в юридическом — «Международные отношения и внешняя политика». Что касается ИСиА, то это бездипломная, но перспективная история. Выпускница собирается продолжать заниматься наукой по арктической тематике.

В ЮИ наряду с английским Ася Куличихина учила испанский язык. «Преподаватель кафедры романских языков в ИФИЯК Екатерина Сергеевна ПРИВАЛИХИНА много в нас вложила за 4 года, ведь все мы учили язык с нуля и теперь знаем его на достойном уровне». Девушка владеет искусством синхронного перевода с английского, за что благодарит Юлию Ивановну ДЗИСЬ. Китайский язык Ася тоже не бросает, учит самостоятельно. Она вообще цепкая: не отпускает проблему до тех пор, пока её не решит.



«Фото от 17 мая этого года. Сегодня приняли участие в акции «Сад памяти». Первый раз высаживала деревья — ещё и вместе с врио губернатора Красноярского края Михаилом Котюковым (Акция «Сад памяти» проводится с 2020 года: по всей стране высаживаются 27 миллионов деревьев в память о 27 миллионах погибших в годы Великой Отечественной войны)».

Упрямство и терпение помогали, например, на тренировках по фигурному катанию — занималась этим видом спорта пять лет, пока училась в школе. Сейчас иногда выходит на лёд, просто чтобы поддержать физическую форму. Неравнодушна к хоккею, но как болельщик. А на втором курсе ей посчастливилось поработать волонтером на Формуле-1 в Сочи. Посмотрела чемпионат мира по автогонкам с первых рядов.

После бакалавриата выпускница хотела бы остаться в ЮИ СФУ, с которым столько связано! Разве забудешь участие в Сибирской модели ООН или то, как на занятие по дипломатическому этикету парни пришли в одеждах и головных уборах египтян? «К сожалению, в нашем институте нет магистратуры в области международных отношений. Возможно, придётся переориентироваться на юриспруденцию либо поступать в другой вуз. Пока не определилась», — говорит Ася.

К портрету выпускницы можно добавить любовь к домашнему питомцу. Это йоркширский терьер Аквамарины Сильвер Кинг. Другой штрих — страсть к путешествиям. Уйму впечатлений оставила поездка на Эльбрус в прошлом году. Тогда было небольшое тренировочное восхождение, а нынешним летом девушка собирается по-настоящему покорить высочайшую вершину Кавказа. Туризм — это у них семейное, мама увлечена хайкигом. Ася признаётся, что уже объездила полмира, но ни разу не была на Сахалине, так что есть у неё и желание посетить остров следующей весной.

Институт математики и фундаментальной информатики

Анна ПОЛОВИНКИНА — представительница математической династии.

Её дедушка — доктор физико-математических наук Владимир Ильич Половинкин — долгие годы работал на кафедре прикладной математики и анализа данных (в прошлом в составе КГТУ), занимался исследованием кубатурных формул. Аня с детства любила рисовать и, окончив художественную школу, вплоть до 11 класса собиралась выбрать творческую специальность. Но, готовясь к ЕГЭ по профильной математике, внезапно открыла для себя, какая это по-настоящему захватывающая область знаний. А на уроках информатики влюбилась в теорию множеств, логику. В результате в 2017 году Аня поступила в ИМиФИ. Кстати, для неё математика — именно творчество, способность неординарно мыслить, смотреть на явление с другого угла.

Она была обычной выпускницей обычной школы, и институт впечатлил её в первую очередь великолепным, как будто штучно подобранным преподавательским составом. Мало того что в этом в общем-то небольшом институте много профессоров, они ещё и люди хорошие. Работают за идею, о своём предмете и научной деятельности рассказывают увлечённо и с большой любовью. А если видят, что студент заинтересовался, и объясняют, и помогут; в общем, сделают для него всё.

Отдавая должное каждому преподавателю, особенно Анна выделяет троих. Это профессор Сергей Геннадьевич КОЛЕСНИКОВ, так здорово читавший на 1 курсе алгебру, что вдохновил Аню на изучение данной темы и в итоге стал её научным руководителем. Заместитель директора по воспитательной работе доцент Степан Игоревич БАШМАКОВ; помимо отличных лекций по математической логике и дискретной математике он много сделал для становления Молодёжного центра в институте, заразил студентов активностью, идеями и каждый день продолжает вдохновлять на новые вершины. Яков Нифантьевич НУЖИН, заведующий кафедрой алгебры и математической логики, также внёс большой вклад в научное развитие Анны и никогда не избегал возможности поддержать начинающего учёного — от небольшой консультации до мини-лекции по заданному вопросу.

Мы упомянули про Молодёжный центр. Анна стояла у его истоков.

На долгие годы она стала главным художником и дизайнером институтской внеучебной жизни и социальных сетей МЦ: создала «беличье» лицо института, вела паблик и одну из самых популярных рубрик — «Первопятничную белку» (ежемесячный комикс о событиях в институте и в математике в целом).

Оформляла — и продолжает делать это вот уже 5 лет — значительную часть мероприятий, афиш, плакатов. Также в прошлом году Анна приняла участие в сборнике «Научные комиксы СФУ 2022», для которого проиллюстрировала две истории и нарисовала обложку к сборнику.

К романтике научной работы у неё тоже всегда лежала душа. Ежегодно выступала на конференции «Проспект Свободный», а на втором курсе определилась со своей научной специализацией — алгеброй. За плечами уже немало докладов на научных форумах и семинарах, а дальше — поступление в аспирантуру. Потому что, как говорят в дирекции института, «таких людей, как Аня, матфак не отпускает».

Подводя итог своих 6 лет в СФУ (бакалавриат + магистратура), Анна считает, что главная сила высшего образования — в классных людях и неиссякаемом источнике опыта и всестороннего развития, в том числе развития своей творческой жилки.



Институт цветных металлов

Три красавицы — это про **Дашу ОРЛОВУ** и её сестёр. Семья жила в Ужуре, а гимназия, где училась девочка, находилась по соседству с кадетским корпусом. Неудивительно, что со второго класса она стала заниматься в патриотическом кружке «Русские витязи». Ребят учили лазить по деревьям, ориентироваться на местности, разбирать-собирать автомат, а главное — дисциплине. Когда Дарья подросла, вступила в «Юнармию».

В школе точные науки ей поначалу не давались. Но в старших классах Даша подтянула и физику, и химию. Особенно нравилась химия, а всё потому, что учитель разбудила интерес к предмету, даже репетитор не понадобился. Девушка решила поступать в военную академию. Документы подала, но по здоровью не прошла. Что делать?

Времени до окончания приёмной кампании оставалось всего ничего, и она поспешила в Красноярск. Повезло. В приёмной комиссии ИЦМиМ подробно и обстоятельно рассказали о специфике института. И как только Дарья услышала, что на направлении «Материаловедение и технологии материалов» есть физика и химия, поняла — ей туда.

Теперь она абсолютно уверена, что не ошиблась с выбором, в будущем сможет работать технологом на любом направлении.

— Меня состав материала, можно вообще творить чудеса — получать определённую структуру, свойства. Всё это мне жутко интересно! — признаётся девушка.

Любимый предмет, конечно, «Введение в инженерную деятельность», его вёл заведующий кафедрой, доктор химических наук, профессор Александр Фёдорович ШИМАНСКИЙ. А ещё ей нравилась инженерная графика, 3D-моделирование.

Самым интересным событием студенческой жизни Дарья счи-



Учиться было нескучно



тает коллективную подготовку курсового проекта. Вот где проявился командный дух! Все друг другу помогали, подсказывали. Представьте: дружная компания вваливается к кому-нибудь в квартиру, и начинается: кто-то делает чертежи, кто-то решает задачи на компьютере, кто-то делает расчёты и вносит их в отчёт; а кто-то тем временем готовит на кухне бутерброды и варит кофе. Приходили в 10 утра, уходили часа в 3 ночи. Как только хватало сил?

«**Дашино кредо:**
«Все великие дела делаются с утра»

А вообще-то она ранняя пташка. Вот и время для нашей беседы назначила на 8.00. Считает, что в институте нужно выглядеть соответствующе, поэтому всегда в прекрасной форме, с улыбкой на лице, и никаких опозданий! Она лидер в команде, коммуникабельна, энергична — трудяга. Помимо учёбы руководит профориентационным отделом Молодёжного центра ИЦМ, ведёт занятия по физике у школьников седьмых классов в Малой инженерной академии при институте. Участвовала в Национальном чемпионате по технологической стратегии «Профессионалы будущего».

Даша всё время учится. Например, вместе с дипломом бакалавра по своей специальности получает диплом переводчика с английского в сфере профессиональной коммуникации.

Есть у неё и любимое занятие — танцы, восточные и современные. Чтобы понять все тонкости хореографического рисунка, просмотрела не один десяток видеороликов! Теперь выступает со своими номерами в институтах, школах, детских лагерях. Руки у неё золотые: рисует, вяжет, вышивает. Всё, за что ни возьмётся, получается! Находит время и на чтение, даже состоит в книжном клубе. Особенно нравится классическая литература.

После бакалавриата Дарья собирается в течение года поработать лаборантом химического анализа на вахте в компании «Полюс», где она уже проходила производственную практику и в восторге от коллектива и атмосферы.

— Работаем 6 дней в неделю по 12 часов. Тяжело, но здорово — романтика! Добираться до вахтового посёлка приходится по бездорожью. Сначала едем на вахтовке (специальный проходимый автобус), потом нас переправляют на пароме и снова на вахтовке. Рабочие, мастера, технологи — все общаются на равных и одинаково хорошо знают технологический процесс.

Рассматривает Даша и второй вариант — остаться в институте. Пока в раздумьях. Но в том, что обязательно будет поступать в магистратуру своего института, уверена абсолютно.

Юридический институт

«В университете я не только для того, чтобы сидеть на парах и приходить домой спать», — решила **Яна МАКУШЕНКО** с первых дней сентября и начала «разведку».

Выбирать было из чего: студсоветы, клубы, волонтерские объединения. Она пришла в Молодёжный центр своего института. Там как раз нужен был человек, способный оживить работу информационного отдела. Согласилась. Некоторое время спустя об информере ЮИ СФУ заговорили в университете. В ленте появились подкасты, журнал «Destra» (с итал. «Право»), различные рубрики.

Главное правило Яны Макушенко — всё делать настолько хорошо, насколько это возможно, доводить начатое до конца и оставаться на связи 24/7. Теперь социальные сети Юридического института в топе информеров СФУ. Но команда под руководством Яны (дизайнеры, копирайтеры, главные редакторы, художники) пошла дальше и создала в институте «Медиашколу» — проект, который перерос в городскую. Теперь ребята ежегодно обучают студентов колледжей и вузов Красноярска информационной грамотности.

У друзей и знакомых Яны, знающих её не только как будущего специалиста в области международных отношений, но и медийщика, контент-менеджера, всё чаще возникает вопрос: не попутала ли она часом институт? Может, стоило не в Юридический, а в ИФиЯК на журналистику или PR поступать? Ведь информационной деятельности в её жизни реально много: девушка работает в пресс-центре, занимается маркетингом в социальных сетях. Но сама Яна в своём выборе уверена: «Доведись снова выбирать, это был бы ЮИ».

Её детство и юность прошли на берегах Байкала, где всегда было много туристов из разных стран. Отсюда любовь к иностранным языкам, желание посмотреть мир и культуру разных народов. По английскому она ещё в школе сдала международный экзамен на уровень B2-C1. В этом смысле выбор специальности «Международные отношения и внешняя политика» вполне логичен.

В ЮИ девушка изучала немецкий язык. Её так увлекла культура и традиции страны Шиллера и Гёте, что выпускную квалификационную работу Яна посвятила теме развития внешней политики Германии в условиях меняющейся системы международных отношений. Свой немецкий, кстати, она намерена довести до совершенства и, возможно, выучить ещё один из европейских языков.

Яна — член Молодёжного парламента при Законодательном собрании Красноярского края, состоит в Клубе выпускников Росмолодёжи и активно участвует в политической жизни региона. По общественной линии ей довелось много поехать по России, она знакома с коллегами из других Молодёжных парламентов, лично виделась с руководителями политических партий стра-



ны. В 2023 году Яна Макушенко стала финалистом конкурса «Студент года» в номинации «Активист года».

Кажется, её таланты безграничны! В свободное время успевает подрабатывать фотографом на мероприятиях (любит делать портретные снимки), пишет картины на заказ — ещё школьницей окончила с отличием художественную школу у себя на родине, в Бурятии.

О своих студенческих приключениях Яна Макушенко могла бы написать книгу, тем более все годы учёбы жила в общежитии СФУ. Вот одна из историй. «Март 2020 года, начало карантина. Нам сказали, что две недели нужно всем посидеть дома. Но я решила съездить к маме. Взяла билеты в Бурятию, собрала чемодан: пару футболки, пару джинсов — хватит на две недели. В поезде обнаружила, что забыла тетради и книжки. «Да ладно, за 2 недели не пригодятся». В итоге несколько месяцев жила без жизненно важных учебников, потом просила своих соседей по общежитию отправить мне посылку в Бурятию, так как карантин продлился год с лишним».

В информере ЮИ Яна даёт массу дельных советов иногородним ребятам. Например: «Вступи во всевозможные беседы своего общежития. Там ты можешь попросить помощи 24/7, и никто не останется равнодушным. Но помни, что в ответ нужно помогать дру-

гим (вдруг кому-либо в 2 часа ночи понадобится стакан молока)».

Выпускница благодарна своему научному руководителю Эвелине Анатольевне ПАВЕЛЬЕВОЙ, с восторгом говорит и о заместителе директора ЮИ по воспитательной работе Никите Владиславовиче ШАПРАНЕ, которому удалось решить любую проблему студента «вне зависимости от масштаба происшествия».

«Я чётко понимаю, что в данный период жизни не готова отпустить кипящую студенческую жизнь, поэтому буду поступать в магистратуру, — сообщает Яна Макушенко. — Хочу углубиться либо в право, либо в свою любимую сферу медиа». К слову, в декабре 2022 года она заняла 2 место как лучший журналист Сибирской модели Совета Безопасности ООН. И 2 место в МГИМО на Модели Европейского суда по правам человека. Вот и попробуй выбрать, когда равный успех в обеих областях!

Совет студентам:

«Ты являешься тем, кем ты окружён. Формируйте своё окружение так, чтобы рядом были надёжные люди, которые горят сами и освещают путь другим».

Институт инженерной физики и радиоэлектроники

Свои школьные сочинения **Лена ГОЛОВКИНА** даже вспоминать не хочет — адский труд! Писать она не любила, к литературе особой любви не питала — для неё проще решать сложные задачи по физике и математике. Впрочем, в классном журнале по всем предметам у Лены Головкиной всегда стояли одни пятёрки.

Школу девушка окончила с золотой медалью и решила выбрать в СФУ направление, где физика точно будет, с уклоном куда-нибудь в наноэлектронику, приборостроение.

Забегая вперёд, скажем, что бакалавриат ИИФирЭ Лена окончила с красным дипломом, а сейчас завершает обучение в магистратуре на направлении «Оптическая физика и квантовая электроника». Но в самом первом семестре бакалавриата вышел казус. Этот эпизод она называет большим кошмаром. А дело было так: Лена сдала два первых экзамена на отлично, а третий не смогла, подготовка к первым двум забрала все силы. «В итоге пересдача, моя стипендия слетела, и вся моя жизнь нарушилась, — теперь уже с улыбкой вспоминает девушка. — Зато потом практически все сессии сдавала на отлично всегда».

Почти всё время получала повышенную стипендию. На последних курсах выступала на научных конференциях. Например, в прошлом году в конкурсе в рамках конференции ФИЦ КНЦ СО РАН для молодых учёных, аспирантов и студентов заняла третье место, а в этом году — первое. На Международной научной конференции студентов «Проспект Свободный» (2022 г.) — тоже первое место.

«Учиться я люблю, это интересно, — говорит Лена. — Но всё же было непросто сначала. Во-первых, из Зелёной рощи до университета далеко добираться. Во-вторых, пары казались невыносимо длинными. В-третьих, весь день я проводила не дома, поэтому уезжала с утра в институт с огромными сумками, потом оттуда на тренировку, возвращалась поздно».

Тренировки — отдельная сюжетная линия в портрете Елены, потому что она, на минуточку, — мастер спорта по фитнес-аэробике. Видели бы вы её на сцене — совершенство стиля! Смотришь и думаешь: да куда там нейросетям до реактивной и прекрасной Елены! Кумир молодёжи, многократная чемпионка России по фитнес-аэробике, чемпионка Европы



(2017 г., Карловы Вары, Чехия) и мира (2017, 2018 гг., Лейден, Нидерланды).

С первых классов школы, по настоянию мамы, Лена училась танцам. Полтора года занималась бальными, потом выбрала хип-хоп. Вот уже десять лет танцует в команде Pride crew, представляющей одну из сильнейших школ танцев в России и в мире — Harleen Joker's Dance Studio. В этом году, например, коллектив выиграл чемпионат России и скоро полетит на чемпионат Евразии в Дубай.

«Неудачно совпало: и конференция, и чемпионат в Эмиратах буквально перед самой защитой диплома!» — сетует выпускница, хотя привыкла жить в таком бешеном темпе. В свободное время она не только сама танцует, но и преподаёт хип-хоп в школе танцев.

Есть у неё и ещё хобби — плетёт дреды, брейды, афрокосы и прочее. Вариант из серии: не было бы счастья, да несчастье помогло. Год назад девушка неудачно упала на тренировке, получила травму. Пришлось делать операцию. Пока проходила реабилитацию, появилось свободное время. Вот и научилась делать экзотические причёски. Сначала тренировалась на младшей сестре, теперь подрабатывает в студии.

Главные черты характера выпускницы — амбициозность и целеустремлённость. Елена не понимает, как можно свободное время тратить просто так! В результате много где успела поучаствовать: в мероприятиях Универсиады 2019 г., в XXI Дельфийских играх, в проекте «Новые танцы» на TNT, в чемпионате мира по кёрлингу (Nornickel Curling Cup, 2023). Об одном сожалеет: из-за напряжённых тренировок упустила некоторые знаковые события студенческой жизни, например конкурс «Прошу слова».

«Университет научил держать удар, правильно распределять своё время, получать знания и фильтровать информацию. Эти навыки каждому нужны в жизни, — убеждена Елена. — Мне сулили научную карьеру, программы по обмену. Не случилось. Но я не жалею. Стараюсь использовать все возможности, которые сейчас сами идут в руки. Вдруг это когда-нибудь пригодится?».

Трудоустроиться по специальности она пока не смогла. Но надежду не теряет: последние два года плотно работает в лаборатории молекулярной спектроскопии Института физики СО РАН, ставит эксперименты. Говорит, наука ей тоже интересна. Оканчивая магистратуру, Елена Головкина мечтает защитить диссертацию и стать научным сотрудником этого института. Поэтому в ближайших планах — поступление в аспирантуру.

Институт архитектуры и дизайна

Можно было бы сказать, что путь в профессию для **Амира МИНГАЛЕЕВА** прорисовался чёткий и уже во втором классе, когда они с семьёй перебрались из городка Гусиноозёрск в столицу Бурятии Улан-Удэ и начали строить свой дом. Мальчик крутился возле взрослых, обнаружив интерес и способности к работе с деревом. Забирал обрезки-деревашки, строил свой маленький штабик, сколачивал самолёты, танки.

На самом деле всё не так однозначно: какой вуз и специальность выбрать Амир решал в последние мгновения перед поступлением. Да и теперь, когда он уже успешно работает как архитектор, будущий вектор неочевиден. Давайте знакомиться с этим парнем, жажда жизни которого впечатляет.

В начальной школе Амир учился не очень. С детского сада он был торопыгой, которому интереснее побегать и попрыгать. Учебная рутина — не для него! В средней школе под мягким давлением родителей и старшей сестры стал отличником. Так продолжался до 7 класса, когда Амир твёрдо решил: всё-таки самое интересное в этом мире — общение! Он учился этому постоянно, и сегодня, как говорит сам, умеет подобрать ключик к любому человеку. Ему интересны все люди, с которыми сталкиваются пути-дороги, ведь именно они рисуют разностороннюю картину мира. Поэтому, например, на 1 курсе участвовал в «Прошу слова!» — «это обещало новые знакомства, а я хватаюсь за такую возможность всегда!». На 2-4 курсах был старостой своей группы — дружески руководить понравилось.

В школе у Амира отлично получалось черчение. Участвовал в республиканских олимпиадах, трижды занимал первые места. Но о профессии не задумывался. Когда пришёл дедлайн, с подругой друга («если ты к черчению ещё и рисунок освоишь, то можно подавать документы не только на строительство, но и на архитектуру») буквально за пару месяцев до поступления познакомился с рисунком головы и композицией. Пришлось, правда, бросить самбо (которым занимался около трёх лет). Подавал документы в Казань, Питер, Новосибирск, Красноярск. Существенными для поступления оказались те 10 баллов, ко-

торые Амир набрал как участник нашей олимпиады «Самый умный абитуриент Сибири».

У Амира вообще другие скорости и периоды торможения, не как у большинства людей. Когда наступает дедлайн, тогда он включается. На учёбу встаёт за 10 минут до начала занятий. Тут ещё ничего особенного, так заведено у многих студентов. Но Амир никуда не опаздывает, и у него всё получается! Обнаружился «дар Мингалеева»: он умеет выполнить колоссальный объём работы за короткий срок.

Как известно, студенты Института архитектуры и дизайна за время учёбы готовят много проектов (по четыре в год — проекты детских площадок, остановок, малых архитектурных форм и проч.). Сначала, как и все, Амир делал проект по два месяца, потом за месяц. Время сжималось и дальше: на 4 курсе он сделал проект за 16 часов. И за все 18 проектов Амир получил «пятёрки»! Редчайший случай. Удивительно, что свою работу он с лёгкостью выполняет под просмотр сериалов. Так и диплом сделал.)

Амир уже вовсю работает по специальности. Проектирует для золотодобывающей компании «Полюс» фабрики и сопутствующие объекты (столовые, общежития и пр.). Представляете: он ещё студент, а в нашем крае уже есть сделанные по его проекту объекты. В микрорайоне Белые росы прямо сейчас идёт возведение на водных понтонах целого комплекса — из беседок, шатра, ресторана, детской зоны — по проекту Амира. Он давно и активно фрилансерствует — сделал довольно много перепланировок квартир; берёт заказы на изготовление моделей и чертежей.

Вы думаете: вот здорово, человек попал в яблочко с профессией. Попал, да. Но тут Амир снова удивил. В ближай-

ших планах у него... многочисленные археологические раскопки в Калининградской области. Амир довольно много работает (по крайней мере, для человека его возраста), что уже пахивает профессиональным выгоранием, вот и решил сделать перерыв. «Я полон сил и мобилен — будет жаль упустить что-то именно сейчас». Если копать землю за четыре месяца наскучит, есть идея... пойти матросом на рыболовецкое судно! Мир так разнообразен: «Археология древностей — это же так интересно!», «Море — это же так круто».

Ну вы поняли, что за человек Амир. Родные и друзья уже никаким его порывам не удивляются. «Если я скажу, что завтра лечу в космос, папа скажет: ладно».

Такая распахнутость жизни вкупе с эмоциональной стабильностью и ментальной силой делают существование Амира комфортным в любой точке: на экзотических островах, на работе, с незнакомыми людьми, наедине с собой. Когда у друзей бывают моменты депрессии, они пытаются объяснить Амиру, что испытывают. Но ему это чувство незнакомо,

он не понимает, что такое упасть духом.

Что делает в свободное время? 1) Встречается с друзьями. Лучший друг один — однокурсник Андрей. А знакомых — бесконечность (со всех курсов ИАиД, из всех вузов города). «Пока иду до института, сто процентов с кем-то поздороваюсь». 2) Ходит в пешие походы — с палаткой и оборудованием. Любит Торгашинский хребет, стабильно раз в год — восхождение на Борус. 3) Могут с другом придумать что-то нетривиальное — проехали автостопом по стране. 4) Ему до сих пор нравится возиться с деревом. Может смотреть фильм и параллельно делать из дерева абстрактные фигурки, стачивая их до последней капельки движением «а что получится, если...».

Параллельно учёбе в ИАиД, кстати, Амир оканчивает военную кафедру — будет сержантом-мотострелком.

Свою профессию Амир оценил и полюбил. Институту благодарен за эти пять лет. Они пролетели как пуля: «всегда казалось, что время на занятиях тянется, а сейчас всё можно сложить в одну ладонь».

Так что фундамент с такой хорошей и нужной во все времена профессией Амир заложил крепкий, а вот какие этажи жизни возведёт — знают пока только небеса.



Гуманитарный институт

О проекте четверокурсницы Гуманитарного института Юлии РОГАЧЁВОЙ «Приложение персонализированных путешествий SVOYAGE» мы писали в декабрьском номере газеты, когда рассказывали о студенческих стартапах, получивших на свою реализацию от Фонда содействия инновациям по миллиону рублей.

Так что об этом проекте здесь не говорим, хотя именно он до сих пор определяет жизнь Юли: мы застали её в Казани, а до этого она была в Екатеринбурге, а ещё раньше — в Новосибирске. И везде выясняла локацию, маршруты, информацию для своего приложения. Ну, и ещё присматривала себе вуз для будущего поступления в магистратуру. Хочет получить опыт именно в другом университете и в другом городе; склоняется к Университету Иннополис.

Ещё один проект, информация о котором то и дело появляется на её странице ВК, — паблик «Недоурбанистика». Идея принадлежит не ей, а студентке ЮИ Софии РОМАНОВСКОЙ, но Юля с удовольствием включилась в эту тему, потому что хотела создавать контент о городе, о том, как сделать его лучше. Ходили на встречи с департаментом градостроительства и управлением архитектуры, знакомились с Сибирским институтом развития креативных индустрий, завязали связи с музеями. В апреле «Недоурбанистика» исполнился год, команда проекта устроила по этому поводу очное мероприятие. И что вы думаете: подписчики пришли, даже подарков надарили.

Но пора уже приступить к цели данной публикации — рассказу о самой Юле. Свои школы (а сменила она несколько, в том числе 5 лет связано с Марининской гимназией) Юля окончила с золотой медалью. Всегда была общительной, открытой и гуманитарно ориентированной. Изучала французский и английский. Участвовала на олимпиадах по истории (которую обожает). Писала новости класса для школьного сайта. Ездил в «Артек» на смену, посвящённую медиа. Поэтому среди возможных вариантов поступления присутствовал и юридический, и истфак, и журналистика.

Но Юля — человек импульсивный, именно так и выбрала специальность: долго-долго с родителями обсуждали все плюсы и минусы, потом решила ночь с этими мыслями переспать — и сразу повезла документы в Гуманитарный. На «Рекламу и связи с общественностью».

В университете лучшим, наверное, стал первый курс, когда все перезнакомились, разбились на компании, сдружились. Они были такими самоуверенными и смелыми, что уже на 1 курсе поехали на форум «НовоPRск» в Новосибирск. Оказались там самыми младшими со своими «научными работами» на фоне реальных кейсов других

участников. Но организаторам красноярцы понравились.

А вот пандемия «украдала» большой кусок их студенческой жизни. Зато осталось воспоминание о том, как каждый день после дистанционных занятий они собирались в Discord, и было там так тепло и уютно вместе, хотя в реале все оставались в своих городах: кто в Улан-Удэ, кто в Усть-Илимске... Вообще, всё, что случилось за 4 года в университете, останется её самым дорогим эмоциональным багажом.

Про опыт, полученный в студенчестве, Юля говорит так: «Знания ценнее, чем диплом», «Окружение важнее обучения». В институте этого было сполна — друзей, экспертов, гуру.

Троих преподавателей Юля выделяет особо. Лариса Семёновна НАБОКОВА на первых курсах дала им максимум по теории и практике массовой информации. Антонина Викторовна АНДРЕЕВА учила визуальному мышлению, эстетике рекламы; всё самое необычное происходило на её занятиях. Наталия Викторовна ВЫДРЫЧ, руководитель Юлиного диплома (за который Юля спокойна и в котором уверена на все сто), много помогает как раз с проектом SVOYAGE, отвечает на самые сложные вопросы.

В одном из постов на своей странице ВК Юля говорит, что уж чего-чего, а практики у неё за годы обучения было в избытке. И действительно. Практику после 2 курса Юля проходила в Питере, в «Комсомольской правде», в отделе продвижения книг собственного издательства газеты. Надо было анализировать конкурентов, придумывать акции в соцсетях, читать сами книжки. А к этому прибавьте лето, белые ночи, да ещё и чемпионат Европы по футболу. Атмосферно было!



Практика после 3 курса проходила в СМ.Сити. Отдел маркетинга строительной компании впечатлил масштабом, организацией, профессионализмом.

Работала она и маркетологом в медицинском центре, и в компании по производству домашнего текстиля «Цветные сны» — там решали много ответственных задач, даже к выставке компании в Москве готовились.

И всё это вместе сформировало молодого специалиста с важными компетенциями, интересными идеями, разнообразными планами. Если говорить о планах — Юле хотелось бы продолжить работу с цифровыми сервисами. Например, в сфере образования или креативных индустрий. В том числе для этого она сейчас осваивает графический дизайн, который потихоньку становится истинным увлечением.

Другое увлечение — детективы (не случайно были мысли учиться в юридическом!). Юлю восхищает, как работают криминалисты, до сих пор с удовольствием перечитывает Агату Кристи.

А с недавнего времени подседа на сериалы (чего долго избегала). Причём оценила именно российское кино — «Фишер», «Беспринципные» Цыпкина. Так здорово потом с однокурсниками это обсуждать.

Ну, а для чистой медитации что может быть лучше алмазной мозаики или вышивки бросек? Тётя-рукодельница научила.



На фото — авторское изделие Юлии

Институт гастрономии

«Я ответственная, целеустремлённая, пунктуальная. Всегда знаю, чего хочу, и этого добиваюсь. Не оглядываюсь назад, а нахожу, изучаю что-то новое, чтобы развиваться», — такой видит себя **Настя ЩЕГЛОВА**.

Вначале для поступления она выбрала Сибирский юридический институт МВД России. Тут всё понятно: родители оба военные. Но не прошла по физическим параметрам, обидно-то как — не дотянула по весу. В приёмной комиссии так и сказали: «Нет, девушка, извините, идите кушайте!». Она и пошла, в Институт гастрономии СФУ, чтобы набрать килограммы (шутка). Если серьёзно, то привлекла перспектива — получить уникальное в масштабах страны образование и редкую, востребованную в наши дни специальность — менеджер в сфере ресторанного бизнеса. Да и к дому поближе — она из Железногорска.

«Приехала на День открытых дверей, послушала рассказ директора Института гастрономии и поняла: хочу этим заниматься! С таким дипломом точно не пропаду», — вспоминает Настя.

Все годы жизнь мёдом не казалась, зато учиться было интересно. В институт регулярно приезжали крутые спикеры, «слушаешь и заряжаешься эмоциями, стремишься многого в своей области добиться». Сейчас студентка идёт на красный диплом. Не заметила даже, как пролетели четыре года.

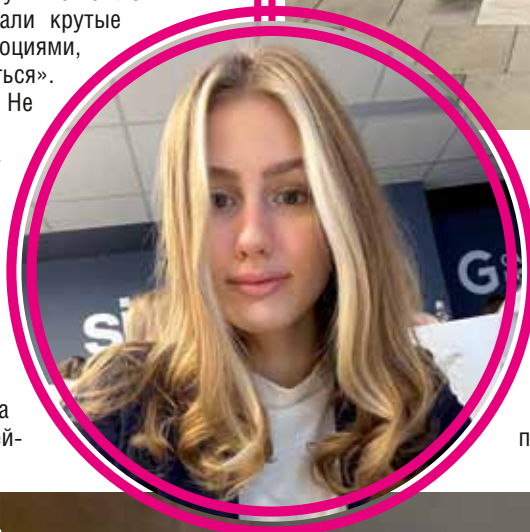
«Ирина Анатольевна МАКСИМЕНКО преподавала нам проектное управление. После её занятий хочется действительно открыть своё дело, кафе или ресторан, — делится Настя. — Татьяна Александровна ВАШКО вела у нас стратегический менеджмент. Предмет тяжёлый, но она так доходчиво всё объясняла! Не забуду и лекции Людмилы Валерьевны ЮШКОВОЙ по маркетингу, и английский, которому нас учила Татьяна Андреевна ВЕЛЬДЯЕВА — добрейшей души человек».

Запомнит студентка на всю жизнь участие в «Прошу слова», тогда институт себя очень хорошо показал; позже Настя была куратором этого конкурса у младших курсов. Обидно, что из-за пандемии целый год реального общения выпал. Зато как радовались встрече после карантина — эмоции переполняли!

Что ещё будет вспоминать? Институтскую тусовку, студентка ведь жила в общежитии. Пары, где учили готовить; как же весело группа «раздевала» помидоры! А занятия по менеджменту безалкогольных напитков — это просто отпад! А производственная практика? За время учёбы они успели поработать во многих ресторанах Bellini. Сейчас Настя трудится в кафе-баре «Хаски» в Бобровом логу.

«Ресторанная сфера развита, ты можешь приехать в любой город, и для тебя обязательно найдётся работа, — рассуждает девушка. — Менеджер должен уметь общаться с людьми, всё контролировать. Это моё. Я ещё диплом не получила, а у меня уже предложения от двух ресторанов на должность управляющей. Конечно, хотелось бы остаться в Красноярске, но можно и в другие города, где теплее».

Анастасия — участник международных научно-практических конференций. Заняла 1 место в секции «Актуальные вопросы экономики» на IV Международной научно-практической конференции



«Новые экономические исследования» (г. Пермь). Участвовала в «Научном микрофоне» с докладом про бережливое производство «Lean, или Сколько складок у хинкали?». Это про оптимизацию рабочего процесса при производстве блюда. Тему подсказала практика в ресторане. Когда студенты увидели, что при заморозке хинкали трескаются, пришлось многое исправлять.

Сама Настя *правильно* питается, потому что занимается силовыми тренировками — кроссфитом, а там столько всего собрано: и тяжёлая атлетика, и пауэрлифтинг, и даже упражнения из силового экстрима. Тренируется всего полгода, но уже вошла во вкус, пусть на это уходит по два часа дважды в неделю. Так что теперь она всегда смотрит на состав продуктов и питается по плану тренера — что можно и сколько нужно. А раньше, когда занималась русскими народными танцами, вообще на калории внимания не обращала.

«Сейчас готовлю только лёгкую еду: курица в соусе, запеканки и пп-тортики с фруктозой вместо сахара... А вес я всё-таки набрала», — улыбается выпускница.

В Железногорске у Насти есть пёс породы бигль по кличке Боня — настоящий энерджайзер. Они два сапога пара: в выходные чуть свет, уже на беговой дорожке!

Мечта у девушки одна — посетить гастрономические столицы мира. Говорит, начала бы с Грузии, там хорошая кухня и приятные люди. Кстати, любимое блюдо Анастасии как раз из грузинской кухни — хачапури по-аджарски.

Институт экологии и географии



Стеснительная, закрытая, неуверенная в себе — такой **Геля КОРВИНА** была до поступления в университет. Сейчас, напротив: общительная, раскрепощённая, ответственная, пробивная, бесстрашная. Не боится совершать ошибки, ведь они всегда чему-то учат.

Родилась и училась Ангелина в Новокузнецке. После 9 класса долго не могла определиться с выбором: и в стюардессы хотела пойти, и на международные отношения, и работать в нефтегазовой отрасли, и даже в службе исполнения наказаний. Про Красноярск и СФУ услышала от своей однокурсницы, которая собиралась поступать в Институт экологии и географии. Ангелина загнулила и решила, что ей тоже туда.

Прошло 6 лет. Теперь Геля выпускница магистратуры ИЭиГ по программе «Охрана природы». В школе была ударницей, а сейчас идёт на красный диплом, как и в случае с бакалавриатом, где училась на направлении «Экология и природопользование» (кафедра охотничьего ресурсоупользования и заповедного дела).

Самое лучшее, что было за время учёбы в университете, по словам девушки, — двухнедельная выездная практика на Убее после второго курса. Стояла задача — апробировать методы сбора и обработки материала в полевых условиях. Студенты прямо на месте изучали зоологию позвоночных и почвоведение.

— Мы рано утром просыпались, расставляли ловушки, а дальше слабонервные пусть не читают: мышей, которые в наши сети попадали, препарировали, проводили их заме-

ры, смотрели, чем питаются, — рассказывает Ангелина. — А на почвоведении всей группой отправлялись в поля. Парни выкапывали почвенные разрезы, а девушки их рассматривали, определяли тип почвы, разные включения и т.д. По вечерам — шахматы, баскетбол и футбол, игра в «Угадай мелодию».

Из учебных достижений выпускницы — выступление на конференции «Проспект Свободный», две научные статьи, вошедшие в ядро РИНЦ. На первом курсе она стала активной общественницей — руководила информационным отделом в своём институте. Потом возглавила Молодёжный центр ИЭиГ и все годы, пока училась, была старостой группы. Кроме того, Геля курировала первокурсников, работала как волонтер на мероприятиях Универсиады и помогала иностранным студентам. Рассказывает, как устраивали для них что-то типа квартирников в «Шиске» на Свободном, обсуждали волнующие ребят темы, помогали адаптироваться в городе и в университете.

Ценит каждую свободную минуту. Например, в этом году использовала шанс и прошла бесплатный обучающий курс по программированию в Университете Иннополис. Результат — дополнительная квалификация и полноценный диплом.

Есть у Гели и хобби: она кондитер-любитель. Делает торты, кексы, чизкейки. А ещё рисует картины по номерам, снимает для себя видеохронику студенческой жизни на память.

Мало кто из однокурсников знает, что Ангелина играет на домре. В университете этот талант не довелось продемонстрировать, а жаль. Девушка девять лет училась музыке, в своём городе выступала как сольно, так и в составе ансамбля и оркестра, получала губернаторскую стипендию как «Юное дарование Кузбасса». Её любимое произведение — «Памяти Есенина» Веры Городовской, мелодичное, задушевное.



С прошлого года Ангелина уже работает по профессии в филиале Управления эксплуатации водохранилищ бассейна реки Енисей. В планах пока остаться в Красноярске, потому что «за шесть лет прикипела к городу, он стал как родной». Любимые места Гели — левобережная и Ярыгинская набережные, проспект Мира, Столбы. А недавно она открыла для себя Манскую петлю — «красивое место, правда, тяжёлый подъём, но оно того стоит».

Университет научил Ангелину быть стойкой, не падать духом, принимать конструктивную критику. Особенно благодарит своих преподавателей Виталия Валентиновича РИМАЦКОГО, Антона Игоревича ПЫЖЕВА, Ирину Викторовну БОРИСОВУ и директора ИЭиГ Руслана Аглымовича ШАРАФУТДИНОВА.

«СФУ — это семья, у меня теперь масса друзей!», — утверждает выпускница. У Ангелины ещё масса планов: хотела бы выучить турецкий, итальянский и испанский языки; начать кататься верхом на лошадах (последний раз это было в детстве, в лагере), научиться вязать. В своём доме Геля мечтает завести экзотическую живность — соболя или выдру, всё же она эколог! «Видела не раз, как у людей живут такие питомцы, и всё отлично, но не стоит забывать, что это дикие звери».

Задумывается о получении второго высшего образования — экономического либо в сфере PR и маркетинга.

Совет студентам: «Никогда не сдавайтесь. Проявляйте себя там, где есть возможность. Будьте открытыми для всего нового, в том числе в науке и в общественной жизни».

Институт торговли и сферы услуг

На 2 курсе **Галина ГРИГАЛЬЧИК** решила поработать в студенческом отряде охраны правопорядка «Бастион». Эта добровольная народная дружина обходит дозором общежития университета. После нескольких месяцев Галина поняла, что не очень-то к ней — хрупкой студентке с нежным голосом — серьёзно относятся нарушители порядка.

Знали бы они, чего стоило стеснительной девочке осознанно взяться за свою нерешительность и победить её. Твёрдости характера теперь Галине не занимать, а в планах на будущее у неё даже значится «стать начальником».

Галина родом из посёлка Черёмушки, что в Хакасии. С четырёх лет занималась танцами — эстрадными и народными, какое-то время хотела связать свою жизнь именно с этим — стать хореографом.

Училась исключительно на отлично, в школе не получила НИ ОДНОЙ четвёрки! Все предметы давались ей одинаково хорошо. Неизбежно заработала «синдром отличницы» (это когда идеальный результат работы не имеет права на существование, а ты всё время ждёшь похвалы), к тому же Галина была тихой и робкой. Тогда она сама у себя вычислила проблемы, ужаснулась и взялась за дело. В 11 классе предложила свою кандидатуру на роль старосты, хотя внутри бушевал страх. Старостой была прекрасной! Поскольку хорошо знала своих одноклассников, умело распределяла обязанности между людьми, оттого и результатами все были довольны. Быть руководителем Галине понравилось.

Осознанное погружение в университете в общественную жизнь стало следующим шагом. В сентябре после знакомства с кураторами, которые очень понравились Галине, она записалась в кураторский отдел Молодёжного центра ТЭИ (сейчас ИТиСУ). И на втором курсе стала опекуном нового набора-2019 — именно с ними сложились самые близкие и дружеские отношения, которые поддерживаются до сих пор. А куратором Галина проработала все годы в университете. Ей нравится помогать первокурсникам: сближать их — пока незнакомых между собой вчерашних школяров, убирать барьеры между ними и таким большим университетом; отвечать на простые и сложные вопросы (как найти общий язык с преподавателем; куда сходить в городе и др.). Хотя для этого самой пришлось разобраться в целой куче тонкостей.

Влилась и в волонёрские ряды. Особняком стоит, естественно, зимняя Универсиада-2019, где довелось заниматься наградными церемониями. Эта торжественная и приятная работа привела Галину в службу сопровождения СФУ, т.е. она из тех милых девушек, которые встречают нас на разных мероприятиях, выносят на сцене грамоты победителям и др. В 2021 году Галина стала «Студентом года ИТиСУ» в номинации «общественная деятельность» и финалистом университетского этапа «Студент года».

Учёба по выбранной специальности «Таможенное дело» ни разу не дала повода разочароваться. Работающие в институте действующие сотрудники таможенных органов, присматривая себе пополнение, недавно пригласили в «Сибирскую электронную таможню» несколько ребят на собеседование, которое Галина успешно прошла, а ранее она с большим интересом поработала в СЭТ на практике. Считайте, Галина уже трудоустроена.

Параллельно она хотела бы продолжить обучение в аспирантуре. Потому что наукой занималась все пять лет учёбы. Сегодня у неё есть несколько ВАКовских публикаций, около 20 — в РИНЦ; в 2022 году стала «Лучшей студенткой ИТиСУ» в научной деятельности и лауреатом краевой именной стипендии имени династии



КСТАТИ

Профессию Галина выбрала в 8 классе. Дело было так. Семья ехала в Абхазию и проходила таможенный контроль. Процесс не быстрый. Почему-то девочку очень впечатлила работа инспектора, и она отважилась задать ему — огромному мужчине — вопросы. А он смог так заинтересовать ответами о своей работе, что определил судьбу собеседницы. «Если встречу его — пожму руку!»

Гадаловых (за достижения в области экономики и управления). В будущем видит чёткую цель — кандидатскую диссертацию.

Дипломная работа сложилась из нарабатанного за эти годы материала. Просто тема проблематики контрафактных товаров в России трансформировалась в более актуальную — эволюция параллельного импорта как инструмента защиты интересов национальной экономики. Галина идёт на красный диплом.

С группой ей; такое на самом деле бывает не всегда, несмотря на стереотип о студенчестве. К финалу дошли почти все — около 25 человек, и к 4 курсу они по-настоящему сплотились.

В общем, выросла на наших глазах несуровая таможенница, с нежным по-прежнему голосом, умением общаться без стеснения («я теперь бойкая!), со спокойным без внутреннего надрыва отношением ко всему, без ожидания похвалы, которая видит себя в будущем начальником той структуры, где будет работать. Хорошим начальником, который умеет сказать твёрдое «нет», но до крика никогда не опустится («это унижает людей»).

Удачи, Галина!



Институт экономики, государственного управления и финансов

Рекомендуя в качестве лучшего выпускника этого года **Ивана СЕЛЕЗНЁВА**, дирекция Института экономики, государственного управления и финансов дала ему столь внушительную характеристику, что присутствовали даже слова «выдающийся студент». И действительно, когда у тебя все сессии — на отлично, когда ты и руководил Молодёжным центром, и был секретарём Общественного совета при министерстве финансов края, когда ты призёр олимпиад и хакатонов, организатор молодёжной науки и действующий сотрудник крупной компании — достижения можно назвать выдающимися.

При этом Иван производит впечатление человека, который никуда не торопится, не склонен принимать невзвешенных решений и избегает восклицательных знаков и преувеличений. Школу, по его словам, он окончил «неплохо» (это значит — с золотой медалью). В гимназии № 3 (бывшая школа № 35) была возможность сформировать индивидуальную траекторию обучения, и Иван к своему гуманитарному направлению добавил профильную математику. Потому что с 10 класса целенаправленно готовился поступать на экономический (до этого ещё колебался в сторону юридического, но отец-адвокат сам посоветовал выбрать область знаний «поуниверсальнее»).

Специальность, на которой учится Иван, — «Экономическая безопасность». Считается, что ИЭГУиФ обеспечивает специалистами преимущественно государственную структуру. Поэтому многие идут в налоговую, в пенсионный фонд, в профильные министерства. Но немало и тех, кто находит работу в частных банках, в корпорациях. Иван сделал это ещё на 3 курсе: прошёл конкурсный отбор на программу обучения Газпромнефти «Информационно-коммуникационные технологии в деятельности цифровой компании», и ему предложили должность в компании. Сейчас занимается проектированием техно-

логической архитектуры в рамках проектов и ближайшие лет 10 намерен остаться в корпоративном секторе, двигаясь в сторону стратегического управления. Есть вероятность, что после окончания университета его переведут в Санкт-Петербургское отделение Газпромнефти.

Ещё на 1 курсе, благодаря отличным кураторам, Иван понял, что в университете правильно заниматься не только учёбой. И никогда не пожалел о том, что брался за многое: входил в Совет обучающихся СФУ, вовлекал студентов в науку (проводили квесты по финансовой грамотности, мероприятия по написанию научных текстов), участвовал в конференциях.

Вообще, на его взгляд, главное, что даёт университет, — это общая образованность, умение решать сложные задачи (сюда входит погружение в тему, поиск информации, структурирование её, формулировка новых тезисов) и хороший круг знакомств, который сохраняется на всю жизнь.

Но и учёба, конечно, важна, особенно когда усваиваешь предмет от настоящих профессионалов. У Ивана в личный топ самых ярких дисциплин, прослушанных за 5 лет, входит «Эконометрика», которую читал А.И. Пыжев (а семинары вела Е.Д. Иванцова); «Экономический анализ» (И.С. Фёрова и Ю. Назарова); «Контроль и ревизия» (Г.А. Юдина); а также комплексные и практико-ориентированные курсы С.А. Козловой. Отчасти как раз у преподавателей и коллег, с которыми работает в Газпромнефти, Иван усвоил то, что довольно неожиданно встретить в студенте, пусть и в пятикурснике: спо-



койное отношение к реальности, системный подход, способность видеть обстоятельства во взаимосвязи и принимать решения в комплексе.

Кстати, если вы спросите у Ивана, каким советым экспертам-экономистам, вещающим об экономике, стоит верить, то его совет: лучше самому разобраться в управлении рисками, в оценках инвестиций. Хотя бы изучив профессиональные стандарты. Другого выхода обезопасить себя от излишней субъективности нет. При этом экономика, действительно, сильно зависит от доверия и спокойствия людей, которые не поддадутся панике и не побегут массово снимать свои деньги со счетов. Поэтому популяризаторы-экономисты тоже нужны.

Вот это и есть спокойное приятие реальности, на уровне философского взгляда на жизнь. Именно книги по философии, философские подкасты, философия сознания — то, во что Иван любит погрузиться на досуге (если не считать ещё увлечение горными лыжами). Но и здесь, не спеша и вдумчиво, называет имя только одного философа — Людвиг Витгенштейна. «Пожалуй, мне он наиболее близок».



Военный учебный центр

Те, кто поступает на военную специальность, готовы и к армейской дисциплине во время обучения, и к тому, что потом придётся Родину защищать.

Институт космических и информационных технологий

Кому-то предстоит защита диплома, а вот **Данил ХОРОВ** получил свой красный диплом ещё в феврале: в ИКИТ на специалитете по «Компьютерной безопасности» учатся 5,5 лет, и они для Данила уже закончились.

Осталось несколько проектов, связанных с СФУ, в том числе курирование подготовки к соревнованиям по CTF (Capture the Flag). Профессиональные соревнования среди безопасников можно назвать и по-другому: среди хакеров. Потому что главное задание там — взломать предложенный сервис, обнаружив изъяны его архитектуры. Все эти годы Данил с командой «Yozik_ung» были неоднократными участниками CTF и организаторами учебных практик для студентов младших курсов — воспитывали преемников.

Данил родом из Новокузнецка. В школе он прекрасно успевал по всем предметам, участвовал в олимпиадах по географии, математике. Занимался и спортом: греко-римской борьбой, айкидо, бегом. Когда пришло время выбирать профиль, понял, что гуманитарные науки его всё же не прельщают, ушёл в техническое направление: физика и информатика. А вуз уже выбирал тот, где есть IT: родители настаивали, чтобы будущая специальность была востребованной.

Из Новокузнецка выпускникам школ три дороги. Самая очевидная — Новосибирск, там НГУ, НГТУ. Едут и в Томск — сильный ТУСУР многих привлекает. Красноярск — самый непонятный: о нём мало знают, он далеко. При этом преимущества для поступающих с высокими баллами, да ещё на приоритетные направления, здесь внушительные, включая отличное общежитие «Tesla Village» № 21. В общем, даже мама

согласилась, сказав запомнившуюся фразу: «Чем дальше, тем любимее». А ещё в Красноярск поступала девушка Данила, потому что только в нашем ИФКСИТ были бюджетные места по направлению «Туризм».

В отличие от тех отличников и хорошистов, кто с энтузиазмом окунается в учебный процесс в вузе, Данил говорит честно: да кому после 11 лет в школе захочется учиться ещё раз в 2-3 больше? Университетское обучение приемлемо тем, что даёт больше свободы: можно расставить приоритеты, регулировать нагрузку и заниматься самым интересным.

Нынешним выпускникам, правда, «повезло» с пандемией. Но здесь тоже позиция Данила отличается от других, повезло у него без кавычек: остался один в общежитии, и это стало временем максимального профессионального роста.

Среди своих вузовских достижений Данил выделяет две вещи. Первое: команда по CTF, которую он курирует, стала настолько сильной, что катается на всероссийские соревнования. А второе: участие в трёх грантах по разработке программного обеспечения под руководством М.В. РЫБКОВА. Три гранта для студента — это, мягко говоря, прилично. В этом смысле уже можно спрашивать не «что дал тебе университет», а «что ты дал университету»)).

Умея много и долго работать, ночей не спать, Данил всё же абсолютно не похож на типичного программиста, который не отрывается от компьютера. Он ничего не пропустил из университетских активностей — участвовал и в «Прошу слова», и в КВН, и в ЧГК, состоял в отделе прикладной безопасности Молодёжного центра ИКИТ.

С конца 4 курса Данил работает в компании по управлению цифровыми рисками BI.ZONE, в отделе мониторинга и анализа вредоносной активности. Но поразительно другое: Данил работает в интересной для него сфере с установкой, что это —



не на всю жизнь. Да, имея в кармане хорошо оплачиваемую профессию, он собирается со временем поменять направление. Не хочет выгореть. Уже присматривается к сфере финансов. А ещё его страсть — музыкальная индустрия. И хотя сам он никогда не учился в музыкальной школе и не играет ни на одном инструменте, музыку слушает запоем и готов при удачном раскладе связать с ней будущее.

Он любит путешествовать. Недавно увлёкся кофе: изучает методы и способы заваривания. Для собственного комфорта придумал себе маленький проект: создаёт систему умного дома, чтобы голосовые команды выполнял — лампочку по голосу выключал, чайник подогревал и т.д.

А с той девушкой, с которой Данил уехал в Красноярск, месяц назад они поженились.

Это было истиной и для **Михаила БОБЫЛЕВА**, который всегда мечтал стать военным. Его дядя был начальником штаба противовоздушной обороны в части под Омском, и отцу всегда нравилась его профессия. Видимо, заразил этим интересом и сына Михаила.

Итак, Михаил со школы готовился к военной специальности и вкладывался в главные предметы, которые там пригодятся: физика, математика, физкультура. Физкультура была не только занятиями в зале: парень занимался борьбой, ездил на соревнования.

А ещё он готовился к тому, что придётся поступать далеко от родного города Зеленогорска. Но вовремя узнал про Военный учебный центр (ВУЦ) имени Героя России генерала армии В.П. Дубынина в СФУ.

В ВУЦ — всё по-военному. Сначала Михаил был командиром взвода, затем стал старшиной курса. Справляться с задачами помогала ответственность, общительность, умение к каждому найти подход, выбрать оптимальное решение для выполнения задания.

Известно, что будущих офицеров стараются развивать всесторонне: и камерные вечера музыки и поэзии устраивают, и танцам учат.

Да и сам Михаил занимается саморазвитием, читает книги не только по радиотехнике, но и по экономике, психологии. Не забывает и о физических нагрузках: спортзал, велосипед, ролики, зимой сноуборд — всё это в обязательной программе курсанта Бобылева.

Специальность Михаила — «Специальные радиотехнические системы», про которые он говорит: «это глаза и уши нашего неба». Распределение будет чуть позже, и каждый начнёт нести свою службу там, куда его отправят.

«Учиться было временами трудно, но интересно, — подчёркивает Михаил. — Занятия проходили не только в аудиториях, но и на учебных образцах военной техники. Практика и стажировка в частях ВКС тоже дали ценный опыт, который пригодится нам в будущем. Хочу искренне поблагодарить весь офицерский состав Военного учебного центра за то, что передавали нам свои знания, свой опыт и помогали развиваться».

**С выпускниками-2023 общались
Валентина ЕФАНОВА, Вера КИРИЧЕНКО, Анжелика ЛАНДИНА**



Жирное и сладкое: почему наш мозг выбирает определённую еду

Анна ХОРУЖАЯ — практикующий врач-рентгенолог, учёный и научный журналист, а ещё — известный популяризатор науки, чьи лекции звучат по всей стране, от Калининграда до Владивостока. Мы встретились за кулисами фестиваля «Нансен», прошедшего в Красноярске весной. Тема разговора: что тянет человека к не всегда здоровой пище, где находится главный центр удовольствия и почему мы отдаём предпочтение определённым точкам общепита.

— Анна, это правда, что в нашей любви к сладкой и жирной пище «виноват» мозг?

— Достоверно известно, что в гипоталамусе головного мозга есть центр голода и насыщения. Гипоталамус регулируется несколькими компонентами. На него влияет глюкоза. Когда её концентрация в крови падает, активируется центр голода; как только уровень растёт, «включается» центр насыщения, сообщая, что всё нормально, питательные вещества поступили в кровь, а значит, можно прекращать есть. Также с гипоталамусом взаимодействует ряд гормонов. Они избирательно активируют или тормозят центры голода и насыщения. Эта механика тонкая и сложная, именно поэтому так сложно бороться с отклонениями. Даже при нынешнем развитии нейронаук проблематично выяснить, с чем связано бесконтрольное желание человека есть ту или иную пищу и как на это повлиять, чтобы не задеть ненароком другие компоненты системы и не сбить настройки.

— Что же происходит с мозгом, когда мы съедаем любимую сладость или перекусываем фастфудом?

— Сладкое важно! Пожалуй, все млекопитающие любят сладкое, у них есть рецепторы сладкого и довольно большая система восприятия сладкого в мозге. У мышей удалось обнаружить специальную зону в стволе головного мозга, где находятся клетки, регистрирующие поступление сладкой пищи. Мозг «чувствует» поступающую информацию от рецепторов сладкого ещё до таламуса, а он является «хабом», в который стекается вся сенсорная информация. Получается, уже нижележащие отделы человеческого мозга понимают, что сладкое поступило в организм, и активируют все сопутствующие процессы. Впрочем, есть среди млекопитающих исключения. Например, кошки — у них сломан рецептор сладкого.

Жажда высококалорийных жирных и сладких продуктов обусловлена устройством нашей обонятельно-пищевой системы, мультисенсорной системы восприятия вкуса. Она объединяет обоняние, вкус, звук от жевания, осязательные (плотность и консистенция еды) и моторные стимулы (работа челюстей и языка). Когда мы потребляем высокожирную, насыщенную вкусами

еду (например, фастфуд), возникает целый букет вкусоароматических ощущений: объединяется обилие запахов со сладким, солёным, жирным, умами. Это вызывает колоссальную волну активации в мультисенсорной вкусовой системе и яркий всплеск удовольствия в системах, которые отвечают за мотивацию и удовлетворение от того, что мы делаем.

Собственно, главный виновник вашего «романа с бургером» — это дофамин, нейромедиатор и известный «гормон удовольствия». На мощный всплеск дофамина легко поддаться. Поедание насыщенной жирами и вкусами пищи относительно тождественно тем процессам, которые возникают при наркотической зависимости. На этом фоне другие процессы, которые тоже стимулируют выход дофамина, дают его в гораздо меньшем количестве. И вот наш мозг, как наркоман, стремится повышать порцию дофамина раз за разом, чтобы снова прийти к потрясающему ощущению удовольствия и эйфории, которую мы иногда получаем от насыщенной вкусами еды.

— **Неужели в наш мозг не встроен естественный ограничитель от переедания?**

— Встроен, конечно. Первый всплеск дофамина происходит, когда мы садимся за стол и начинаем есть. Второй выброс, как показали исследования, в норме происходит минут через 20 после начала приёма пищи. Его задача — сообщить, что мы наелись, и дать нам приятное ощущение сытости. Но вот в чём проблема: если мы слишком голодны, а на столе много еды, как это происходит, скажем, на праздничных семейных застольях, первый всплеск дофамина может быть настолько мощным, что второй на его фоне «теряется», и мы его пропускаем. Вся эта биохимическая «афера» была раскрыта в 2019 году с помощью функциональной магнитно-резонансной томографии (МРТ). Это исследование подтвердило народную мудрость, что за стол нельзя садиться сильно голодным, иначе переешь.

— **В своей лекции вы упомянули, что не только мозг любит полакомиться сладким, но и кишечник.**

— Точнее, бактерии, которые живут у нас в кишечнике, а это около двух килограммов микроорганизмов. Они помогают человеку перерабатывать пищу, а ещё могут управлять нашим пищевым поведением и настроением. Пока непонятно, зачем этим бактериям-симбионтам нужно сладкое.

« **И уже доказано, что совокупность этих бактерий — микробиом кишечника — может влиять в том числе на психический статус человека. В зависимости от того, кем населён ваш кишечник, вы можете быть более или менее предрасположены к депрессивным состояниям или каким-то другим психологическим отклонениям.**

Получается, чтобы поправить психическое здоровье, нужно «договариваться» с микробиотой. Как именно — учёные сейчас исследуют.

— **А за любовь к определённым ресторанам и национальным кухням что отвечает?**

— За память о «вкусных» ресторанах отвечает гиппокамп, часть нашего мозга. Вид гиппокампа сбоку напоминает морского конька. Отсюда название (на древнегреческом оно и означает «морской конёк»). Внутри гиппокамп выглядит как несколько слоёв клеток, свёрнутых «рулетом». Он участвует в формировании воспоминаний, в том числе о вкусовых привычках. Недавно учёные нашли популяции нейронов в зоне CA1 гиппокампа. Оказалось, что они ответственны за нашу привязанность к любимому ресторану, кофейне или киоску с шаурмой.

Анна ХОРУЖАЯ



Механизм эволюционный, именно он помог животным запомнить, где растут лучшие орехи или ягоды, например, чтобы без проблем туда возвращаться и гарантированно насыщаться. А ещё этому помогает карта запахов в орбитофронтальной коре, которая формируется совместно с картой пространства в нашей мозговой системе GPS. Это тоже одно из недавних открытий.

— **Говорят, о вкусах не спорят. Кому ананас, кому хрящик.**

— Вкусовые предпочтения формируются благодаря нашему опыту. Конечно, есть вкусы и запахи приятные и неприятные примерно для всех. Это универсальный фактор. Но вот сочетание вкусов и запахов — это уже индивидуально и связано в том числе с тем, при каких обстоятельствах человек эту еду попробовал впервые, в каком был настроении, понравилось ему или не очень, насколько разнообразным было его питание до этого. Чем шире «вкусовой диапазон» человека и богаче его коллекция вкусов, тем более ожидаемо, что ему понравятся нестандартные сочетания продуктов, вкусов и запахов. Так что если вам хочется получить удовольствие от новой непривычной еды, например, в туристических поездках, надо систематически расширять свою коллекцию вкусов, пробуя новые продукты и рецепты.

— **С пристрастиями мозга разобрались. Расскажите, как вы попали в научпоп-среду.**

— Я родилась в Железноводске, в Ставропольском крае. Медицинский университет окончила в Волгограде, а ординатуру по направлению «Рентгенология» уже в Москве. Лучевая диагностика — это мегаинтересно, она про весь организм сразу. Заглядываешь внутрь человека, не вскрывая его, и можешь подсказать коллегам-клиницистам, в чём проблема у пациента. Во время клинической практики ещё в университете пришла к выводу, что приём пациентов — это не совсем моя стезя. Я скорее интроверт, которому для комфортного существования нужно дозировать общение. А вот аналитическая и поисковая работа со снимками идеально подошла.

« **Познакомившись на втором курсе с устройством мозга, буквально влюбилась в эту тему, ведь нервная система — это дико интересно!**

Мы с научным журналистом Алексеем ПАЕВСКИМ семь лет назад основали портал «Нейроновости» и до сих пор его ведём с командой неравнодушных людей. Это мой наставник, благодаря которому я занялась систематической популяризацией науки о мозге. На втором курсе медуниверситета были первые попытки делать научпоп, и это прочно вошло в мою личную триаду дальнейшего развития: исследовательская работа — диагностика — популяризация науки.

— **Вы успешно совмещаете научную карьеру, работу в медучреждении и необычное хобби — горный бег. Хватает времени в сутках?**

— О, если бы я успевала всё, что хочется! На работе строгие правила, и поездки на научпоп-мероприятия возможны только по выходным. Научиться можно — главное, параллелить процессы и выделить главное для себя. С точки зрения нейрофизиологии овладеть многозадачностью — значит увеличить объём кратковременной, долговременной памяти, прокачать умение концентрироваться и силу воли, а это своего рода профилактика нейродегенеративных заболеваний, в том числе болезни Альцгеймера.

« **Должна предупредить, что высокая загруженность и мнемонические техники, когда мы тренируем мозг запоминать факты, цифры, имена, это не панацея.**

Слишком много факторов влияют в итоге на то, как ваш мозг переживёт старение. Однако как врач могу сказать, перефразируя поэта, — трудиться должна не только душа, но и мозг. Лишним это точно не будет.

Но и о физическом благополучии забывать нельзя: только постоянная физическая активность вкупе с активностью умственной даст выраженный позитивный эффект.

Татьяна МОРДВИНОВА

Место встречи — «Тихие зори»

Мы договорились встретиться в кофейне. Из её окон открывается чудесная панорама: набережная, по которой в лучах вечернего солнца неспешно прогуливаются молодые мамы с колясками. Рядом, по выделенной полосе то и дело проносятся роллеры и велосипедисты. Курсируют по Енисею белоснежные глассеры — на днях открылись пригородные речные маршруты. В компании «Красстрой», возводящей жилой массив «Тихие зори» на правобережье, работает помощником генерального директора кандидат экономических наук **Сергей ХИРЕВИЧ, выпускник СФУ 2013 года** и по совместительству доцент кафедры проектирования зданий и экспертизы недвижимости.



— Детство моё прошло в Балахте. Папа руководил РОВД, бывал в командировке в Чечне, на пенсию вышел в должности полковника. Мама большую часть жизни проработала налоговым инспектором. В мою учёбу они не вмешивались и даже дневник никогда не проверяли, воспитывали самостоятельность. — Сергей делает глоток капучино и продолжает. — Откровенно говоря, после школы у меня не было чёткого понимания, куда я хочу, что хочу. Но помню совет классного руководителя на выпускном: двигаться в научном направлении. Может, что-то разглядела во мне? Как раз в СФУ открылась новая престижная специальность «Экспертиза и управление недвижимостью». Туда ринулось много медалистов. Я не из их числа, но моим преимуществом было участие в олимпиадах по информатике, которые летом проводил университет.

— **Какой поначалу показалась учёба в вузе?**

— Испытал ощущение ступора: куда я попал? Всё новое, сложное. Но выручили хорошие школьные знания и то, что меня поселили в общежитии со старшекурсниками; они помогали с начертательной геометрией и другими предметами. На курсе у нас учились в основном девушки, в моей группе парней было всего четверо. Когда мы все сдружились, стало проще.

В этом году ровно 10 лет с момента нашего выпуска из СФУ. Мы общаемся через группу ВКонтакте, а в январе каждый год стараемся встречаться. Кто-то уехал в Москву, кто-то здесь неплохие должности занимает. Дружим.

— **Какие события из студенческого прошлого чаще вспоминаете?**

— Конкурс «Прошу слова». Яркие ребята были у нас на потоке. Запомнилась и экскурсия на долгострой — 30-этажное здание КАТЭКНИИуголь на Стрелке. На тот момент оно уже было обшито стеклянным фасадом. Водил нас на объект преподаватель Михаил Петрович САШКО, заслуженный строитель России. Помню, поднимались на самый верхний этаж, на вертолётную площадку, которая изначально была предусмотрена проектом. Способ возведения этого здания уникален — в основе монолитный железобетонный ствол, а плиты перекрытий поднимались с помощью специальных домкратов для наращивания высоты. Уникальность ещё и в том, что оно нестандартной формы — круглое и высота — более 100 метров (30 эта-

жей). Потрясло, что это здание пустовало. Пустует оно и до сих пор. С точки зрения экономики строительства — загадка. Ресурсы вложены, земельный участок в центре города, строение необычное, площади огромные и локации хорошие. Но почему-то не функционирует.

— **До сих не знаете ответа?**

— Предположить можно, если погрузиться в уникальные характеристики здания: высокие потолки, малая полезная площадь, сложности с тем, чтобы его переоборудовать. Ещё для выводов нужно понимать, кому оно принадлежит, какие там обязательства и т.д. Если бы сейчас стояла задача доработать этот проект, я думаю, не возникло бы проблемы с предложениями.

— **В силу специализации вы, наверное, так оценочно и придирчиво смотрите на всё, что построено в Красноярске и других городах?**

— Да, это точно. Периодически бываю в командировках. Не так давно мы ездили на конференцию в Томск, там интересная историческая застройка, много памятников архитектуры. Из современных городов неплох Екатеринбург — он достаточно компактный, есть метро, много зданий высотой более 100 метров, локации неплохие.

Если вижу что-то хорошее, всегда интересуется, как удалось это реализовать с точки зрения экономики строительства: за какие деньги, какой объём прибыли получил застройщик при тех решениях, которые он внедрял в проект. Я и в кандидатской диссертации эту тему исследовал. Как понять, вложить в микрорайон рубль, сколько получишь прибыли? Можно сделать золотые унитазы, но за них никто не будет переплачивать. А можно сделать красивую входную группу, «парадную», и даже вот этот нейминг даёт дельту квадратному метру.

— **Какие навыки, полученные в вузе, пригодились в работе?**

— Процентом 80 из того, что дал СФУ, пригидилось. Аналитические навыки, знание рыночных процессов, технологий строительного производства. Хотелось бы больше практики. Я вот не поработал в студотряде, а зря! Потому что теория — это одно, а понимание процессов — совсем другое. Да, я проходил практику на стройке в компании «Каскад-М», был там и помощником мастера, и помощником инженера производственно-технического отдела. Но как выпускник и теперь уже преподаватель всё-таки думаю, что нужно внедрять практическое обучение по все-

му циклу строительного объекта, начиная с земельного участка. Обучающийся должен увидеть и понять все процессы.

— **Какие лекции, семинары вам больше всего запомнились во время учёбы?**

— Занятия Ирины Александровны САЕНКО по «Экономике строительства», теперь мы вместе работаем в университете.

«На третьем курсе, когда начали изучать рынок недвижимости, варианты эффективного управления земельно-имущественным комплексом, меня эта тематика заинтересовала. Тогда и понял — моё! Кроме того, я вынашивал мечту о собственном жилье. Хотел понимать, как происходит ценообразование на рынке недвижимости. Всё получилось. Живу теперь в этом прекрасном микрорайоне, в доме, где мы сейчас беседуем.»

Запомнил на всю жизнь и лекции Натальи Владимировны НОВИКОВОЙ по сопромату. Предмет многими нелюбимый, кстати. А мне он легко давался, казался максимально логичным, так что я старался не пропускать занятия. С этим коварным сопроматом связана забавная история. Студенты из параллельных групп постоянно приходили ко мне консультироваться. Экзамен я сдал с первого раза на «хорошо». Все меня поздравляли. И для однокурсников было полной неожиданностью, когда я решил улучшить результат, пошёл и пересдал сопромат на «отлично». Называли меня сумасшедшим (*смеётся*).

Специалитет по направлению «Экспертиза и управление недвижимостью» я окончил хорошо, а магистратуру по направлению «Строительство» — с красным дипломом. При этом одновременно с магистратурой учился в аспирантуре — в этом убедил шеф, генеральный директор ГСК «Красстрой» Владимир Иванович САРЧЕНКО, доктор экономических наук, профессор СФУ.

В 2017 году я окончил аспирантуру по направлению «Экономика», в декабре этого же года защитил диссертацию кандидата экономических наук. И вот уже пятый год преподаю на родной кафедре в СФУ.

— **Над чем сейчас работаете?**

— В компании — над текущими проекта-

Из студенческого альбома

ми, а масштабно — над докторской диссертацией на тему «Устойчивое развитие урбанизированных территорий». Мы же понимаем, что на Южном берегу квадратный метр условно стоит 130 тысяч, а в Черёмушках, к примеру, 80 тысяч. И как уравнивать эту комфортную среду?

— **У вас напряжённый рабочий график. Как всё успеваете?**

— В последний год я придерживаюсь режима: с 8 часов утра на основной работе, а с 18 до 21 в вузе. В 2025 году, если все срастётся, планирую защитить докторскую. У меня уже опубликованы два учебных пособия, два практикума, учебно-методическое пособие, две монографии и более 60 научных статей. Хотя в свои 33 года есть ощущение, что чего-то не сделал, не успел.

— **Как отдыхаете?**

— Спортзал три раза в неделю, тренажёры. Выбрал для себя щадящий режим тренировок.

— **Если перед вами важная и, на первый взгляд, неразрешимая задача, как настраиваете себя?**

— В первую очередь дам задаче отлежаться какое-то время. Во вторую — просто дроблю эту задачу на маленькие цели. Когда достигаю определённой реперной точки, уменьшается тревожность и появляется дальнейшая мотивация решить проблему.

Я и в жизни так стараюсь делать. Понимаю, что при наличии времени и ресурса любое дело можно осилить.

Однажды мне пришлось замещать директора одной управляющей компании (руководитель долго болел). Контора уникальная, занимается закрытыми паевыми инвестиционными фондами. Это единственная такого рода компания за Уралом, подотчётная Центробанку. Пришлось с колёс вникать во все процедуры. Команда, конечно, мне помогла, но работал я тогда, можно сказать, в две смены — домой приезжал около полуночи.

— **Есть вещи, которым ещё хотели бы научиться?**

— Эффективной коммуникации. Хорошо бы развить и управленческие навыки. Я проходил курсы в «РАНХиГС», повышение квалификации по внесудебному разрешению споров в инвестиционно-строительной сфере. Но курсы одно, а хотелось бы именно практические навыки отработать.

— **Напоследок по традиции — советы выпускникам. Что важно иметь в виду при поиске работы?**

— Не ориентироваться в первое время на оплату труда, а искать место, где вам будет интересно. Потому что, если у вас даже будет высокооплачиваемая, но неинтересная работа, есть опасность быстрого выгорания. И ещё советую развиваться постоянно, духовно и физически.

Вера КИРИЧЕНКО

Занятия физкультурой в Гремячей гриве



На геодезической практике. Красноярск, лето 2009 г.



Экскурсия на КАТЭКНИИуголь, октябрь 2012 г.



Защита комплексного дипломного проекта с К. Сергеевой, июнь 2013 г.





Не бойтесь. Делайте, что интересно. Меняйтесь

И тем, кто ещё учится, и кто уже выходит из стен университета во взрослую жизнь, всегда важен дельный совет. Мы обратились за такими советами к людям уже состоявшимся и успешным. Ещё лучше дежурных слов учат реальные истории. Так что берите на вооружение и то и другое.

Андрей ГРУЗДЕВ, директор Гуманитарного института, доцент кафедры философии: «Участвуйте во внеучебной жизни, если будете продолжать обучение в магистратуре или аспирантуре, пробуйте себя в различных мероприятиях и их организации. Это поможет в нетворкинге и развитию важных на данный момент навыков: общение, работа в команде, тайм-менеджмент».

Кристина ФАСТ, заместитель генерального директора «Енисей кино», выпускница факультета искусствоведения и культурологии: «Моя история началась с того, что, практически закрыв глаза, я после вуза шагнула в неизвестность — пошла работать на телевидение. Для меня это была романтика и дикий интерес. Я ничего не знала о телепроизводстве, и было страшно. Но уже через месяц стала соавтором сценариев и корреспондентом знакового проекта документально-исто-

рического цикла «Губернаторы Красноярья», а через два месяца — автором собственной еженедельной программы «Дорога маленького сердца». Потом были и другие циклы передач.

В чём секрет? Бояться можно, не надо труситься! И идти в сферу, которая интересна. Неважно, если вы о ней знаете не так уж и много. Спустя два года я вообще окунулась в мир кино, работала в московских киностудиях, непосредственно в производстве. Образование нам в КГУ дали шикарное. Тогда не было интернета и учебников от слова совсем, а планку педагоги ставили очень высокую: приходилось много читать, писать, а главное — анализировать. Наверное, это самый важный навык, который помогает ставить и решать задачи, которые в регионе не решал ещё никто. А «Енисей кино» решает».

Василий ГРОШЕВ, заместитель директора по науке, инновациям и международному сотрудничеству ИФКСиТ: «Конечно, нужно быть компетентным в своей области. Но помимо профессиональных знаний успешность карьеры определяют и следующие качества.

Эмоциональный интеллект. Любое хорошее дело можно завалить бестактным поведением, неадекватной реакцией и т.д.

Ментальность. Если вы хотите создать что-то действительно достойное, приносящее пользу окружающему миру, то люди потянутся за вами сами, и вам не нужно будет применять приёмы из таких книг, как «48 законов власти».

Любовь к делу. Через «не хочу» шедевров не создать, но просто «свободным художником» быть недостаточно, нужно много работать, чтобы сделать что-то стоящее.

Постоянный контроль над ленью и стра- хом, ведь они могут испортить любое хоро- шее дело».

Владимир ЛУЗАН, и.о. ректора Сибирского государственного института искусств им. Д. Хворостовского: «Обязательно идти рабо- тать по специальности или менять специаль- ность, если приходит понимание, что это не твоё».

Антон ЕНДЖИЕВСКИЙ, серебряный при- зёр Всемирной Универсиады в Красноярске 2019 г., чемпион России 2022 г., мастер спор- та по горным лыжам, аспирант ИСИ: «Самое важное во время учёбы — пытаться понять всё, что объясняет преподаватель. Тогда буд- дет проще усваивать материал на практике, а с багажом знаний легче устроиться и на рабо- ту, не боясь, что чего-то не знаешь или не поймёшь».

Ещё, на мой взгляд, на профессиональ- ном пути ценно не потерять себя как челове- ка. Здесь можно равняться на многих успеш- ных спортсменов, которые в обычной жизни остаются простыми, отзывчивыми людьми, не афишируя свой трудный путь к успеху».

Дарья ДУШИНА, заместитель директора по воспитательной работе ИФиЯК: «Огромное значение в профессиональной жизни имеют люди. И это не про то, что кто-то и где-то мо- жет оказать полезным и помочь в продви- жении. Это про коллаборации, вдохновение, взаимную ответственность и помощь, мотивацию и атмосферу! Какую бы сферу дея- тельности вы ни выбрали, всегда доверяйте своим внутренним ощущениям комфорта и старайтесь оказаться среди близких вам по духу людей. Тогда успех и любовь к своей ра- боте обеспечены».

Сергей БАЖЕНОВ, врио руководителя Дирекции спортивных объектов университе- та, руководитель Академии регби «Сибирь»: «Делайте вызов самому себе! Потому что именно это и есть развитие вас как лично- сти. Ещё нужно уметь слышать людей в сво- ей команде и быть по отношению к окружаю- щим стерильно честным как в работе, так и в жизни. Тогда рядом обязательно появят- ся те, кто будет поддерживать вас и согла- сится пройти совместно путь, который вы выбрали».

Николай ГУЛЮТИН, ведущий менеджер проектов АВАКС-GeoСервис, аспирант ка- федры систем искусственного интеллекта ИКИТ: «Не бойтесь менять сферу деятельно- сти, ведь университет даёт самый базовый навык — умение учиться. Я окончил истори- ческий факультет. Когда учился там, стал ра- ботать в маркетинге. Проработал в этой сфе- ре 6 лет, после чего перешёл в ИТ. И везде чувствовал себя на своём месте».

Не бойтесь нагрузки и сложностей. Как и в спорте, к ней привыкаешь, оптимизируешь- ся. Но если нагрузка не будет расти — про- фессионального роста тоже не будет».

Михаил БУХТОЯРОВ, доцент кафедры фи- лософии ГИ: «В начале профессиональной жизни полезно прислушаться к себе и за- помнить это ощущение возможности выбо- ра, желания самореализации, осознания собственных интересов. Не потерять себя, не раствориться в социальном и организа- ционном, не стать «винтиком», мечтающим быть закрученным на более высокой ступеньке карьерной и общественной лестни- цы, — жизненно важный навык. Чем бы вы

ни занимались, должно находиться время думать своей головой и пространство сво- бодного действия, соразмерного именно ва- шим ценностям».

Андрей ШНАЙДЕР, руководитель центра культурного развития «Сибирское раздолье», аспирант ИКИТ: «Один из самых важных со- ветов — не ограничиваться одной областью знаний. Старайтесь развивать свои навыки и интересы в различных сферах, ищите воз- можности для пересечения и взаимодей- ствия между ними. Это поможет вам расши- рить кругозор, обогатить мышление и выра- ботать адаптивность в меняющемся профес- сиональном окружении. Так, углублённое изучение нейронных сетей в период моего обучения в СФУ было фундаментальным. На данный момент я являюсь аспирантом и пишу диссертацию именно по этой теме. А работа инженером в центре развития и эксплуатации мультисервисной корпоратив- ной информационно-вычислительной сети университета помогла мне применить и углуб- лить мои знания в области информационных технологий. Помимо этого, я уже более 5 лет являюсь артистом народного ансамбля танца СФУ «Раздолье», а с недавнего времени активно занимаюсь социально-проектной дея- тельностью в коллективе «Сибирское раз- долье», созданном мною для работы с про- ектами, направленными на популяризацию народной танцевальной культуры на терри- тории Красноярского края. Весь этот опыт подчёркивают важность разностороннего развития: они позволяют быть универсаль- ным специалистом, способным применять знания из разных областей и находить не- стандартные решения».

Андрей ШЕВЕЛЁВ, судья-комментатор Красноярского ипподрома, музыкальный критик: «Я — выпускник юридического фа- культета Красноярского госуниверситета 1993 года. Непосредственно по специаль- ности, с записью «юрист» в трудовой книж- ке, я проработал всего 5 лет, но юридиче- ские знания и опыт неоднократно помога- ли мне на протяжении жизни. Помогают и по сей день».

Особенно полезным мой опыт оказал- ся год назад, когда Красноярск всколыхну- ла попытка незаконной продажи нашего ип- подрома. Борьба была жёсткой, но мы побе- дили — ипподром живёт, работает и ждёт реконструкции».

Совет у меня один. «Люди задают себе во- прос: «Как?». Как угодно! В каких угодно формах! Они постоянно уходят от вопроса «Зачем?». Так сказал однажды русский поэт, рок-бард Александр Башлачёв. Он говорил это о музыке, но, на мой взгляд, этот вопрос применим к любой профессии. И к челове- ку в профессии. Вот он, я, получил образова- ние и буду заниматься вот этим делом, что- бы... ЧТО? Получать нормальную зарплату? Заниматься каким-то желательным непротив- ным для себя занятием? Ездить на работу не- далеко от дома? И всё? А сверхзадача в этой профессии для меня есть? ЗАЧЕМ я это де- лаю по большому счёту?»

Все известные мне люди, добившиеся серьёзных профессиональных успехов, от высококвалифицированных юристов до ма- стеров-наездников на ипподроме, однажды задавали себе этот вопрос. Как бы ни было боязно, задайте себе его и вы».

Ксения КАЛИНОВСКАЯ, доцент кафедры психологии развития и консультирования ИППС, старший научный сотрудник лабора- тории возрастной психологии и практик разви- тия: «Пять советов в юмористическом жанре. 1. Бойтесь ошибок! Ведь ошибки — это опыт. А опыт — это верные решения. Классные ре- шения — это деньги. Не надо вам денег — работайте за идею! 2. Побольше сомневайт- есь! Каждый уважающий себя неофит про- сто обязан подумать десять раз, прежде чем задать вопрос коллегам. Тогда они уж точ- но поймут, что вы самый надёжный и ответ- ственный товарищ в компании. 3. Избегайте инициативы! А то ваши работодатели при- выкнут, начнут привлекать в проекты, бы- стро продвигать по карьерной лестнице. Времени тогда на мемчики и чил совсем не останется! 4. Бросьте учиться! Немедленно! Зря вы, что ли, последние несколько лет над учебниками корпели? Вы и так всё знаете. Пора сериальчики посмотреть, пожить, нако- нец, в своё удовольствие. 5. Плывите по течению! Устройтесь на работу туда, куда лег- че пробиться, где не надо напрягаться и не- куда стремиться. Работайте там поменьше, думайте пореже, спите подольше... И лишь иногда во сне вспоминайте любимый универ, который научил вас быть не только профи, но и классными прогрессивными людьми!».

Советы разузнала Ирина ГЛУШАЧ

То, чего нет в этом номере, но опубликовано в электронной версии газеты

Трудные подростки и их вершины

Ты нашёл сломанную линейку, но двое стар- шеклассников говорят, что это ты её сломал и теперь за неё должен, и каждый день требуют с тебя деньги... Подростку приходится сталкиваться с миллионом сложных ситуаций и принимать ре- шения. Решение может быть и ошибочным. Как выбраться из жизненной ямы? Об игре для трудных подростков «Вершина».



Как кино вступает в спор с живописью

В рубрике «Золотая полка» рассказываем о монографии *Марии Тарасовой* «Кино и жи- вопись: диалог в искус- стве». Режиссёры нередко используют в своих фильмах живописные произведения, и это даёт многогранный эффект. Автор рассматривает 5 таких «диалогов».



Язык сам знает

О речевых ошибках, ко- гда они связаны с законо- мерностями употребле- ния самого языка (текст *Екатерины Кудрявцевой*).



Дружный залп: культурные Telegram-каналы ИФиЯК

Культурные — потому что рассказыва- ют о культуре: Японии, Китая, Франции (текст *Ульяны Аверьяновой*).



