в номере:

СКВЕР: переделать надо. Какие есть варианты? /Стр. 3-4

ПАМЯТНИК: сибирские города — и командор Резанов /Стр. 12-13

ПОЕЗДКИ: студенты на практике и стажировках по грантам /Стр. 14-15

ПРО СТЕНЫ; грамотность, стартапы, шифры, спорт, весну и мн. др. /Стр. 2-24

СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
SIBERIAN FEDERAL UNIVERSITY

№4 (138)
20 марта 2014 г.

периодическое издание СИБИРСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА _ газета издаётся с 2007 года

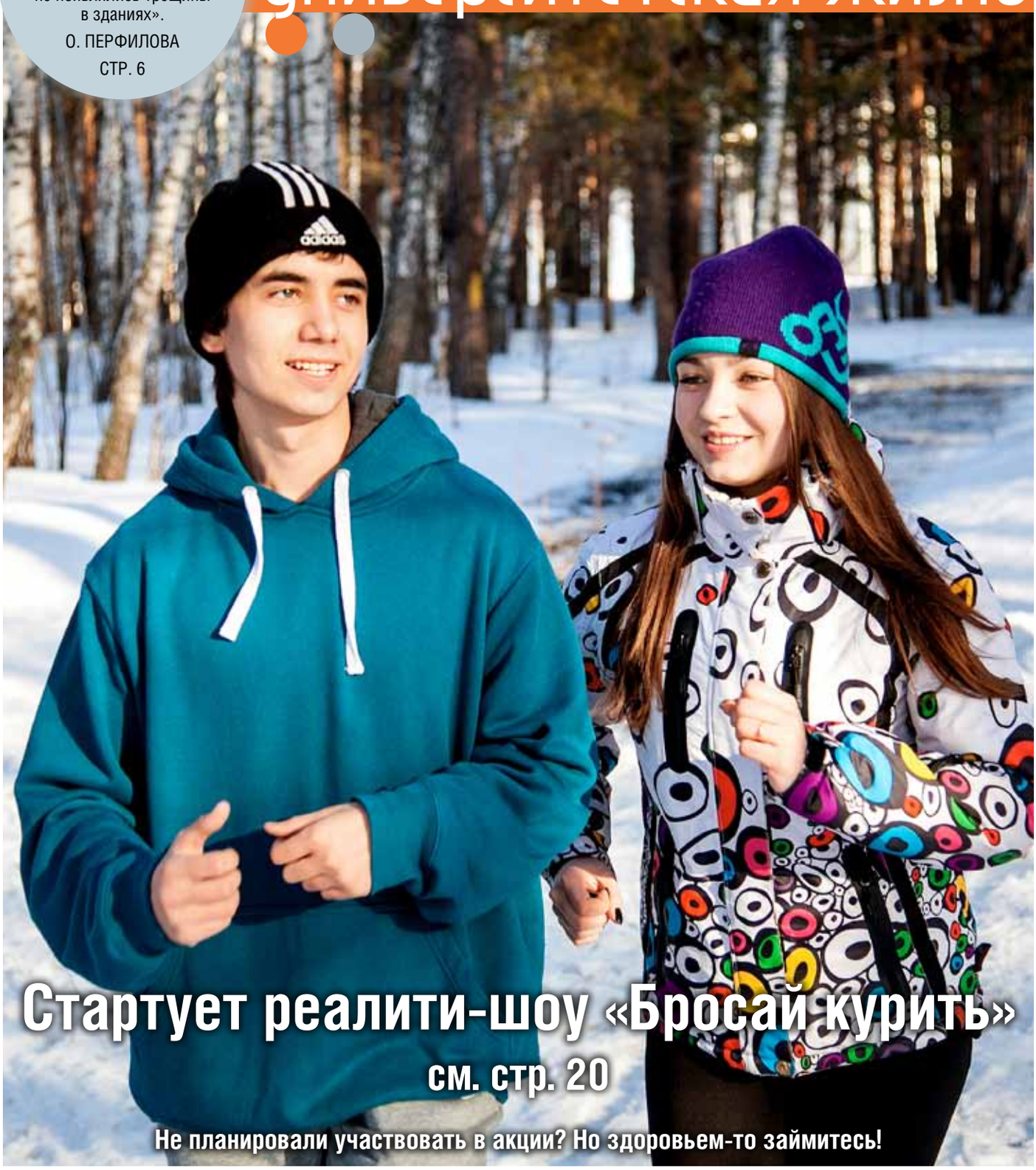
НОВАЯ университетская жизнь

12+

«Я здесь живу, и мне очень хотелось бы, чтобы не проваливались дороги, не падали подпорные стены, не появлялись трещины в зданиях».

О. ПЕРФИЛОВА

СТР. 6



Стартует реалити-шоу «Бросай курить»

см. стр. 20

Не планировали участвовать в акции? Но здоровьем-то займитесь!

: КОРОТКО :

>> СФУ посетила делегация **Донбейского университета финансов и экономики (Китай)** — для знакомства с СФУ и заключения меморандума о взаимопонимании. Университеты выразили желание расширять научные связи и содействовать развитию академических обменов. Этот китайский университет имеет опыт сотрудничества с университетами Германии, а в России хотел бы начать именно в СФУ. Уже этим летом китайский вуз готов принять первую группу студентов — не только для знакомства с культурой Китая, но и с компаниями, где готовы принимать на работу российских специалистов.

>> Нашему университету выделен дополнительный **стипендиальный фонд**, который позволит вернуть надбавки за хорошую и отличную учёбу. Напомним, стипендиальный фонд, который был выделен СФУ в начале 2014 года, оказался меньше на 130 млн рублей. Произошло это в соответствии с законом 122-ФЗ, который упразднил обязательность применения в отношении студенческих стипендий «северной» процентной надбавки для лиц, работающих в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях. Тогда на заседании стипендиальной комиссии университета было решено сохранить размер стипендии на уровне 2013 года, за счёт отказа от 25% надбавки хорошистам и 50% надбавки отличникам. В итоге стипендия студентов, обучающихся на «4» и «5» снизилась на 500 рублей, а стипендия отличников почти на 1000 рублей. А вот теперь эти надбавки вернули.

>> Студенты 4-го курса энергетического факультета **Политехнического института** посетили одно из наиболее быстро развивающихся предприятий нашего города — Красноярский энергомеханический завод. КЭЗ приглашает наших студентов пройти оплачиваемую преддипломную и производственную практику, под руководством опытных наставников. Возможно и дальнейшее трудоустройство.

>> 28-30 марта в Институте математики и фундаментальной информатики пройдут традиционные **Дни науки**, которые будут включать в себя региональную олимпиаду по математике и научную студенческую конференцию по математике и компьютерным наукам. В этом году в связи с проведением Дня открытых дверей СФУ к этим традиционным мероприятиям добавляется ещё и День открытых дверей института.

>> В СФУ впервые открыта **подписка на полную коллекцию журналов научного издательства «Эльзевир»** (Elsevier). Полная коллекция (Freedom Collection) — это свыше 2000 журналов по 23 отраслям знаний. Ядро коллекции составляют журналы с высшим индексом цитируемости, которые возглавляют все международные рейтинги научной периодики. Доступны полнотекстовые версии статей с 2010 года.

: NEW :

Вошли в сообщество

О планах вступления СФУ в сообщество CDIO (Conceive-Design-Implement-Operate / Придумывай-Разрабатывай-Внедряй-Управляй), о мероприятиях по подготовке УЖ писала в 2013 г. И вот в начале нынешнего года нашему университету присвоен статус члена сообщества CDIO. За избрание СФУ проголосовало абсолютное большинство членов экспертного совета, в который входят только зарубежные специалисты.

Цель всемирной инициативы CDIO — повысить качество выпускников университетов инженерных специальностей, а также сократить разрыв между теоретическими знаниями и практическими навыками студентов.

В СФУ в проекте CDIO на сегодняшний момент задействованы около 70 преподавателей. С целью изучения лучших практик применения концепции и стандартов CDIO шесть из них прошли стажировку в Техническом университете Чалмерса (Швеция).

Набор в пилотные группы CDIO начнётся уже в 2014 году. В Институте цветных металлов и материаловедения студенты будут обучаться по направлению «Металлургия».

В рейтинге

СФУ вошёл в список 500 лучших вузов мира по версии международного профессионального рейтинга университетов Global World Communicator (GWC). В ТОП-500 СФУ занял 365 позицию.

Рейтинг GWC подготовлен международным советом учёных, экспертами которого являются профессора свыше 40 ведущих университетов мира. Совет является негосударственной, общественной организацией; его штаб-квартира находится в Риге (Латвия). Все эксперты Международного совета учёных проходят строгий отбор: учитываются их научные достижения, квалификация, реноме в научном мире. В 2013 году в Совет вошли пять учёных из СФУ.

В рейтинге GWC университеты оценивают по трём основным параметрам:

- доступность и полнота представления информации на англоязычных версиях сайтов;
- качественный преподавательский состав, учёт публикационной активности и цитируемости профессуры вуза, а также создание условий для развития образовательной траектории студентов;
- оценка деятельности университета, его репутации и известности экспертами международного совета учёных.

Социальную ориентированность рейтинга прокомментировала заместитель проректора по науке и международному сотрудничеству СФУ Евгения ТУРТАПКИНА: «В последние годы появилось много агентств, которые ранжируют вузы по всевозможным критериям. Для себя мы определили достаточно узкий пул, имеющий вес в мировом научно-образовательном сообществе, и предпринимаем определённые усилия для того, чтобы закрепиться на высоких позициях в рейтингах этих агентств. Среди таких — рейтинг SIR, являющийся наиболее полным международным рейтингом научно-исследовательских организаций, широко известный рейтинг QS-Stars, ориентированный на абитуриентов со всего мира. Рейтинг GWC в их числе. Это оценка значимости университета для региона, востребованности научных продуктов и востребованности выпускников, высказанная наиболее уважаемыми профессиональными учёными мира».

Первое место в рейтинге GWC занял Гарвардский университет, замыкает ТОП-500 Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ». В первую сотню традиционно попал только один российский университет — МГУ им. М.В. Ломоносова. Он занимает 61 строку.

Пресс-служба

НОВАЯ УНИВЕРСИТЕТСКАЯ ЖИЗНЬ * Газета Сибирского федерального университета

ФГАОУ ВПО «Сибирский федеральный университет». Газета зарегистрирована Средне–Сибирским управлением Росохранкультуры 15 июня 2007 г. Регистрационный номер ПИ № ФС16–431
Адрес редакции, издателя: 660041, г. Красноярск, пр. Свободный, 82, стр. 6, ауд. 3-11, т. (391) 206-28-76, e–mail: newspaper@sfu–kras.ru //Главный редактор: В.М. Ефанова // Фотограф: В. Данилевский
Распространяется бесплатно. / Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов.
// При использовании материалов газеты ссылка на издание обязательна.

// Отпечатано в ПЦ БИК СФУ
// г. Красноярск, пр. Свободный, 82, т. 206-26-67
// Подписано в печать 17.03.2014
по графику – 14.00, фактически – 14.00 //
Заказ № 656/ Тираж 5000 экз. //

Каким быть скверу?

В начале учебного года мы писали о старте студенческого конкурса на лучшую архитектурно-художественную концепцию благоустройства территории сквера Политехнического института СФУ. В марте итоги были подведены.

Имена победителей

1-е место заняла работа Екатерины БОХАН и Ивана ПОСЛОВИНА (студенты 4 курса ИАиД, гр. 10-51.

Второе место — у проекта Ольги БАХМУТОВОЙ и Анастасии КИСЕЛЁВОЙ (3 курс, гр. АФ 11-51).

Третье место конкурса получила работа Елены АМОСОВОЙ и Карины ФАТЕЕВОЙ (4 курс, АФ 11-51)

Четвёртое место у Ксении МИХАЙЛОВОЙ (4 курс, гр. АФ 08-12); пятое — Юлии ДОРОНИНОЙ (4 курс, гр. АФ 10-12).

Комментарий директора Института архитектуры и дизайна С.М. ГЕРАЩЕНКО:

— Вопреки ожиданиям, на конкурс было представлено только пять работ. Но это вовсе не умаляет их значимость и результаты. Программа конкурса была достаточно сложной в том плане, что на небольшой территории необходимо было организовать несколько тематически и функционально разных зон. С чем все участники конкурса справились.

В каждой работе можно найти очень интересные предложения по решению разных зон сквера. Кому-то больше удалась ландшафтная разработка, кто-то предложил оригинальное решение мемориальной зоны, кто-то придумал свои «фишки» в благоустройстве территории. Но всё это, по мнению жюри, сконцентрировалось в проекте-победителе. Если внимательно прочитать пояснительную записку к проекту Е. Бохан и И. Пословина, то становится понятна ИДЕЯ этого сквера и проекта в целом.

Из проектного решения

работы-победителя

1. Террасированность.

Проанализировав территорию сквера, мы обнаружили, что рельеф повышается от учебных корпусов к общежитиям. И эту особенность в своём проекте мы ярко используем и преобразовываем. Большинство площадей представлены на террасах, что делает территорию сквера сложной и привлекательной. Около каждой лестницы устроен безопасный, удобный пандус для маломобильных групп населения.

2. Лучи времени.

Одной из целей проекта было совместить на территории сквера мемориалы и памятники, относящиеся к разным эпохам, а также установить боевую технику. Мы предлагаем не просто установить определённый памятник на место, выделенное в сквере, а создать целую систему площадок (лучей), посвящённых определённой тематике. Например: боевая техника устанавливается на платформы, которые находятся на разных уровнях (террасах), что делает это место интересным и подчеркиваёт каждую из военных единиц. О каждой боевой машине на платформе представлена краткая информация. Помимо военной техники, на террасах располагаются малые архитектурные формы (скамьи, фонари и т. д.). Мы назвали эту площадь *«Военный луч»*.

Мы заметили, что даже сейчас сквером пользуются мамы с детьми, подростки — в качестве прогулочной зоны Это подвигло нас насытить территорию сквера детским игровым пространством — *«Луч детства»*.

(Окончание на стр. 4)

: КОРОТКО :

>> 5 марта в СФУ прошла первая публичная защита проектов по **ландшафтному дизайну.** Образовательная программа разработана специалистами Ботанического сада Института фундаментальной биологии и биотехнологии. Всего к защите было представлено 24 проекта. А уже 17 марта стартовал новый цикл лекций для всех желающих: обучение длится пять недель; по окончании выдаётся удостоверение о повышении квалификации установленного образца.

>> **На сайте Инженерно-строительного института** по-прежнему можно ознакомиться с любопытной информацией профессиональной тематики (скажем, о том, что французскими студентами был представлен проект дрейфующего арктического города, который питается айсбергами). Также на сайте мы узнали о ближайших планах ИСИ: пригласить в институт Джулиуса Наттерера, немецкого инженера и профессора федеральной политехнической школы Лозанны, выдающегося специалиста в области деревянного строительства; а в мае здесь ждут делегацию из Китая.

>> 12-14 марта **Институт горного дела, геологии и геотехнологий** принимал участие в Сибирском GEO-Форуме.

Подведены итоги Всероссийского конкурса студентов выпускного курса (2013 г.) Национальным минерально-сырьевым университетом «Горный». Выпускник кафедры подземной разработки месторождений полезных ископаемых ИГДГиГ **М. Мередов** занял I место с дипломной работой «Обоснование технологии подэтажного обрушения с линейно-торцовым выпуском руды» (науч. рук. — канд. техн. наук А.И. Голованов и Д.Е. Малофеев).

>> В **Институте нефти и газа** (пр. Свободный, 82/6, актовый зал) 4 апреля будет проходить Нефтяная интеллектуальная игра.

А ещё в ИНиГ вышел своего рода юбилейный — пятнадцатый номер студенческой газеты «Oil Times». Газета обрела новый вид!

>> 13 марта состоялось очередное заседание **литературного клуба «Высокий берег».** Тема встречи: «Весна идёт — весне дорогу!». Если вы пишете стихи, рассказы, эссе и готовы обсуждать их, не забывайте следить за сообщениями о заседаниях клуба (контакты: Людмила Конева, +7 (391) 291-21-77, 291-21-70). Напоминаем также, что в СФУ существуют и другие литературные клубы «Точка отсчёта» и «Райтбург».

>> Систематически собирается на заседания и **Китайский клуб СФУ.** Очередная встреча прошла 18 марта. Для желающих присоединиться к клубу в будущем — вся информация по тел. +7(923) 280-82-99 (Дудникова Анна Вячеславовна).

>> Почитать очередной номер газеты Института космических и информационных технологий **«Студенческий пульс»** можно на сайте ИКИТ.

>> Всех студентов и преподавателей СФУ 21 и 22 марта приглашают на полуфиналы **Лиги КВН СФУ.** Игры обещают быть жаркими, ведь именно после них и определится состав финалистов этого года.

Каким быть скверу?

Из проектного решения работы-победителя

(Окончание. Начало на стр. 3)

Он представляет собой террасированную площадку (для разных возрастов) с добавлением спортивной функции. Игровые элементы также необычны (например, насыпи, преобразованные в горку, или лазательную стену).

Изучив движение пешеходов, мы выделили основные пути. Аллея, проходящая от общежитий в сторону остановки, была выделена как основная. На ней мы предлагаем разместить мемориалы памяти сотрудников СФУ, участников Великой Отечественной войны, в виде арок, на обеих сторонах которой располагается информация о сотрудниках СФУ. Эту аллею мы назвали *«Луч памяти»*. Через эту аллею возможно велосипедное движение. В ночное время суток мемориалы подсвечиваются.

Так как сквер располагается среди учебных корпусов, мы предлагаем площадь перед главным корпусом посвятить студентам — *«Студенческий луч»*. Он представляет собой место для отдыха, общения и обучения студентов. На его территории мы размещаем тёплые павильоны круглогодичного использования, которые могут превратиться в навесы в тёплое время года (*см. ниже*). Помимо павильонов, площадь насыщена современными малыми архитектурными формами (скамьями, вытекающими из лестничного марша, лёгкими навесами, фонарями и т.д.).

И, наконец, самая главная и широкая аллея, которая соединяет все другие лучи вместе, стала *«Лучом времени»*, вдоль которой высажены ели и установлен линейный фонтан. Напротив бурлящей воды у фонтана выделены места в виде карманов для спокойного времяпрепровождения. На пересечении двух главных аллей установлен памятник первому ректору Политехнического института В.Н. БОРИСОВУ. Мемориал представляет собой невысокую (в человеческий рост) скульптуру, установленную на платформе.

Около главного корпуса института мы предлагаем установить памятник М.В. ЛОМОНОСОВУ.

Помимо главных аллей в сквере проложены удобные второстепенные дорожки, позволяющие быстро перемещаться по всему скверу.

3. Павильоны-трансформеры, или навесы.

На площади для студентов предлагается установить тёплые стеклянные павильоны (холодный период) круглогодичного использования, которые легко можно превратить в навесы (тёплый период), с помощью раздвижных перегородок. В этих павильонах можно проводить лекции, делать домашнее задание или просто отдыхать. «Учёба на свежем воздухе», wi-fi-зона.

4. Зелёные насаждения.

Помимо существующих зелёных насаждений мы предлагаем добавить несколько новых видов растительности — яблоню и некоторые виды туй, чтобы разнообразить сквер красками и формами. Также возле лавочек и мест отдыха были добавлены красочные цветники с каменными композициями, которые разбавляют сплошную посадку и радуют глаз.

5. Принципы. 1) Комфортность. 2) Мобильность. 3) Многофункциональность. 4) Привлекательность. 5) Круглогодичность.

Послесловие

На заседании жюри было принято решение о создании объединённой группы из призёров конкурса для разработки окончательного проекта сквера, включив все «изюминки» из представленных проектов и с учётом замечания членов жюри.

Комментарий первого проректора по экономике и развитию П.М. ВЧЕРАШНЕГО, председателя жюри конкурса:

— Начну с того, что техническое задание, которое мы поставили, было непростым, а вот уровень рассмотренных работ оказался высоким.

Каждое концептуальное решение имело свои особенности, и каждое достойно быть реализованным. Но в результате тайного голосования все 5 членов жюри, четверо из которых — профессиональные архитекторы, высший балл поставили проекту Е. Бохан и И. Пословина, который и стал первым. С точки зрения наших представлений о том, каким мы видим парк на второй площадке, он наиболее удачен.

Я не оговорился, сказав парк, а не сквер. Создание парка ложится в общую канву реконструкции второй площадки, которую мы видим именно так — как место, где будет приятно отдыхать не только студентам и преподавателям, но и жителям Студгородка. Это будет совсем другой уровень комфорта, благоустройства и эстетики.

Сейчас перед разработчиками стоят следующие задачи. Во-первых, экономически оценить проект. Во-вторых, учесть замечания комиссии, а именно — рассмотреть возможность внести в проект некоторые идеи и подходы из других работ, которые жалко было бы терять.

Что касается реализации — мы этого хотим. Возможно, будем осуществлять в несколько этапов.

Олимпиада не только в Сочи

Впервые в СФУ пройдёт Международная студенческая олимпиада по иностранным языкам

В минувшую субботу стартовал дистанционный отборочный тур первой Международной олимпиады по иностранным языкам среди студентов вузов. Организатор — кафедра лингвистики и межкультурной коммуникации отделения иностранных языков Института филологии и языковой коммуникации (ИФиЯК) СФУ при поддержке Красноярской краевой общественной организации «Ассоциация преподавателей иностранных языков учебных заведений Красноярского края КЕЛТА». Олимпиада посвящена Перекрёстному Году культуры Великобритании и России и многообразию языков и культур в современном мире.

— Мы пригласили к участию в Олимпиаде студентов 1-5 курсов языковых и неязыковых специальностей вузов России, а также университетов из стран ближнего и дальнего зарубежья, — рассказывает доктор филологических наук профессор кафедры лингвистики и межкультурной коммуникации ИФиЯК СФУ Оксана Валериевна МАГИРОВСКАЯ. — У нас в институте преподаётся большое количество языков. Среди них не только европейские, но и восточные. Студенты, как правило, овладевают несколькими языками и пользуются ими во время поездок за рубеж. На кафедре работает высокопрофессиональная команда преподавателей. Например, заместитель директора по проектно-инновационной деятельности ИФиЯК доцент Ирина Николаевна ТИТАРЕНКО имеет степень магистра британского университета в области методики преподавания английского языка, опыт работы с очными и дистанционными образовательными программами Британского Совета.

В целом мы накопили богатый опыт проведения олимпиад по иностранным языкам. Правда, наша кафедра организовывала такие состязания только среди студентов отделения иностранных языков ИФиЯК. Другие кафедры института ежегодно проводят олимпиады для студентов неязыковых специальностей. В этом году мы решили обобщить накопленный опыт, поняли, что пора выходить на международную арену, и уверены, что у нас хватит сил самостоятельно провести олимпиаду международного уровня и тем самым укрепить бренд СФУ.

Олимпиада проводится по следующим языкам: английский, немецкий, французский, испанский, китайский, японский и русский как иностранный. Сложность олимпиадных заданий рассчитана на уровень владения языком не ниже В1 шкалы языковых уровней Совета Европы.

— Дистанционный тур стартовал 15 марта, есть уже заявки на участие?

— Интерес проявился ещё до официального старта. Сразу же, как только наше информационное письмо появилось на сайте института, пошли телефонные звонки. Наши секретари говорят, что звонят из разных городов, как российских, так и зарубежных, например, первый звонок был из Уфы. Мы связались со своими коллегами в других городах. Они рассказали, что их студенты уже собираются приехать на олимпиаду в Красноярск, а заодно открыть для себя новый вуз — посмотреть СФУ.

— Какие испытания сулит отборочный тур?

— Участникам будет предложено ответить на 50 вопросов, выбрав правильный вариант ответа по лингвострановедческой тематике в системе LMS MOODLE в режиме он-лайн. Время выполнения — до часа. Максимальное количество баллов — 50. Для участия в дистанционном отборочном туре олимпиады необходимо создать свою учётную запись, заполнив регистрационную форму на сайте ИФиЯК (ifiyak.sfu-kras.ru), и выполнить предложенные задания. Кстати, по китайскому и японскому языкам планируем только очный тур.

— Названия конкурсов любопытные: «Мастерская писателя», «Детективное агентство», «Литературная гостиная», «Уголок оратора», «Нас не догонят», «По стопам Мацуо Басё» и т.д. А задания тоже будут увлекательные?

— Что-то традиционное мы оставим, но в основном задания нестандартные. Если взять восточные языки, то за полчаса нужно будет составить лингвострановедческий текст «Ёкосо в Японию!». Дадим тесты на знание грамматики «Грамматика, банзай!». Задание «По стопам Мацуо Басё» — это представление заранее подготовленного перевода поэтических текстов с русского языка на японский, а также чтение созданного перевода. «Студия Ghibli» — неподготовленный монолог по теме только что просмотренного анимэ.

Что касается других языков, то «Детективное агентство» можно будет встретить в разных вариациях. Допустим, у «англичан» — это «Комната Шерлока», у французов — «Комната Пуаро»… Реалий много!

Каждая страна будет представлять «Уголок оратора». Тут мы заимствовали у англичан идею Гайд-парка, известного своим Speakers' Corner, где традиционно оттачивают свое красноречие ораторы и все, кому есть что сказать. Разноязычные площадки олимпиады мы хотим сделать открытыми, чтобы и «случайные прохожие» могли остановиться и пообщаться с ребятами на иностранном языке. Это своеобразный вызов для участников, и в то же время — проверка на сформированность языковых компетенций, когда происходит осознание того, насколько хорошо ты можешь пользоваться языком для решения различных коммуникативных задач.

— Оксана Валериевна, на очный тур приедут гости, где будете размещать?..

— Мне кажется, тут нет причин для беспокойства — у СФУ есть современные комфортные общежития и транспорт.

— Как думаете, какой иностранный язык наберёт наибольшее число участников?

— Рискну предположить, что это будет английский, хотя… мне бы очень хотелось, чтобы все предложенные направления были востребованы. В любом случае, уже достаточно скоро, к началу второго (заключительного) тура олимпиады, который намечен на 5 мая 2014 г., мы будем уже точно это знать.

— А что получат в награду победители?

— Вы видели список партнёров? Он очень внушительный: книжная компания «Британия», Гёте-Институт, Британский Совет, Американский Совет, культурно-информационный центр Альянс Франсез и многие другие авторитетные организации. Нам уже присылают иностранную литературу, диски… Окончательно всё станет известно позже, к середине апреля. Но уже сейчас мы можем заверить, что все участники очного тура олимпиады получат сертификаты и сувениры от Института филологии и языковой коммуникации СФУ.

Вера КИРИЧЕНКО

: НАШИ ЛЮДИ :

Поздравляем!

Премия банка МФК была вручена молодым исследователям университета вчера, 19 марта

Этой доброй традиции уже 4 года. Премии присуждаются за вклад в развитие науки Сибири. Всего на премию банка МФК в этом году было подано 47 заявок (а в прошлом — 21). Отбор лауреатов осуществляется на нескольких уровнях: Научно-образовательный центр молодых учёных СФУ отсматривал соответствие поданных претендентами документов, затем Научно-исследовательская часть университета отбирала, условно говоря, «финалистов». Окончательное же решение принимал Научно-технический совет СФУ. Вчера в торжественной обстановке вручал премии первый заместитель Председателя Правления банка МФК Вячеслав ШАБАЙКИН.

А вот имена лауреатов:

молодые учёные — Владимир БУХТОЯРОВ, ИНиГ, направление темы научных исследований «Алгоритмы формирования коллективов нейронных сетей»; Игорь ФРОЛЕНКОВ, ИМиФИ, «Математика»; Сергей НИКОЛАЕВ, ИИФиРЭ, «Фундаментальные проблемы физики конденсированного состояния»;

аспиранты — Александр ПЕТРОВ, ИЦМиМ, «Координационная химия»; Любовь ЧУМИЛИНА, ИЦМиМ, «Физическая химия»; Роза АЛИЕВА, ИФБиБТ, «Биофизика».

Остановить нельзя, затормозить можно

Почему в Красноярске падают подпорные стены? Вместо ответа Ольга ПЕРФИЛОВА, кандидат геолого-минералогических наук, доцент кафедры минералогии, геологии и петрографии ИГДГиГ взяла со стола кусок бетона, легко «отщипнула» вместе с наполнителем цементную основу, и стало понятно: такой бетон нагрузок не выдержит.

— Нет, стена, где взята эта проба, ещё не упала, — успокоила Ольга Юрьевна. — Как и много лет до этого дети идут в гимназию, студенты в университет, я своего внука веду в детский сад «Росинка», и все прижимаемся к стене, сторонясь автомобильного потока.

Конечно, после трагедии на Свободном подпорная стена в районе ул. Корнеева попала в список проблемных, и недавно там провели «ремонт»: просто сняли облицовку.

Реакция Ольги Юрьевны — более чем скептическая:

— Надо устранять причину, а не «лечить» симптомы. Согласна, иногда есть смысл принять временные меры, чтобы выиграть время для нормальных изысканий и качественного капитального ремонта, но в данном случае я абсолютно уверена, что если бы деньги, выделенные на ремонт, сожгли в печке, —- эффект был бы тот же самый!

По её словам, жёсткая вода — что грунтовая снизу, что талая с осадками сверху — агрессивна к любому типу цемента. Замерзая, она увеличивается в объёме почти на 10 процентов и действует по методу клина. А ведь у нас весной и осенью может происходить замораживание воды и размораживание неоднократно. Сначала в цементе образуются микротрещинки, они постепенно расклиниваются, и если не отводить воды, обеспечивая надежный дренаж, падение стены неизбежно. Ребята из кружка юного геолога при гимназии № 13 даже смоделировали процесс подземной суффозии*. Видно всё: просадки, вынесенный водой мелкий грунт. Именно вода и фактор выветривания — причина такого состояния того самого куска бетона, который специалисты СФУ намерены исследовать в вузовской лаборатории. Затем рассчитают прочность подпорной стены, определив, что произойдёт при переувлажнении грунтов, причиной которого может стать и стремительная весна, и дождливый август.

— Если опасность велика — будем бить в колокола, — говорит Ольга Юрьевна. — Дело ещё и в том, что у нас суглинки, они разбухают достаточно сильно. Увеличиваясь в объёме, начинают ползти. Остановить нельзя, но затормозить можно. То есть мониторинг подобных сооружений просто необходим, хотя бы раз в три месяца вести фотосъёмку с одного и того же места — всё будет видно в динамике.

В любом случае спешить надо — чтобы не опоздать. В этой связи Ольга Юрьевна вспомнила прошлогоднюю научную конференцию школьников, на которой десятиклассник Женя КОРНАУХОВ проанализировал причину появления ям на дорогах. Его работа так и называлась: «Опасные геологические процессы в Октябрьском районе г. Красноярска». Среди ряда фотоснимков, подтверждающих выводы докладчика, в презентации оказались и фотографии подпорной стены на Свободном, сделанные в апреле и мае прошлого года. То есть за два месяца до того, как она обрушилась, были видны разрушительные трещины, суффозионные просадки на тротуаре сверху, визуально определялся критический наклон. Причина, как на днях выяснила экспертная комиссия, в отсутствии дренажа и в набухании грунта. Можно ли было что-то сделать? Ольга Юрьевна сомневается.

— Геологические процессы — такая же объективная реальность, как, скажем, законы Ньютона, — говорит она. — Нравятся они нам или не нравятся, замечаем мы их или нет, но эти законы происходят по определённым алгоритмам, знать которые надо. Тем более среди них достаточно много с опасными последствиями: суффозия, карстовые и склоновые процессы — обвалы, оползни, выветривание, которые затрагивают не только горные породы, но и созданные человеком бетон, кирпич, асфальт.

Добавим к этому очень сложный рельеф — в Красноярске 9 природных террас, которые сформировала почти за миллион лет река Енисей. Отсюда большие перепады по высоте, которые, к слову, нередко грамотно использовали архитекторы в своих проектах: Концертный зал на Стрелке, набережная Енисея.

А ещё я здесь живу, и мне очень хотелось бы, чтобы не проваливались дороги, не падали подпорные стены, не появлялись трещины в зданиях. И если мониторинг можно организовать на общественных началах, чем мы и занимаемся уже более 15 лет со школьниками и студентами, то для инженерно-геологических изысканий нужны специалисты — во-первых, гидрогеологи, которые как раз изучают направление, скорость, ширину подземных потоков, глубину их залегания. И во-вторых, инженерные геологи, дающие оценку грунтам. Далее — требуются существенные затраты на проведение бурения скважин, отбор грунта и определение системных нагрузок. Каждое сооружение индивидуально! И вполне возможно, что именно эти специалисты будут против подпорной стены.

Надёжнее и безопаснее — выровнять грунт до угла естественного откоса, обустроить газон и посадить деревья. Для наших суглинков — не самый худший вариант ландшафтного дизайна.

Любовь ГАБЕРБУШ

То самое крупное и трагичное обрушение опорной стены на пр. Свободном

Обвал стенки в Академгородке, август 2013 г.

Основная причина провалов на дорогах — суффозия

Стена на ул. Корнеева

Проявление карста и эрозии

Иллюстрация воздействия

Гулять вдоль таких стен — опасно!

** Суффозия — процесс механического выноса мелких частиц из массива горных пород под воздействием потока подземных вод*

: СТУДЕНЧЕСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ :

КЭФ-2014: молодые и дерзкие

Молодёжная площадка КЭФ — город контрастов в миниатюре. Когда новые лидеры России обсуждали, как работать с талантливой молодёжью и обеспечить её профессиональный и личностный рост, рядом с Александром БАДАЛОВЫМ, гендиректором управляющей компании индустриального парка «Иваново-Вознесенск», имеющим пять (!) высших образований, сидел директор общественного фонда поддержки молодёжных инициатив «Фактор будущего» Ярослав МУРАВЬЁВ, у которого в школьном аттестате сплошные тройки, а из института его отчислили на третьем курсе. Главным своим талантом Ярослав мудрый считает умение собирать вокруг себя нестандартных людей и ставить им задачу. Таланты бывают разные, это факт. Важен результат.

КАПИТАЛьная точка зрения

Участники секции «Неформальное образование» для начала попытались разобраться в определениях «формальное» и «неформальное». Был риск противопоставить их друг другу. Но неформальное образование по Болонскому процессу — любой вид организованной и систематической деятельности, которая не может НЕ СОВПАДАТЬ с деятельностью школ, колледжей, университетов и так далее. То есть это уже не то, что находится вне рамок образования.

Выступая перед участниками площадки, заместитель директора департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодёжи министерства образования и науки РФ Татьяна ПЕТРОВА расставила точки над «i»: «Нельзя противопоставлять формальное и неформальное образование! Это методологически неверно… Другое дело, что профессиональное, т.е. формальное образование, не может покрыть всех ваших потребностей, потому что в разных сферах деятельности появляются новые и новые отрасли, которые не успевают включать в федеральные стандарты. Неформальное образование, во-первых, это возможность успеть за прогрессом; во-вторых, это сфера новых образовательных технологий; и в-третьих — возможность войти в мировое образовательное пространство».

Поскольку форум экономический, то и подходы к человеку и его способностям и возможностям зачастую мерялись экономическими категориями. Когда в ходе дискуссии вдруг всплыла тема — учесть формирование среды для молодёжи с ограниченными возможностями, — оказалось, что аудитория просто не готова её обсуждать… Да и на КЭФ не встретилось ни одного представителя данной категории молодёжи. «Молодым здоровым» не до «ограниченных».

Уже после окончания сессии депутат Заксобрания края Татьяна ВОЛОТКЕВИЧ поделилась: «Когда ведущий круглого стола задал циничный вопрос: «Как расценивать инвалидов — как потенциал или капитал?» — меня это просто потрясло. Ведь любой человек — личность. И если бог создал его таким — задача общества дать ему раскрыться. Более того, я убеждена, что от некоторых людей с ограниченными возможностями толку, в том числе и для экономики страны, может быть существенно больше, чем от тех, у кого и руки, и ноги, и голова нормально работают…».

«Охота» на таланты

Россия занимает 54-е место по генерированию инновационных продуктов — утверждает рейтинг конкурентоспособности стран. Однако во время практической сессии на тему «Молодёжь устойчивого будущего» можно было в вышеупомянутом рейтинге усомниться. Настоящая ярмарка идей и проектов!

Здесь проводился региональный отбор участников конкурса «Молодые профессионалы устойчивого будущего России», организаторами которого выступили группа компаний АКИГ и Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ.

Работа студентки 2 курса магистратуры Института экономики, управления и природопользования СФУ Анастасии МАХНЫКИНОЙ на тему «Изучение динамики восстановления сосновых насаждений после природных и антропогенных нарушений» отправлена генеральному партнёру конкурса с просьбой поддержать и обеспечить целевое финансирование.

От имени коллектива студентов ИНиГ СФУ бестраншейную технологию ремонта трубопроводов представлял Александр АЗЕЕВ. Актуальнейшая тема, если учесть, что в Красноярске порядка двух тысяч километров трубопроводов, изношенных на 60-70%! Технология внедрена на станции Зыково Красноярской железной дороги и в Есаульской оросительной системе края. Разработка позволяет снизить себестоимость ремонта трубопроводов в полтора раза. Проект включён в госпрограмму «Чистая вода России» и в инвестиционный паспорт Красноярского края.

Ринат КАМАЛУТДИНОВ, выпускник КГПУ им. В.П. Астафьева, вынес на обсуждение проект реалити-шоу «Прошлое своими руками», благодаря которому задумано привлечь молодёжь к восстановлению казачьего струга *(парусно-гребное судно — ред.)* в Енисейске как действующего экспоната прошлого, учебного пособия по краеведению и объекта туристического маршрута. Почему бы и нет? Город стоит на Енисее, а вокруг ни одной парусной яхты, все передвигаются на машинах. А если учесть, что рядом с Енисейском живут староверы… Они строят такие лодки, что некоторые яхтсмены позавидовали бы! «Специалисты, помещение и древесина у нас есть. Необходимо только финансирование», — заключил разработчик.

Ещё одна тема чрезвычайно актуальна в свете недавних трагических событий в краевом центре (обрушение опорной стены на пр. Свободный). С проектом «Динамическое обследование зданий и сооружений методом стоячих волн» знакомил жюри конкурса магистр ИСИ СФУ Виктор МАКСИМИХИН. В основе — уникальная методика, стоящая на стыке геофизики и строительной науки, которая позволяет проверить состояние здания, не подвергая его никакому воздействию. С помощью указанного метода в Красноярске провели экспертизу здания Музыкального театра. В результате удалось выявить ослабление и просадку фундамента и устранить этот недостаток в очень короткий срок.

Стоит напомнить, что по 31 мая 2014 года продолжается приём заявок на участие в конкурсе «Молодые профессионалы устойчивого будущего России». Лауреаты получат награды: возможность пройти стажировку у организаторов и партнёров конкурса, а также сертификаты на прохождение образовательных программ, направленных на личностный и профессиональный рост, стоимостью 50, 100 и 150 тысяч рублей в соответствии с призовыми местами.

Одним из главных итогов работы молодёжной площадки КЭФ-2014 стало подписание соглашения о сотрудничестве между Федеральным агентством по делам молодёжи и министерством спорта, туризма и молодёжной политики Красноярского края. Наш регион определён пилотной площадкой для реализации Стратегии развития молодёжи в России до 2025 года.

***

И напоследок. Обилия новояза на форуме (баркемп, геймификация и т.д.) не выдержали сами участники — и отметили проблему в твиттере…

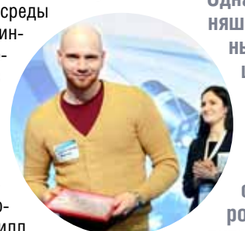
Вера КИРИЧЕНКО

Биотестирование:

персональные технологии

В первый день работы 11-го Красноярского экономического форума проходил региональный этап Russian Startup Tour — совместного проекта крупнейших российских институтов развития (фонда «Сколково», Федерального агентства по делам молодёжи, ОАО «РВК», фонда инфраструктурных и образовательных программ РОСНАНО). Цель тура — формирование в каждом городе стартап-сообществ из молодых талантливых предпринимателей и авторов инновационных проектов, инвесторов, представителей технопарков, ведущих региональных вузов и научных институтов. Инновационные проекты в Красноярске оценивали порядка 40 ведущих экспертов. Из более чем 110 поданных на конкурс проектов только 18 были отобраны для публичной презентации на форуме.

По результатам презентации 4 проекта получили приглашение принять участие в международной конференции Startup Village, которая пройдёт 2–3 июня 2014 года в иннограде Сколково. Все четыре стартапа были представлены студентами СФУ. В их числе проект «Портативные устройства для персональной медицины и экологии» команды Международной открытой лаборатории перспективных исследований и технологий (МОЛПИТ) кафедры биофизики ИФБиБТ СФУ. По замыслу авторов высокотехнологичные биосенсоры позволят сделать доступнее экспресс-диагностику состояния окружающей среды и ряд несложных медицинских тестов, что откроет новые возможности в персональной медицине, экологическом тестировании воды и продуктов питания. Перед экспертами проект представлял магистрант второго года обучения Кирилл ЛУКЬЯНЕНКО *(на фото)*.



— Идеей создания нового прибора для биотестирования нас вдохновила заведующая кафедрой биофизики, профессор Валентина Александровна КРАТАСЮК, — рассказывает Кирилл. — Сотрудники и студенты кафедры уже несколько лет занимаются разработкой нового направления в биотестировании — ферментативными биолюминесцентными биотестами. Перед нами стояла задача — обеспечить техническую поддержку разрабатываемых биотестов для выведения их на рынок, создать недорогой отечественный портативный прибор для регистрации слабых потоков света, выделяемых в ходе реакций свечения. На сегодняшний день мы завершили работу над первым прототипом наиболее простой версии компактного биолюминометра и подали заявку на патент. Изготовление этого прибора позволило завершить работу над школьным биолюминесцентным лабораторным практикумом по биологии, в который помимо прибора входит учебник и набор реагентов «Энзимолюм» для биолюминесцентного анализа. Таким образом, есть реальная возможность для его коммерческой реализации. Использование практикума в школах Красноярского края позволит расширить тематики учебно-исследовательских работ школьников и познакомить их с современными биотехнологиями на уроках биологии.

В основе ферментативных экспресс-биотестов лежит уменьшение яркости свечения ферментов из светящихся бактерий (реагент «Энзимолюм»), которое мы регистрируем с помощью нашего прибора. По сравнению с классическими методами биотестирования на организмах (бактериях, водорослях, млекопитающих) метод даёт более быстрый результат и лучшую повторяемость. На кафедре биофизики студенты и школьники уже несколько лет проводят мини-исследования по оценке количества загрязняющих веществ в воде и в снегу, оценке ингибиторов ферментов в слюне при физических нагрузках. Школьники берут на анализ снег в различных районах города, определяют, где он наиболее загрязнён. Но до нашего прибора работы проводились на импортных биолюминометрах.

— Чем отличается ваш прибор от отечественных и зарубежных аналогов?

— Конкурентов много, так как средства измерения света сегодня актуальны, они лежат в основе многих биосенсорных систем.

Однако наш прибор на сегодняшний день — самый компактный и более чем в 10 раз дешевле зарубежных аналогов. В приборе используются самые современные полупроводниковые лавинные технологии регистрации света (кстати, тоже российская разработка), а питание обеспечивается через обычный USB-разъём.

— На Russian Startup Tour вы представляли ещё одно направление…

— От имени нашей группы я презентовал также концепцию дальнейшего развития портативной приборной линии. По сути это тот же портативный биолюминометр, но вместо традиционной кюветы предполагается использование линейки микрофлюидных чипов под разные тесты. Эти чипы позволяют автоматизировать многие химические

лабораторные операции, такие как дозирование, смешивание и пр. Картина выглядит примерно так: пластиковый одноразовый чип под действием капиллярного эффекта затягивает пробу в свои каналы, где происходят процессы смешивания пробы с веществами, необходимыми для аналитической реакции. При этом затрачивается ничтожное количество реагентов. Буквально месяц назад совместно с коллегами из Института биофизики СО РАН по гранту РФФИ мы приступили к переносу на платформу методики иммуноферментного анализа для диагностики ишемической болезни сердца.

— Но диагностика ишемической болезни сердца настолько щепетильное дело, что, мне кажется, только врач может поставить диагноз. Как можно доверить такую ответственность прибору?

— Мы обеспечиваем врача объективным инструментом для постановки диагноза. К тому же речь идёт не о новом методе, а о новой технической реализации существующей методики. Несомненно, потребуется проведение соответствующих проверок и сертификация модифицированной таким образом методики, основанной на анализе известных биомаркеров ишемической болезни — специфических биомолекулах, выделяющихся в кровь при разрушении мышечной ткани сердца и свидетельствующих о наличии болезни. При помощи микрофлюидных технологий и нашего прибора мы адаптируем эту методику для автоматизации процесса.

Сейчас в мире многие промышленные гиганты, выпускающие медицинские приборы, стараются перевести свои технологии на микрофлюидную платформу, потому что она позволяет снизить расход реагентов, упростить процедуру и сократить время анализа.

В перспективе наш прибор может быть использован для экспресс-диагностики и других недугов. Представьте себе: вместо целой лаборатории для проведения анализа вам потребуется только один небольшой прибор, актуальное программное обеспечение и набор чипов к нему.

(Окончание на стр. 10)

Биотестирование:
персональные технологии

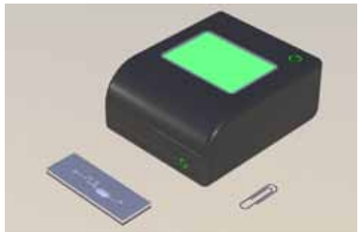
(Окончание. Начало на стр. 9)

Портативный прибор может быть использован для предварительной диагностики заболеваний в удалённых селениях, в туристическом походе или экспедиции, инвалидами на дому, при неотложной медицинской помощи.

И ещё мы рассчитываем на новые поколения и новую моду в гаджетах. Сегодня у людей сенсорный голод, телефоны себя исчерпали, сейчас себя исчерпывают и планшеты. Пришла пора тесного взаимодействия потребителя с реальностью, оцифровки самых разнообразных данных об окружающей среде, о своём организме, своей наследственности. Например, на основе нашего прибора можно предложить датчик состояния организма человека, определяемого по слюне или поту. Станет возможным предсказывать возникновение стресса в результате спортивных и других перегрузок. В анализе этих данных кроме врача помогут современные программы с элементами искусственного интеллекта, и такие наработки уже есть у нашей команды.

— Каким образом ваша группа предлагает использовать прибор в экологических целях? Известно, что СКТБ «Наука» и Институт биофизики СО РАН создают микробиосенсоры для быстрого обнаружения отравляющих и вредных веществ, которые могут оказаться, например, в системе городского водоснабжения…

— Особенность нашего подхода состоит в создании миниатюрного устройства, которое может быть использовано не только профессионалами в экологических службах, но и частными лицами, так как появляется



Эскиз портативного устройства

возможность перевести вопрос биотестирования токсичности в разряд персональных технологий. В разработке портативных устройств с высокой чувствительностью наша команда является передовой.

— Кирилл, представьте, пожалуйста, вашу команду.

— Команда сформировалась на кафедре биофизики в виде молодёжной лаборатории (МОЛПИТ), а затем мы стали ещё и сотрудниками Лаборатории биолюминесцентных биотехнологий, созданной по мегапроекту с Нобелевским лауреатом по химии профессором Осамой ШИМОМУРОЙ. В настоящий момент нашу работу поддерживает ООО «НПП «Прикладные биосистемы» (учредитель — СФУ). Я занимаюсь разработкой трёхмерных моделей и их анализом, лабораторными испытаниями, продвижением проекта в фондах и на конкурсах.

В группу входят: Антон ЯКИМОВ, аспирант кафедры биофизики, специалист по микрофлюидике (разработка канализированных чипов, поддержка стратегического идейного фронта проекта и конструкторской работы); Владимир СОРОКИН, инженер, специалист по радиоэлектронике (разработка оригинальных схем для прибора); Иван ДЕНИСОВ, ассистент кафедры, ведущий инженер проекта (руководство разработкой и координацией группы, разработка программного обеспечения, создание и тестирование электронных схем); Пётр БЕЛОБРОВ, профессор кафедры биофизики, д.ф.-м.н., научный консультант проекта (фундаментальная подготовка кадров в проекте и анализ современных трендов); Альберт ОЮН, директор фирмы «Прикладные биосистемы» (бизнес-планирование, реализация прямых продаж, финансовая поддержка).

Наша команда является частью большой научной группы сотрудников и студентов, которые работают над развитием биолюминесцентных методик.

— Если говорить о финансировании проекта, можете озвучить цифру?

— Проект рассчитан на пять лет, и нам понадобится ориентировочно 500 тысяч долларов. Движемся планомерно и уверенно к нашей цели, максимально используя «бесплатные» деньги и знания на стадии НИР и НИОКР (АФГИР, ФЦП «Кадры», мегагранты, программа УМНИК, гранты РФФИ, программы развития в СФУ). После «Стартап-тура», где смогли познакомиться со всем комплексом возможностей, которыми располагает сегодня система поддержки новых разработок в России, пришла определённая уверенность в том, что мы можем рассчитывать на венчурные капиталы. Нам рассказали о частых ошибках стартапов, наработке «репутационного капитала», способах избежать банкротства, привлечь информационную поддержку и продвинуть свой проект перед возможными инвесторами.

Вера КИРИЧЕНКО

Прощайте

4 марта скоропостижно скончался доктор технических наук, профессор кафедры строительных конструкций и управляемых систем Инженерно-строительного института Анатолий Петрович ДЕРУГА.

Анатолий Петрович родился 28 января 1947 года в Красноярске, учился в госуниверситете в 1965-1970 гг. по специальности «математика». В ноябре 1972 г. поступил на должность ассистента кафедры строительной механики КИСИ, закончил аспирантуру и в 1980 году защитил кандидатскую диссертацию, а в 2002 году — докторскую диссертацию.

Анатолием Петровичем Деругой были достигнуты значительные результаты в научно-образовательной деятельности, в том числе:

- в построении полной системы вариационных принципов теории упругости и теории оболочек;
- в разработке вариационно-разностных методов расчёта — с разработкой алгоритмов и программ для строительных конструкций;
- в расчёте строительных и машиностроительных оболочечных систем сложной формы, в т.ч. гипаров;
- в разработке междисциплинарного научно-образовательного инновационного комплекса «Управляемые конструкции и системы»;
- в конструктивной сейсмобезопасности зданий и сооружений в сложных грунтовых условиях;
- в создании современных аспектов активного обучения инженеров и др.

В соавторстве А.П. Деругой опубликовано более 200 статей и 6 монографий, подготовлено 10 кандидатов технических наук.

Коллектив Инженерно-строительного института скорбит в связи с постигшей вуз тяжелой утратой и выражает глубокие соболезнования родным и близким.

Светлая память о нем навсегда сохранится в наших сердцах.

Книгомудр, пусточей, жалобитьё, парадолюбство, чепушинство, звукосор, самоциклопев

и другие победители олимпиады

21 февраля объявлен ЮНЕСКО Международным днём родного языка, а 27 февраля — день памяти св. Кирилла, одного из создателей славянского алфавита. Так что конец февраля насыщен отсылками к языковой сфере. Именно в это время проходит в СФУ студенческая интернет-олимпиада по русскому языку. Нынче она состоялась в 5-й раз.

В этом году олимпиада привлекла внимание семидесяти человек. Это немало. Ведь очень часто сочетание «русский язык» отзывается в памяти школьными уроками и не совсем приятной отсылкой к воспоминаниям о ЕГЭ по русскому. Однако наша олимпиада разрушает представление о традиционных скучных занятиях русским языком и предлагает взглянуть на родной для большинства живущих в России язык по-новому.

Каждая из пяти проведённых олимпиад была по-своему неповторима, но всё же есть у них общее свойство — задания преимущественно творческого характера. Да по-другому и быть не может. Ведь олимпиада проходит как интернет-мероприятие, а значит надо придумать такие вопросы, ответы на которые не находятся в окне поисковой системы. Так что участвовать в олимпиаде увлекательно обеим заинтересованным сторонам: тем, кто задания придумывает (а это в основном преподаватели кафедры русского языка и речевой коммуникации, так как именно на этой кафедре возникла идея проводить олимпиаду), и кто эти задания выполняет (студенты всего СФУ, включая и иностранных).

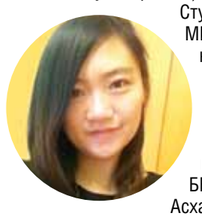
В олимпиаде этого года творческая составляющая была особенно существенна. Приятно, что участники это заметили и посчитали несомненным плюсом юбилейной олимпиады. Студентам пришлось предлагать русский аналог слову «selfie», реагировать на прогноз ЮНЕСКО, что к концу XXI века исчезнут 90% естественных человеческих языков, называть слово года-2013 и обосновывать своё мнение, разбираться в причинах возникновения комического эффекта в объявлении центра нетрадиционной сантехники «Дар», в котором потомственный санктехник, посящённый ведун водной стихии предлагал услуги по привороту-отвороту труб, скручиванию венчика безводия, мануальному устранению засоров и пр. И это всё задания для студентов негуманитарных специальностей! Представляете, сколько обрушилось на проверяющих оригинальных и интересных идей и предложений.

У гуманитариев с творчеством было так же хорошо, только задания, на мой взгляд, были труднее. Самым сложным я бы назвала задание, связанное с заменой иноязычных слов русскими. Причём эти чужестранные слова обозначали понятия, которые очень востребованы нашей жизнью. Однако сами слова выглядят всё же громоздко, их произношение неудобно.

Вот мы и предприняли попытку найти русскую замену словам гелертер — учёный, обладающий широкими, но не глубокими и чисто книжными знаниями; кверулянтство — непреодолимая сутяжническая деятельность, выражающаяся в борьбе за свои права и ущемлённые интересы, часто мнимые и преувеличенные; earworm (англ. «ушной червь») — мелодия или песня, навязчиво и прочно засевшая в голове. Насколько успешно участники справились и с этим заданием, можно увидеть из названия этой публикации, в котором и перечислены некоторые предложенные новообразования. Не знаю, войдут ли они в активный оборот нашей речи, но попытки заслуживают одобрения и поддержки.

Причём поддержки как моральной, так и материальной, потому что победителям вчера, 19 марта, были вручены подарки — на заседании учёного совета Института филологии и языковой коммуникации, директор которого Л.В. КУЛИКОВА и субсидировала это мероприятие.

Назову имена тех, кто в борьбе завоевал право быть призёром. Среди студентов гуманитарных специальностей победителями стали: Оксана ТОЛСТОНОЖЕНКО (3 курс, «филология») — 1 место; Екатерина ПОГРЕБНАЯ (3 курс, «управление персоналом») — 2 место; Ольга ЧЕЛПАНОВА (1 курс, «лингвистика») и Юлия СТАСИШИНА (2 курс, «журналистика») — 3 место.



Оксана Толстоноженко
Валерия Шкловец
Янь Линь

Абсолютным чемпионом среди студентов негуманитарных специальностей стала Валерия ШКЛОВЕЦ (5 курс, «архитектура»). Два вторых места разделили Севда МАМЕДОВА (5 курс, «менеджмент организации») и Маргарита ШКЛОВЕЦ (1 курс, «техносферная безопасность»). Два третьих места у Полины ТАРАСОВОЙ (2 курс, «системный анализ и управление») и Шенне САПЫЛА (Тувинский госуниверситет, 1 курс, «математика и информатика»).

Среди призёров олимпиады мы заметили двух участниц с одинаковой фамилией Шкловец. И они оказались сёстрами! Мы спросили у Валерии и Маргариты — откуда такой интерес к языку у вас, вообще-то выбравших на будущее нефилологические профессии?

— Одно другому не мешает! Нам очень нравятся наши специальности. А «Русский» и «Литература» в школе были среди самых любимых — и успешных! Мы даже принимали участие в школьных олимпиадах по этим предметам и были призёрами районных этапов. Так нас с детства воспитывали родители (кстати, оба с техническим образованием): интерес, любовь и знание родного языка и литературы — непременная характеристика культурного человека.

Задания к интернет-олимпиаде были очень увлекательные, спасибо организаторам за любопытные «расследования», которые нам пришлось провести!

Победитель среди иностранных участников — Янь ЛИНЬ (стажёр Хэйлунцзянского университета).

Кроме названных дипломантов (то есть победителей, получающих соответствующий диплом), хочется отметить студентов, чьи работы набрали большое количество баллов.

Студенты-гуманитарии: Мария ТАРГОНСКАЯ (2 курс, «журналистика»), Полина ДОРОХОВА (1 курс, «экономическая безопасность»), Дмитрий ПАНОВ (3 курс, «социальная работа»), Дарья КОВАЛЕНКО (2 курс, «психология и социальная педагогика»), София КУЗЬМИНА (2 курс, «лингвистика»).

Иностранные студенты: Чжан ЧАНСЮЙ (стажёр Хулунбиурского университета) и Нгуен ТХИ ХУЕ (Томский политехнический университет).

Студенты-негуманитарии: Оксана МИРОНОВА (2 курс, «системный анализ и управление»), Дарья АФАНАСЬЕВА (2 курс «архитектура»), Александр КРАСНОВ (2 курс, «математическое и компьютерное моделирование»), Борис БЕЛЬСКИХ (1 курс, «химия»), Асхат ФАТКУЛЛИН (1 курс «математика»), Яна ФРИЦЛЕР (1 курс, «биохимическая физика»), Екатерина ПЕСНЯЕВА (4 курс, «экономика»), Кирилл ЖИГАРЕВ (2 курс, НБ12-06).

Этих участников олимпиады организаторы отмечают грамотами, которые тоже будут вручены на заседании учёного совета. Любой участник, который не сможет прийти в названное время, получит свою награду на кафедре русского языка и речевой коммуникации (ауд. 2-42, корпус «пирамида»).

Спасибо огромное всем участникам V студенческой интернет-олимпиады СФУ по русскому языку! До встречи на шестой олимпиаде.

А.Н. СПЕРАНСКАЯ

«Любовь моя у вас в Невском, под куском мрамора...»

Углубляясь в историю освоения сибирских и дальневосточных просторов, можно найти сложившиеся связи мест и городов. В данном случае Красноярска и Иркутска.

Один из наиболее примечательных памятников Красноярска на площади у Большого концертного зала — графу Николаю Петровичу РЕЗАНОВУ, чей жизненный путь волею судьбы прервался именно в нашем городе.

Граф Резанов широко известен в настоящее время благодаря стихам А. ВОЗНЕСЕНСКОГО и музыке А. РЫБНИКОВА, создавших в высшей степени романтическую рок-оперу «Юнона и Авось». Велика сила искусства, если по прошествии двух сотен лет под влиянием данного произведения появляется памятник человеку, чьи заслуги перед Отечеством всё же достаточно скромны.

И уж совсем не желая обидеть возлюбленную блистательного вельможи стоически верную Кончиту, всё же хотелось бы рассказать об этой любви графа Резанова и о том, как высокопоставленный вельможа оказался в сибирских просторах «и плавал по морям, как утка, страдал от голода, холода, в то же время от обиды и ещё вдвое от сердечных ран моих».

Японская миссия

Приведённая выше выдержка — из письма Резанова своему родственнику М.М. БУЛДАКОВУ, написанного в январе 1807 года в Иркутске, незадолго до гибели графа Резанова (1 марта этого же года). Михаил Матвеевич Булдаков был женат на старшей дочери основателя Русско-Американской компании Григория Ивановича ШЕЛИХОВА. Именно эта компания развивала более двадцати лет торговлю на востоке империи, а в результате активных усилий освоила Аляску и закрепила над ней владение России, учредив повсеместно поселения, торговые места и создав условия для распространения православия. Сам же граф Резанов приобщился к деятельности данного торгового предприятия в 1795 г., вступив в брак с другой дочерью Г.И. Шелихова, юной 15-летней Анной.

Так случилось, что Шелихов в год замужества дочери скоропостижно умирает, и его дело продолжают унаследовавшие предприятие граф Н.П. Резанов, М.М. Булдаков и вдова Н.А. Шелихова.

В 1801 году у Анны Григорьевны и Николая Петровича Резановых рождается сын Пётр, в 1802 — дочь Ольга. Через двенадцать дней после рождения дочери Анна Григорьевна скончалась. О своей покойной жене и о своих чувствах к ней Резанов писал: «Восемь лет супружества нашего дали мне вкусить всё счастие жизни сей как бы для того, чтобы потерею её отравить наконец остаток дней моих».

После кончины супруги Резанов, находясь в состоянии душевного кризиса, решает уединиться и заняться воспитанием детей в своём имении, названном в память о жене Аннинским. Но по велению императора Александра I вынужден вернуться к службе, возглавив миссию по развитию торговых отношений с Японией и работу Русско-Американской компании.

Однако дипломатическая миссия в Японию, возглавляемая Н.П. Резановым, окончилась крайне неудачно.

Отправившись в Японию из Санкт-Петербурга в июле 1803 г. на двух кораблях «Нева» и «Надежда», снаряжённых для кругосветного плавания, Резанов как сверхчестолюбивый вельможа сначала портит отношения с командором И.Ф. КРУЗЕНШТЕРНОМ, чьими стараниями было организовано кругосветное плавание. Резанов навязывал Крузенштерну своё видение маршрута, пытаясь подчинить экспедицию интересам Русско-Американской компании. А затем, прибыв в Нагасаки в октябре 1804 г., очень неумело повёл переговорный процесс с японской стороной. В результате после полугода ожидания миссии в порту Совет знати Японии принял жёсткое решение — с русскими в переговоры не вступать и вынудить покинуть Нагасаки. Свидетели переговоров с русской стороны указывали на высокомерие и горячность графа Резанова, несоблюдение тонких дипломатических норм и обычаев принимающей стороны. Данная история с переговорами имела и дальнейшее негативное для России развитие.

В Охотск после японской миссии Резанов прибывает в середине 1805 года и оттуда отправляется в Русскую Америку. Есть сведения, что в 1806 г. граф Резанов, уязвлённый японской несговорчивостью, отправляет свои корабли грабить японские поселения и торговые места на Курилах и Сахалине, чем ввергает Россию в крайне обострённые, почти военные отношения с Японией. Результатом стало замораживание дипломатических связей на долгие годы, ввод японских войск на острова Курильской гряды и пленение на острове Кунашир русского мореплавателя В.М. ГОЛОВНИНА, вынужденного с командой провести два года в плену.

Моё мнение: нападение на японские поселения и торговые места сделаны самим Резановым по пути в Америку, куда он прибыл осенью 1805 г. Не мог, видимо, граф прибыть в пределы вверенной ему территории с пустыми трюмами, а положение поселенцев из-за отсутствия продольствия и товаров первой необходимости было отчаянным. Получить же товары из иных источников тогда было просто невозможно, раз Русско-Американской компании японцы отказали в закупках.

Крут и заносчив был граф Резанов, и вела его по жизни путеводная звезда авантюризма! За самовольные дела графа, впрочем, были наказаны только капитаны направленных по его команде кораблей. Сам граф наказания избежал, оставшись навечно в сибирских пределах.

Знаменский монастырь в Иркутске

Поэтическое отступление

В Знаменском женском монастыре Иркутска (построен в конце XVII века) над могилою «колумба росского» — первопроходца и торгового человека Г.И. Шелихова, безусловно, стараниями Н.П. Резанова, поставлен памятник с текстами, написанными самим Гавриилом ДЕРЖАВИНЫМ. Приводим стихи первого поэта России, выбитые на мраморных плитах иркутского памятника.

Колумб здесь Россkій погребенъ,
проплылъ моря, открылъ страны безвестны,
и зря, что все на Свете тленъ,
направилъ парусъ свой во Океан небесный,
искать сокровищъ горнихъ, неземныхъ.
Сокровище благих
Его Ты Боже душу упокой.

***

Здесь
вооживаній пришествія Христова
погребено Тело
по прозванию Шелихова,
по деяниямъ бесценнаго,
по промыслу Гражданина,
по замысламъ мужа почтеннаго,
разума обширнаго и твердаго
ибо
въ царствованіе Екатерины вторая,
Императрицы и самодержицы Всероссійской,
Государыни Славной и Великой
расширившей свою Империю
победами врагов Ея
на западе и на полудне онъ
отважными своими морскими
путешесвіями на востокъ
нашел, покорилъ и присовокупилъ
Державе Ея не только острова:
Кыктакъ, Афотнакъ и многія другія,
но и самую матерую землю Америки,
простираясь къ северо-востоку,
завел в них домостроительство,
кораблестроение и хлебопашество
и испрося Архимандрита с братіею и
клиросомъпровозгласилъ
въ грубомъ народе,
не слыханнымъ невежествомъ
попранномъ, не ведомое тамъ имя Божіе,
и во имя святия живоначальныя Троицы
насадилъ
православную христианскую Веру
в лето 1794.

***

Христе Спасителю!
Причти Его к лику Благовестников,
возжегшихъ на земле Светъ Твой
предъ Человеки.

***

Какъ царства падали къ стопам Екатерины
Россъ Шелиховъ, безъ войскъ,
безъ громогласныхъ силъ
Притекъ въ Америку чрезъ бурныя пучины
и нову область Ей и Богу покорилъ.
Не забывай, потомкъ,
что Россъ твой предокъ,
и на востоке громокъ.

Роль Резанова в увековечивании памяти своего тестя становится понятна, если вспомнить, что некоторое время Резанов служил в канцелярии Державина.

Можно добавить, что уже в советское время имя купца Г.И. Шелихова присвоено новому городу, расположенному близ Иркутска, — городу алюминщиков Шелихову.

Сюжет для романа

Так что же за история с Кончитой?

Донна Мария де ла Консепсьон Марселла Аргуэльо родилась 10 февраля 1791 года.

Доктор Георг Лангсдорф, участник экспедиции в Калифорнию, натуралист и личный врач Резанова, так описывает её в своем дневнике: «Она выделяется величественной осанкой, черты лица прекрасны и выразительны, глаза обвораживают. Добавьте сюда изящную фигуру, чудесные природные кудри, чудные зубы и тысячи других прелестей. Таких красивых женщин можно сыскать лишь в Италии, Португалии или Испании, но и то очень редко».

Встреча Резанова с Кончитой состоялась, видимо, в марте-апреле 1806 г., поскольку в путь из Ново-Архангельска в Сан-Франциско граф отправился 25 февраля того же года.

Осознавая крайне бедственное положение поселений Русской Америки, которые просто голодали в последнее время, и острую необходимость калифорнийских поставок продовольствия в её пределы, Н.П. Резанов решает закрепить благожелательное отношение испанцев к нему браком с Кончитой. Следует отметить, что Кончита живо откликнулась на ухаживания графа и с воодушевлением приняла его предложение руки и сердца, несмотря на панику и уговоры её родителей.

В июне 1806 г. Резанов так описывает события, случившиеся в Калифорнии, в донесении графу Н. РУМЯНЦЕВУ, тогдашнему министру коммерции: «…Видя положение мое неулучшающееся,.. решился я на серьёзный тон переменить мои вежливости. Ежедневно куртизуя гишпанскую красавицу, приметил я предприимчивый характер её, честолюбие неограниченное, которое при пятнадцатилетнем возрасте уже только одной ей из всего семейства делало отчизну её неприятною. Всегда шуткою отзывалась она об ней — «Прекрасная земля, тёплый климат. Хлеба и скота много, и больше ничего». Я представил Российский край посуровее и при этом во всём изобильный, она готова была жить в нём, и, наконец, нечувствительно поселил я в ней нетерпеливость услышать от меня что-либо посерьёзнее до того, что лишь предложил ей руку, то и получил согласие. Предложение моё сразило воспитанных в фанатизме родителей её. Разность религий и впереди разлука с дочерью были для них громовым ударом. Они прибегли к миссионерам, те не знали, на что решиться, возили бедную Консепсию в церковь, исповедовали её, убеждали к отказу, но решимость её, наконец, всех успокоила. … я принудил помолвить нас с тем, чтоб до разрешения Папы было сие тайною.

Памятник Н.П. Резанову, установленный на его могиле в Красноярске в 1831 г.

С того времени, поставя себя коменданту на вид близкого родственника, управлял я уже портом Католического Величества так, как того требовали пользы мои, и Губернатор крайне изумился, увидев, что весьма не в пору уверял он меня в искренних расположениях дома сего, и что сам он, так сказать, в гостях у меня очутился... Миссии наперерыв привозить начали хлеб, и в таком количестве, что просил уже я остановить возку, ибо за помещением балласта, артиллерии и товарного груза не могло судно моё принять более 4500 пуд, в числе которых получил я сала и масла 470, и соли, и других вещей 100 пуд».

Показательный текст, указывающий направление и методы действий графа в Сан-Франциско.

Пообещав Кончите вернуться через год, когда будет получено разрешение на брак от Папы Римского и российского императора, Н.П. Резанов покидает Калифорнию, спеша в Русскую Америку. Опустошив там трюмы и снарядившись в новый путь, «Юнона» с графом Резановым на борту направилась в Охотск.

Памятник в Иркутске с текстами Державина на месте погребения Г.И.Шелихова, основателя Русско-Американской компании, определившей приоритет России в освоении Аляски

В своём последнем упомянутом уже письме от 24-26 января 1807 года директору Русско-Американской компании М.М. Булдакову Резанов так отзывается о своей калифорнийской невесте: «Из моего калифорнийского донесения не сочти меня, мой друг, ветреницей. Любовь моя у вас, в Невском под куском мрамора, а здесь — следствие ентузиазма и очередная жертва отечеству. Контенсия мила, добра сердцем, любит меня, и я люблю её и плачу, что нет ей места в сердце моём».

Подобное замечание сделал в своём дневнике и участник экспедиции доктор Лангсдорф: «Всё-таки надо отдать справедливость обер-камергеру фон Резанову, что при всех своих недостатках он всё же отличается большими административными способностями. И не всё человеческое ему чуждо. Можно было бы подумать, что он уже сразу влюбился в эту молодую испанскую красавицу. Однако, ввиду присущей этому холодному человеку осмотрительности, осторожнее будет допустить, что он просто возымел на неё какие-то дипломатические виды».

Николай Резанов, следуя в Петербург через Сибирь, провалился вместе с лошадью в полынью в речке Есауловка, что в 40 верстах от Красноярска, тяжело заболел и умер.

Похоронили Командора в Красноярске со всеми почестями у стен Воскресенского собора. Срисовали с него портрет (фотография в России появилась только в 1839 году) и поставили ему памятник. Воскресенский собор и кладбище в годы советской власти уничтожили, остался лишь памятник с места захоронения, восстановленный в надлежащем виде уже в наше время.

А Кончита, после полученной через год информации о гибели жениха, решила остаться навеки помолвленной с ним. Свою жизнь она прожила достойно: за усилия на поприще благотворительности среди народа Новой Калифорнии удостоилась имени La Beata – Благословенная. В 1851 г. она приняла монашеский сан под именем Мария Доминга и прожила остаток своих дней до 23 декабря 1857 г. в монастыре Святого Доминика.

В Красноярске стоят теперь два памятника: первый — надгробный, установленный Русско-Американской компанией через 24 года после гибели графа, а второй — величественный, возведённый недавно как отклик современников на известность скорее музыкально-поэтического произведения, чем самого героя.

А вот самой могилы графа заинтересованные не найдут — затерялась. Может, оттого, что Красноярск для последнего маршрута графа был местом промежуточным.

Вячеслав НЕСКОРОМНЫХ

От ред. *Профессор Института горного дела, геологии и геотехнологии СФУ Вячеслав Васильевич Нескоромных живёт и работает в Красноярске с 2011 г. До этого вся жизнь его была связана с Иркутском. Доктор технических наук, член-корр. РАЕН любит историю и много времени уделяет литературно-архивным изысканиям. Именно поэтому в Красноярске его в первую очередь привлекла фигура Николая Резанова, чья жизнь тесно переплетена с другим значимым для Сибири именем — Григория Шелихова. А в мартовском номере газеты «Сибирский форум. Интеллектуальный диалог» читайте ещё одно исследование Вячеслава Нескоромных — на этот раз об адмирале Колчаке.*

: ОТКРЫТЫЙ МИР :

Я сделал это

Написать что-либо стоящее к традиционному новогоднему конкурсу газеты (тема которого звучала именно как «я сделал это») я не успел. Хотя написать можно было много о чём: год жизни за границей, путешествия, работа в немецком коллективе. В своё оправдание могу сказать, что в декабре я уже сдавал сессию, чтобы в очерёдной раз покинуть Красноярск и улететь — на этот раз в российскую столицу. Меня взяли на практику в крупную немецкую компанию Rödl & Partner (Рёдль и Партнёры). 13 января 2014 года я приступил к работе.

Компания «Рёдль и Партнёры» основана в 1977 году д-ром Берндом Рёдлем в г. Нюрнберге. В настоящее время в 91 офисах компании, расположенных в 40 странах мира, трудится почти 4000 человек. Большая часть из сотрудников, конечно, занята в Германии (около 1,5 тысячи), российское же представительство (в Москве и Санкт-Петербурге) по численности является вторым после немецкого офиса. Компания специализируется на широком спектре юридических и бухгалтерских услуг, занимается аудитом, налоговыми консультациями и другими смежными вопросами.

Что фирма делает именно в России? Разумеется, никаких цифр, сумм соглашений и названий фирм-клиентов в этой статье указано не будет в силу принципов конфиденциальности и неразглашения коммерческой тайны. Клиентами фирмы являются иностранные организации, начинающие бизнес или планирующие его начать в России. Компания «Рёдль и Партнёры» помогает сделать этот процесс максимально быстрым и безболезненным: делает правовые заключения, сопровождает компанию в её первых шагах, анализирует риски и ведёт документацию.

Средний возраст сотрудников компании немногим больше 30 лет, но каждый из работников в своём багаже имеет минимум год или два обучения и работы за рубежом.

Помимо безупречных профессиональных знаний ко всем сотрудникам предъявляются достаточно жёсткие требования к знанию иностранных языков. Как правило, это минимум немецкий и английский языки, владение которыми должно быть близко к отличному уровню. Преимущественно деловое общение ведётся на немецком языке, поскольку компания немецкая, и большинство клиентов являются резидентами стран Центральной Европы (Швейцария, Австрия, Германия, Бельгия, Чехия и др.). Однако мы находимся в России, работаем с российским правом, поэтому преобладает двуязычное составление документов, где русский имеет преимущество. Соглашения заключаются иногда и на английском языке.

Процесс прохождения практики начинается с распределения по отделам. В зависимости от изучаемого предмета (экономика или юриспруденция), будущие практиканты распределяются в подразделение налоговых (а также бухгалтерских) консультаций или же, как в моём случае, в юридический отдел. Далее идёт внутреннее разделение. Я, например, попал в подотдел корпоративного права. Разберём классический пример деятельности моего отдела.

Немецкая фирма «Баварские запчасти» решает организовать бизнес в России. Для этого она создаёт общество «Баварские запчасти Россия» в Москве. Первое общество создано по немецкому праву, вновь создаваемое будет работать уже по российскому праву. Созданием нового общества, его регистрацией в необходимых органах и т.п. будет заниматься как раз корпоративный отдел компании «Рёдль и Партнёры» (этот же отдел занимается регистрацией и ликвидацией филиалов, представительств). В дальнейшем новой компании «Баварские запчасти Россия» понадобится генеральный директор, внутренняя документация, бухгалтеры; на этом этапе к работе подключится трудовой отдел и отдел аутсорсинга. И так до тех пор, пока пожелания клиента не будут в полной мере удовлетворены, включая дальнейшее юридическое, налоговое и бухгалтерское сопровождение.

Конечно, практиканты не могут заниматься самостоятельной юридической практикой, но в целом без лишней гордости могу сказать, что как раз с практикантов весь процесс начинается. Я готовлю первоначальное коммерческое предложение, которое юрист после проверки и редактирования отправляет клиенту. В мои обязанности входит проверка договоров, поиск информации в законодательстве, составление дополнительных соглашений, ведение телефонных переговоров с государственными органами, а также любые другие мелкие или не очень задания, которые юристы отдела решат поручить мне.

Количество «околоюридических» заданий невелико. Безусловно, мне поручают сшить документы, предварительно составив их опись. Иногда приходится съездить в банк или к клиенту, но кто же откажется прогуляться по центру столицы?

Работа в офисе крупного консалтинга, конечно, накладывает некие ограничения в части одежды. Серьгу в ухе пришлось снять, а футболка и джинсы уступили место костюму с галстуком, но все крупные международные корпорации строги в отношении дресс-кода сотрудников.

Бывают и интересные поручения. Например, пару раз мне приходилось участвовать вместо юристов компании в заседаниях или встречах. Так, я присутствовал на заседании комитета по интеллектуальной собственности, в состав которого входят лучшие юридические компании Москвы и представители профилирующих государственных органов.

Однажды достаточно спонтанно я провёл рабочий день, сопровождая генерального директора крупной фирмы, организующей бизнес в России. Мне предстояло встретить его в аэропорту, довезти до ФМС, провести небольшую экскурсию по Москве. К слову, всё вышло замечательно, а в конце мы даже обменялись визитными карточками. Может быть, когда-нибудь судьба занесёт меня в Йоханнесбург, где меня встретит старый знакомый.

Завершая свой рассказ о практике, не могу не упомянуть и о внерабочем времени. Каждую пятницу, планируя выходные, я не могу определиться, чем займусь, так много есть вариантов и предложений. Это и кинотеатры с фильмами на английском, и многочисленные музеи, и просто пешие прогулки по старинным усадьбам или паркам. Я осуществил и свою мечту — увидел постановку «Три товарища» в театре «Современник» с Чулпан ХАМАТОВОЙ в главной роли. И если кто-нибудь спросит меня про мою практику в Москве, я так и отвечу: «Я сделал это!».

Герман ЯКОБИ,
4 курс отделения сравнительного правоведения Юридического института

: ОТКРЫТЫЙ МИР :

Без барьера

Четверо студентов Института фундаментальной биологии и биотехнологии в прошлом году стали победителями второго конкурсного отбора по проекту академической мобильности и сотрудничества в области высшего образования Eranet Mundus. СФУ оказался на первом месте по количеству полученных стипендий в рамках проекта.

Мария СУМАРОКОВА, магистрант кафедры биофизики, и Борис ШПАК, биолог-бакалавр, 4 курс, избрали местом обучения Словацкий сельскохозяйственный университет г. Нитра. Студентки Татьяна СТЕПИНА и Алиса ТЯГЛИК уехали в университет Радбауда, Нидерланды, г. Неймеген. Мария и Татьяна уже прошли включённое 6-месячное обучение и вернулись в Красноярск, а срок обучения Бориса и Алисы (10 месяцев) ещё продолжается.

Своими впечатлениями от обучения за рубежом студенты ИФБиБТ сегодня делятся с читателями УЖ.

Татьяна Степина

«На прошлой неделе я вернулась домой после 6-месячной стажировки в университете Радбауда. И сейчас могу сказать, что очень благодарна своим преподавателям из ИФБиБТ: я считаю, это их заслуга, что, попав в европейский университет, я не испытывала никаких проблем с адаптацией.

Преподавание в университете Радбауда ведётся на голландском и английском языках. Система преподавания на нашей кафедре английского избавила меня от языкового барьера, а методика преподавания научного материала и практические занятия сравнимы с европейскими.

В университете Радбауда делается большой уклон на самостоятельность, даже регистрация на предметы и экзамены проходит через специальный сайт в Интернете. В родном СФУ преподаватели — как строгие и заинтересованные родители.

В европейской системе образования также удивляет маленький объём аудиторных и практических занятий. А попав в лабораторию, я отметила, что большая часть оборудования и приборов мне знакома, я даже работала на некоторых аналогичных под руководством своего научного руководителя Олега Алладиновича ГУСЕЙНОВА в СФУ.

Большинство студентов и преподавателей в Голландии после моего ответа на вопрос «откуда ты?» искренне удивлялись, в их представлении в России только два города — Москва и Санкт-Петербург. А в Сибири — лес и очень холодно. Информация о том, что там живут люди, есть университет, где ещё и говорят на английском, их шокировала. То, что университет из Сибири активно участвует в программе международного обмена, воспринимается с трудом. Нас с Алисой Тяглик даже приглашали на встречу с преподавателями, которые хотели посмотреть на студентов из Сибири.

Очень помогало в обучении то, что после каждого занятия лекции выкладывались на специальном студенческом портале, и можно было ещё раз повторить или разобрать то, что не понял на занятии. У каждого студента был свой логин и пароль к порталу. Все экзамены проходили в письменном виде, что по строгости и контролю сопоставимо с ЕГЭ. Результаты экзамена можно узнать в электронном виде через 3-4 недели. Примерно за месяц до экзамена можно ознакомиться со структурой и типовыми вопросами экзамена. Все изучаемые предметы заканчиваются экзаменами, системы зачётов не существует. Пересдача экзамена очень затруднительна.

Учебная литература покупается на свои деньги, в библиотеке на группу в 100 человек только 1-2 учебника. Интернет доступен со всех средств мобильной связи на территории кампуса и университета.

Все здания университета расположены довольно близко друг к другу. Чего не скажешь о некоторых общежитиях для иностранных студентов — они располагаются в разных частях города, примерно 30-40 минут езды на велосипеде, универсальном средстве передвижения для всех граждан. Легковые автомобили не пользуются популярностью у местных жителей, так как топливо дорогое, парковки ограничены и тоже дорогие. А вот для велосипедистов всё предусмотрено: специальные дорожки, парковки, различные сумки на багажник и даже большой выбор замков, которые защищают от угона.

Студенческие комплексы (общежития) довольно комфортабельные. Есть коридоры на 4, 9 и 15 человек (зависит от цены), у каждого своя комната, а душ и ванная в общем пользовании. Я жила в комплексе на 4 человека, моими соседями были девушка из США и два парня, один из Венгрии, другой из Австралии».

Мария Сумарокова

«Нитра — небольшой городок Словакии, с населением примерно 90 тысяч человек. Здесь два университета, и это поистине студенческий город! Студентов по программам ERASMUS очень много: Турция, Казахстан, Польша, Греция, Италия, Испания, Таджикистан.

Так как мы приехали немного раньше — сделали всё быстро и без очередей, даже успели сдать необходимые документы в полицию для получения разрешения временного пребывания.

Процесс обучения отличается от того, к которому привыкла я. Семестр начинается с середины сентября. В начале — ориентационная неделя, где студенты знакомятся со своим координатором факультета, преподавателями. Студенты сами выбирают те курсы, которые будут изучать. В конце любого прослушанного курса сдаётся экзамен. Обучение ведётся на английском языке. Тем не менее в свободное время мы учили словацкий язык, который просто необходим для решения бытовых вопросов.

Все студенты живут в общежитиях.

В университете есть студенческая организация Erasmus Student Network. Она очень тесно сотрудничает со студентами и регулярно проводит различные мероприятия. К каждому иностранному студенту «прикрепляется» куратор

из этой организации. У меня была Михаэлла, самая лучшая «buddy». Куратор помогает студентам освоиться, заселиться в общежитие, решать необходимые вопросы с визой и т.д. Для всех студентов организовывали тематические вечера, где ребята представляли свою страну: готовили традиционные блюда, конкурсы. Также ESN организовывала выездные экскурсии для студентов».

Комментарий зам. директора ИФБиБТ Ирины СУКОВАТОЙ: «Мы составили студентам индивидуальные планы для обучения в зарубежных университетах. Эти планы согласовывались с координаторами принимающей стороны персонально для каждого студента, т.е. были составлены индивидуальные образовательные траектории для данного вида академической мобильности. Результаты обучения всем четверым будут перезачтены в СФУ. С индивидуальными планами все справились и справляются успешно, а Маша Сумарокова ещё и получила максимально возможные оценки».

Хоть в разведку

Думаю, многие из нас любили в детстве разгадывать загадки и расшифровывать ребусы. Однако есть такие люди, кто не бросил это занятие в сознательном возрасте и посвятил свою жизнь расшифровкам и кодированию информации. Их профессия — криптографы.

Криптография — это наука о методах обеспечения секретности данных. Считается, что она появилась чуть ли не одновременно с возникновением письменности — древние люди придумывали различные способы, чтобы зашифровать написанное.

Но чем криптографы занимаются в современном мире? Неужели они нужны только для разведывания секретных данных? Лично у меня в голове сложился романтичный образ этакого Штирлица, который живёт вдали от Родины, ценой своей жизни получает шифровки и оставляет закодированные ответы в самых неожиданных местах. Однако, как выяснилось, спектр деятельности специалистов по криптографии весьма широк: люди с таким образованием работают в любых сферах, где необходимо защищать данные. Самый наглядный пример — банковские карты и любые платёжные системы вообще. Существуют специалисты, которые обслуживают такие «виртуальные финансовые операции и гарантируют их надёжность. Именно благодаря этим людям мы можем быть уверены, что перевод уйдёт по назначению, и наши деньги не пропадут «по дороге».

В Красноярске таких специалистов готовят на кафедре прикладной математики и компьютерной безопасности ИКИТ СФУ. 2 марта в Институте космических и информационных технологий состоялась первая красноярская олимпиада по криптографии для школьников. Сотрудники и студенты кафедры организовали её для тех старшеклассников, кто хочет попробовать свои силы в этом деле или уже решил, что в будущем станет криптографом.

«Мы считаем, что ЕГЭ не совсем объективно отражает реальные знания школьников, и набрать достаточное количество баллов – ещё не значит быть компетентным в предмете. А криптография — это такая область, в которой сочетаются все основные знания, применимые на нашей кафедре: здесь заложен и хороший математический аппарат, и навыки элементарного программирования», — рассказал один из организаторов олимпиады Лев КАМИНСКИЙ.

В нашем городе уже несколько раз проводился региональный этап Всероссийской олимпиады по криптографии, но организовывала его Академия ФСБ: задания присылали из Москвы, обрабатывали решения также в столице. Упор здесь делался на математические задачи. При организации красноярской олимпиады сотрудники СФУ учли этот опыт, но подошли к делу немного шире и постарались заинтересовать ребят. Как пояснил Лев Каминский, школьникам любопытно шифровать, прятать, взламывать. И если составить интересные задания, то у них появляется спортивный азарт. Похоже, сделать это удалось. Как рассказал после окончания мероприятия один из призёров, ученик 11 класса 106-й школы Алексей СМОЛЯННИКОВ, прежде он принимал участие и в олимпиаде от Академии ФСБ, однако здесь задания намного интереснее.

В целом же среди собравшихся на олимпиаду школьников совсем немногие занимались чем-то подобным раньше. Большинство ребят просто увлекаются математикой и информатикой. И даже физикой, как, например, ученица 10 класса школы №145 Анастасия КРЮКОВА, призёр краевой олимпиады по физике. Настя призналась, что никогда до этого дня не разгадывала шифры и вообще о криптографии знает мало. На олимпиаду её позвала с собой за компанию подруга, которая сама в итоге и не явилась. Забегая вперёд, скажу: как обычно и бывает в подобных историях, Настя набрала больше всех баллов среди школьников, развеяв мои предположения о том, что криптография — наука для мальчиков. Кстати говоря, здесь собралось немало девушек: всего был 31 участник, из них 10 — представительницы прекрасной половины.

На решение восьми заданий олимпиады участникам дали целых 4 часа. При этом первая часть заданий всё же довольно простая — поразмышляв, решить их сможет практически любой человек. Кроме того, как признались и организаторы, и участники, в этой, вроде бы, точной науке есть место и интуиции, и даже случаю.

Также для решения некоторых задач требуются знания из других областей. Во всех заданиях фигурируют буквы, ведь основная цель — расшифровать осмысленные слова и фразы. Например, в одной из задач нужно было составить слово алфавитом, используя определённую схему (см. задание №3). Я как человек с филологическим образованием сразу поняла: перебирать все варианты не нужно, стоит лишь проверить те «участки» алфавита, где есть гласные буквы. Составители же поведали, что люди с техническим складом ума, которые привыкли решать математические задания, вряд ли догадаются пойти таким путём, подобные рассуждения больше свойственны гуманитариям.

В олимпиаде, помимо школьников, принимали участие студенты первого курса кафедры, а также ученики колледжа, поэтому по итогам мероприятия было составлено три разных протокола с результатами. Наилучший общий балл у школьников — 13 баллов. Победителю-первокурснику удалось набрать 30 баллов из 32 возможных.

Результаты первой красноярской олимпиады по криптографии не заменяют ЕГЭ, однако они имеют большое значение для самой кафедры. При поступлении сюда у призёров состязания будут свидетельства о том, что они рекомендованы к зачислению, а это уже немалый бонус!

Организаторы задумываются о том, чтобы проводить подобные олимпиады каждый год. В будущем планируется привлекать всё больше участников, знакомить с предметом новых школьников и развивать систему поощрения призёров.

Наталья ХАЛАНСКАЯ

Попробуйте решить задание из олимпиады по криптографии для школьников.

Задание №1. Строка ОНЕЕВРТЙТЫВ получена перестановкой букв в некой фразе. Перестановка задаётся последовательностью чисел, обозначающих порядок, в котором выписывали буквы исходной фразы. К сожалению, бумажка с перестановкой была порвана, и вам в руки попал клочок следующего вида. Восстановите перестановку и расшифруйте исходную фразу.

Задание №2. Расшифруйте qhskvzb по таблице (см. рис.1), используя пример: dream — trunk

Задание №3. Шифр Цезаря — это такой шифр, где каждая буква замещается на букву, находящуюся k-символами правее в алфавите. Например, при ключе k=2 А заменяется буквой В, Н — П, Я — Б и т.д. Слово «АНЯ» будет зашифровано тогда в виде «ВПБ». Какие слова после использования шифра Цезаря с некоторым ключом k могут перейти в шифрограмму «ДГЁГЙ»?

u	q	d	g	x
i	b	s	p	k
h	a	r	n	l
m	r	y	c	z
f	w	t	o	e

рис. 1

Ответы: 1. Ответ верный. 2. Olympic. 3. Посох, гараж.

: ВРЕМЯ ГОВОРИТЬ :

Главное – чтобы нравилась!

Каждый студент, поступая в вуз, предполагает, кем будет работать после выпуска. Сегодня мы решили узнать, о какой работе мечтают студенты СФУ.

Инесса ГАНЖА, ТЭИ, товароведно-технологический факультет: «Работа мечты – та, которая будет приносить удовольствие и вдохновение, та, от которой пусть и будешь уставать, но это будет приятная усталость. И она, разумеется, должна приносить какой-то доход. Для меня это работа фотографа. Это моя мечта, к которой я стремлюсь, прикладываю сейчас все усилия, этим дышу и этим хочу и буду заниматься».

Руслан ЧУВАЙЛОВ, ИКИТ, управление в технических системах: «Работа должна быть простая и хорошо оплачиваемая. Простая — это значит, что на ней можно ничего не делать, иметь подчинённых и власть над ними. Конечно, для этого нужно хорошо потрудиться: создать свой бизнес или долго и упорно работать по специальности, подниматься по карьерной лестнице, пока не достигнешь необходимых высот. И не важно, в какой области будет эта работа, главное, чтобы она приносила удовлетворение».

Ксения ГУСАРОВА, ИЗУиП, экономическая безопасность: «Для меня это дело, которое позволит реализовать себя, даст возможности для развития и обучения. Это такое место, ради которого я буду просыпаться каждое утро без особых усилий и ходить туда с удовольствием пять раз в неделю. Безусловно, стабильный и приличный заработок должен прилагаться. Идеальной для себя я считаю должность специалиста по раскрытию экономических преступлений или защитника антимонопольного законодательства. С этим связано моё обучение, я делала осознанный выбор, когда поступала в СФУ, и стремлюсь именно к этому».

Екатерина ТЕН, ИСИ, экспертиза и управление недвижимостью: «Думаю, что хотела бы работать по специальности, экспертом в строительной сфере. Сейчас очень интересно учиться, уверена, что в будущем и работать будет не скучно. Обязательным пунктом для меня является возможность работать не в одиночестве, а в большом коллективе. Моя работа будет заключаться в просмотре и проверке чертежей, осмотре и оценивании состояния зданий, загородных домов и т.д.».

Влада МОЛОКОВА, ИЗУиП, конфликт-менеджмент: «Работа должна быть такой, чтобы иметь возможность самому регулировать свою нагрузку и видеть варианты профессионального роста. Мне очень важен коллектив — с определённым уровнем дистанции в общении, где всем комфортно. Я окончила ИППС, сейчас учусь в магистратуре и дальнейшую работу планирую именно в этой области. Буду психологом, мне нравится работать с людьми, решать сложные задачи».

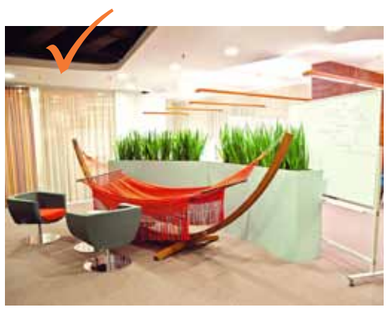
Анастасия ЯЦКОВСКАЯ, ТЭИ, экономист: «Работа не должна надоесть в течение долгого времени. Если она будет приносить негатив — в таком режиме я не протяну. А самое главное для меня, чтобы на работе человек мог самореализоваться. Мне нравится общаться с людьми, и я хотела бы такую работу, где есть прямой контакт с клиентами. Например, менеджер, банковский сотрудник или бухгалтер».

Елена ТКАЧЁВА, ИФиЯК: «Мечтаю о работе, связанной с путешествиями. Просто не могу усидеть на одном месте! Плюс свободный график. Мне кажется, идеальная работа та, которая заставляет человека выходить из зоны комфорта, чтобы получать нужный опыт и впечатления. Для меня всем этим критериям соответствует работа переводчика».

Кирилл АЛЕКСЕЕВ, ИЦМиМ: «Мужчина должен обеспечивать семью, а следовательно, работать на высокооплачиваемой должности. Для этого нужно не только учиться, но и жить с умом. Видеть возможности, не бояться рисковать, пробовать снова и снова. Конечно, в идеальном варианте работой должен стать собственный бизнес. Но для начала следует попробовать себя в роли подчинённого, узнать всё изнутри, а потом вкладывать деньги. Сейчас в городе много возможностей для реализации идей, поэтому главное — желание, и всё получится.

У такой работы один недостаток: она будет отнимать много времени. Но это, как говорится, издержки».

Анастасия АНДРОНОВА



Типичный офис... и офис Яндекса

: ВАКАНСИИ :

СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС НА ЗАМЕЩЕНИЕ ДОЛЖНОСТЕЙ ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА

Юридический институт

Доцентов кафедр: истории государства и права (1).

Институт цветных металлов и материаловедения

Доцентов кафедр: органической и аналитической химии (1), композиционных материалов и физико-химии металлургических процессов (3), фундаментального естественнонаучного образования (2), обогащения полезных ископаемых (1).

Старших преподавателей кафедр: обогащения полезных ископаемых (1).

Институт горного дела, геологии и геотехнологий

Профессоров кафедр: геологии, минералогии и петрографии (1), открытых горных работ (1).

Доцентов кафедр: геологии месторождений и методики разведки (1), геологии, минералогии и петрографии (1), инженерной графики (1).

Старших преподавателей кафедр: электрификации горнометаллургического производства (2), инженерной графики (2), горных машин и комплексов (1), геологии месторождений и методики разведки (1), маркшейдерского дела (1), технической механики (4), геологии, минералогии и петрографии (1), подземной разработки месторождений (2).

Ассистентов кафедр: маркшейдерского дела (1).

Срок подачи заявления для участия в конкурсном отборе – 1 месяц со дня опубликования объявления о конкурсе.

Бланки дополнительного соглашения и другие необходимые документы для участия в конкурсном отборе можно получить в Управлении по работе с персоналом и кадровой политике, обращаться по следующим адресам: пр. Свободный, 79, к. 6-01, т.: 2912-832; ул. ак. Киренского, 26, к. Г-237, т.: 2912-116; пр. им. газ. «Красноярский рабочий», 95, к. 105, т.: 206-36-79; пр. Свободный, 82, к. 1-15, т.: 244-68-56; ул. Л. Прушинской, 2, к. 4-02, т.: 221-97-52.

Данное объявление размещено на сайте СФУ 20 марта 2014 г. (sfu-kras.ru/)

: ВОЗМОЖНОСТИ :

Успеваете!

...сфотографировать

Администрация Губернатора Красноярского края приглашает средства массовой информации, журналистов, фотожурналистов, блоггеров, фотолюбителей к участию в фотоконкурсе «В объективе — Красноярский край», посвящённом 80-летию Красноярского края.

Конкурс проводится в следующих номинациях:

► «Край в лицах» — репортажные, одиночные и групповые портреты известных людей, представляющих край, а также известных гостей края;

► «Создаём историю края» — репортажные фотографии с ключевых событий новой и новейшей истории края, сделанные после 1990 года;

► «Фото из архива» — фотографии о важных событиях, объектах, людях, сделанные до 1990 года включительно.

Каждый участник конкурса может заявиться сразу в нескольких номинациях. В каждую номинацию предоставляется не более пяти фотографий от одного участника.

Конкурс проходит в два этапа:

► с 17 февраля по 31 апреля — первый этап, жюри определяет лучшие работы, из которых будет сформирована передвижная фотовыставка;

► с 1 по 31 мая — второй этап, в каждой номинации определяется по одному победителю.

Всем финалистам вручат дипломы, а победителям — ценные призы.

Фотографии вместе с заявками необходимо прислать **до 31 апреля** на электронную почту svetlana_p@krskstate.ru с пометкой «На конкурс».

Организаторами конкурса являются управление информационной политики Губернатора края, агентство печати и массовых коммуникаций Красноярского края, региональная общественная организация «Союз журналистов Красноярского края».

Контакты: ХОРОШИЛОВА Светлана Геннадьевна, +7 (391) 221-64-34, Svetlana_p@krskstate.ru

Форма заявки — на http://my.sfu-kras.ru/news/13512.

...подать заявку

Хочется надеяться, что название Кызыл-Курагино знакомо всем студентам нашего университета: об археологических раскопках на месте будущего строительства здесь железной дороги сообщали все СМИ. Наша газета рассказывала о том, как замечательно провели время участники этой акции прошлым летом. А ведь стартовал набор на очередной сезон раскопок, не упустите возможность!

Приём заявок на участие в международном молодёжном волонтёрском конкурсе «Раскрой тайны Долины царей» для участия в четвёртом полевом сезоне археолого-географической экспедиции «Кызыл — Курагино» продлится **до 15 апреля** — для начала необходимо заполнить анкету на сайте.

Эта экспедиция — крупнейшая в современной России. За три прошедших сезона (с 2011 по 2013 годы) проведены раскопки десятков крупнейших археологических памятников — курганов, стоянок, древних городищ. А число студентов-волонтёров росло год за годом: во время первого полевого сезона их было почти 180 (из разных регионов страны — Тувы, Санкт-Петербурга, Москвы и Новосибирска); во втором приняли участие уже 477 волонтёров (в том числе 90 иностранцев из 28 стран мира); в 2013 году — около 600 студентов и молодых учёных!

Заполнить анкету можно на сайте http://volunteer.rgo.ru/ru. Уточнить всё, что вы недопоняли, можно по единому федеральному телефону 8 (800) 700-18-45 (отдел по работе с волонтёрами).

...посмотреть информацию

В двадцатый раз (но нам не лень!) напоминаем всем студентам, что нужно завести хорошую привычку ежедневно заходить на сайт университета — хотя бы на страницу *Всем / новое на сайте* и в поисках информации о стажировках и грантах — на http://research.sfu-kras.ru/grants.

Желаем не опаздывать!

: NEW :

Ещё 4 новые специальности

С нового учебного года в СФУ появятся четыре новых направления, набор на которые в прошлом году не производился.

Институт инженерной физики и радиоэлектроники СФУ начнёт обучение по специальности «Техническая эксплуатация транспортного радиооборудования». Специалисты этого направления занимаются обслуживанием аэропортов и очень востребованы на рынке труда. Заказчиком специалистов выступает компания Аэронавигация Центральной Сибири.

Также ИИФиРЭ возобновляет подготовку бакалавров по направлению «Конструирование и технология электронных средств» по заказу научно-производственного объединения «Радиосвязь», которое производит наземные станции спутниковой и тропосферной связи, навигационные комплексы для военных и гражданских нужд.

Военно-инженерный институт СФУ после четырёхлетнего перерыва возобновляет набор военных переводчиков. Обучение по военно-учётной специальности «Лингвистическое обеспечение военной деятельности» будет вестись на базе гражданской специальности «Перевод и переводоведение» в Институте филологии и языковой коммуникации. Студентов будут набирать на два профиля: англо-французский и англо-испанский. Офицеры-переводчики готовятся по заказу Министерства обороны РФ. На обучение принимаются только лица мужского пола.

Кроме того, Военно-инженерный институт начнёт набор на военно-учётную специальность «Эксплуатация и ремонт средств автоматизированного управления радиотехническими средствами ПВО ВВС» на базе гражданской специальности «Применение и эксплуатация автоматизированных систем специального назначения». Обучение пройдёт в Институте космических и информационных технологий. Заказчиком подготовки офицеров выступает Главное командование Военно-воздушных сил РФ.

В прошлом году в университете также было открыто обучение по нескольким новым направлениям: «География», «Управление качеством», «Стандартизация и метрология», «Техносферная безопасность».

Пресс-служба СФУ

Фото Newslab.ru

Тотальная грамотность

7 марта, пятница, полвосьмого вечера. Канун женского праздника. Радостный народ на улицах мчится с корпоративов домой. В торговых центрах не протолкнуться. А в аудитории 2-35 ИФиЯК полтора десятка человек, позабыв обо всех земных радостях, погрузились в дебри орфографии и пунктуации.

В СФУ стартовал проект «Русский по пятницам». Раз в неделю для всех желающих абсолютно бесплатно проводится урок по русскому языку. Ведут его преподаватели кафедры русского языка и речевой коммуникации. Курс уроков «Русский по пятницам» был запущен в рамках всероссийского образовательного проекта «Тотальный диктант».

Честно скажу, я шла на мероприятие с опаской — вдруг окажусь за партой одна? Всё-таки проходит занятие не в центре города, да и предпраздничный день не располагает к добровольным подвигам. Но нашлись такие люди, чья тяга к знаниям оказалась сильнее всех обстоятельств. Кроме меня в аудитории больше десятка девушек и всего один молодой человек (позже выясняю, что этот «молодой человек» — кандидат физико-математических наук).

«Задания сложные», — предупреждает один из преподавателей, ведущих занятия, доктор филологических наук, профессор СФУ Игорь Ефимович КИМ. В течение урока разбираем две темы. Сначала преподаватель вкратце объясняет теорию, затем даёт практику. Самостоятельно выполняем, а после сверяемся с ответами. На моём уроке разбирали написание с прописной/строчной буквы и тире между подлежащим и сказуемым. Лично для меня урок оказался очень полезным. Всю жизнь при написании слова «родина» моя рука начинала колебаться. Как писать — с маленькой или с большой? Пардон, со строчной или с прописной? Теперь я разобралась с этим правилом.

Надо признать, что в целом публика собралась грамотная — слышу замечания нечаянным опечаткам в рабочем материале. Хотя примерно половина собравшихся — школьники. Как рассказали девочки из гимназии №1 «Универс», они ходят сюда что называется «для себя». Кроме этого, «Русский по пятницам» для них — лишняя возможность подготовиться к ЕГЭ.

У каждого здесь свои цели. Вот студентка ИУБПиЭ Севда МАМЕДОВА уже трижды писала «Тотальный диктант», каждый раз на «четвёрку». На неё здесь смотрят с восхищением, ведь это весьма достойный результат, учитывая сложность диктанта и статистику оценок — из тысячи красноярцев, писавших диктант в 2013 году, только 10 получили «отлично». «Я хожу на уроки для повторения правил русского языка, которые когда-то изучала в школе, для повышения уровня знаний. Постоянно стараюсь совершенствоваться в этом направлении: читаю справочники, интернет-статьи, даже подписана на соответствующие сообщества в социальных сетях. Хоть я сейчас и учусь в экономическом институте, интерес к русскому языку у меня был всегда. Для меня очень важно писать и говорить правильно, — рассказывает Севда. — И я очень благодарна преподавателям Института филологии и языковой коммуникации за организацию диктанта и проведение подготовительных занятий».

Помимо «Тотального диктанта» Севда каждый год посещает олимпиаду по русскому языку и конкурс «Каллиграф». Игорь Ким поясняет: несмотря на то, что каждый сюда приходит со своими задачами, цель курсов — не научить русскому языку, а подготовить к «Тотальному диктанту». В этом году диктант намечен на 12 апреля, он пройдёт в нашем городе в четвёртый раз. Для подготовки и были разработаны программы, которые сейчас преподаются всем желающим по пятницам. Составители учли опыт прошлых лет — берутся те правила и темы, по которым было допущено больше всего ошибок.

«Мы не занимаемся самыми простыми орфографическими и пунктуационными правилами. Мы занимаемся сложными случаями, ориентированными на диктант. Хотя, если человек хочет просто повысить грамотность, совершенствовать свою орфографию, то эти занятия в сочетании с занятиями дома по программе других источников и пособий могут быть полезными», — рассказывает Игорь Ефимович.

Ближе к концу нашего занятия среди молодых людей замечаю слушателей постарше. Валентине Васильевне 63 года, она инженер-строитель, гидротехник. В прошлом году приняла участие в «Тотальном диктанте» и, к своему удивлению, получила двойку. Причём практически не было ошибок в орфографии, «попалась» она на сложных пунктуационных местах. «Русский язык меняется, а мы привыкли к тем правилам, каким нас учили в школе. Есть много людей моего возраста, которые начинают спорить: нас так учили, нужно так писать. А я не спорю, ошибка есть ошибка. Но для себя решила: буду ходить, пока хотя бы на «4» не напишу», — рассказывает Валентина Васильевна. По её словам, она часто сталкивается с неграмотностью коллег на работе и зовёт всех своих знакомых на «Русский по пятницам». Однако мало кто соглашается. Сама же она стала для своих коллег авторитетом в вопросах русского языка. И уроки теперь не пропускает.

Занятие рассчитано на час-полтора, но мы просидели больше двух. В том, что «темы сложные», убедилась лично. Нередко на разборе заданий звучала фраза «по правилам пишется вот так, но у автора по-другому». Что в очередной раз подтверждает: язык — это сложная материя, в которой зачастую недостаточно знать формулу, а нужно уметь чувствовать общую идею текста, понимать контекст и улавливать все оттенки значений. Долгий процесс познания языка и приобщения к его тайнам может занять всю жизнь. Не зря говорят, что знать язык в совершенстве невозможно, но стремиться к этому нужно. Лично я решила, что в следующую пятницу опять пойду на «русский». Лишним не будет.

Наталья ХАЛАНСКАЯ

КСТАТИ.
Автором текста «Тотального диктанта-2014» стал писатель Алексей ИВАНОВ

Меняем пачку сигарет на сноуборд

А вот если бы вы стали участником шоу, в результате которого имели возможность: а) отказаться от вредной привычки; б) систематически ходить в бассейн и спортзал; в) жить в большой и весёлой компании; г) сняться в фильме и вообще стать звездой; д) получить приз… Интересно, какие бы вы расставили приоритеты?

Итак, в СФУ 1 апреля стартует второй сезон реалити-шоу «Бросай курить и выигрывай!». Впервые этот проект был придуман и осуществлён в октябре-декабре 2012 года. Тогда победитель — Андрей ЗАМКОВ — получил в подарок горный велосипед. А сам проект оказался очень успешным — про него рассказывали на федеральных каналах, он занял I место во всероссийском конкурсе как «Лучший студенческий PR-проект» и попал в шорт-лист конкурса «Серебряный лучник» в номинации «Лучший проект по продвижению идей спортивного, здорового образа жизни».

Новый конкурс организаторы шоу — Надежда ИЛЬЮШЕНКО и Анатолий МОРКИН, сотрудники отдела молодёжных проектов СФУ — разрабатывали с учётом уже полученного опыта. Главных нововведений два: участников будет больше (не 14, как в прошлый раз, а 30), и они будут жить все вместе, в общежитии.

Первый этап

Отбор состоит из двух туров. Сначала желающие подают заявку и заполняют анкету. Анкета позволит оценить уровень мотивации к отказу от курения. Также важно отобрать соперников в одной «весовой категории»: если один человек курит месяц, а другой 10 лет — у них разная степень зависимости, а значит, и шансы на успех. Поэтому будет выделен среднестатистический показатель, и по нему 60 человек пригласят для следующего этапа отбора.

Этот тур уже очный и состоит в прохождении медицинского обследования. Благодаря экспресс-тестам и новым технологиям диагностики студенты достаточно быстро узнают состояние своих лёгких, работы сердца и т.д. Кроме того, их ждёт собеседование с психологом и видеособеседование с режиссёрами, потому что важно ещё отобрать людей, умеющих держать себя перед камерой, искренних и т.д.

По итогу всех данных (анкета, медицинские тесты, рекомендации психолога, видеоряд) будут отобраны 30 претендентов, которые и примут непосредственное участие в конкурсе. Здесь всё серьёзно: оргкомитет заключает с ними соглашение на участие в съёмках, на транслирование видео, на выполнение обязательной физической нагрузки и т.д.

Правила на 2 месяца

1 апреля 30 участников пройдут церемонию отказа от курения и заселятся в общежитие, где будут жить на протяжении двух месяцев.

Здесь они разделятся на 5 команд по 6 человек. Команда придерживается общего графика: каждый вечер — командное либо общее мероприятие, 1 раз в неделю обязательно одно спортивное и одно культурно-массовое мероприятие.

За посещение и активность на мероприятиях начисляются баллы. Штрафные санкции за непосещение ещё ощутимее. Каждый участник должен вести свой блог (в любой социальной сети): описывать своё состояние, призывать к ведению активного образа жизни, помещать фотографии, видеообращения и т.д. За это также начисляются баллы. Пять инструкторов будут помогать участникам, следить за их посещаемостью, вести рейтинговую систему.

В результате составляется командный рейтинг, и по итогу первой недели уже будет выделена команда с низшим количеством баллов, которой предстоит определить, кто из участников выбывает из проекта.

Однако правила будут гибкими, поскольку организаторам важно, чтобы до конца у каждого участника сохранялась возможность выйти в победители. Так что даже команда, оставшаяся в меньшинстве, может лидировать — во-первых, не зарабатывая штрафных баллов, во-вторых, проводя дополнительные мероприятия, за которые будут начислять баллы. Например, если вы сумеете заснять человека из команды противника, который курит, — за это дают очень большие баллы.

Вообще, факт курения будет проверяться медицинскими тестами в течение всего проекта. Первый месяц закурившему ещё делаются предупреждения, а с команды снимают баллы. Второй месяц он автоматически выбывает из конкурса.

Каждая команда раз в неделю будет приглашаться на «лобное место» — вечернее собрание с ведущими, где обсуждают проблемные вопросы, рассказывают о своём самочувствии. Собрание может быть и внеочередным, если появился экстраординарный повод. Участников будут снимать и в течение дня — в аудиториях, на спортивных площадках, в вечернее время.

Да, это трудно. Но интересно

Проект очень трудоёмкий — и для участников, и для организаторов, и для университета.

Участие в шоу занимает достаточно много времени: это и съёмки, и собрания, и спортивные мероприятия. В прошлый раз в течение первых двух недель некоторые участники поняли, какой это загруз по времени, и вышли из конкурса. Вообще опыт 2012 года показал, что когда людям после такой насыщенной программы, собраний до 9 вечера, съёмок приходилось ещё добираться домой, это создавало неблагоприятную атмосферу, давило, да и было тяжело организационно.

Именно поэтому принято решение — нынче поселить участников в общежитии (комфортабельном — квартирного типа).

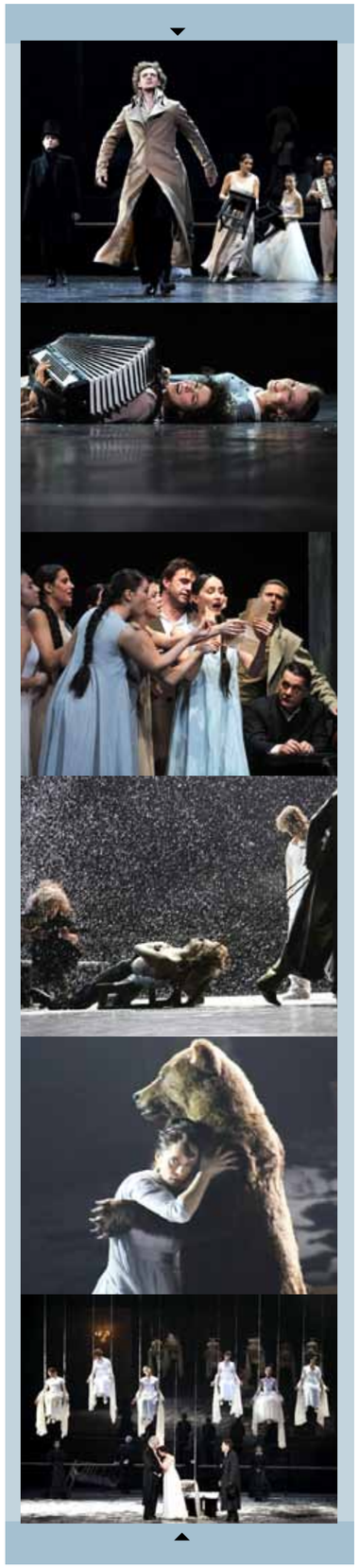
Это должно помочь сплотить людей, которые будут вместе ходить в бассейн, в спортзал, устраивать соревнования.

У вчерашних курильщиков также будет возможность устраивать себе командные вылазки на картинг, боулинг, лазертаг — организаторы ведут по этому поводу активную работу со спонсорами и всевозможными клубами.

Но рано или поздно приблизится тот день, когда надо будет определять победителя. Каждая команда, имеющая свой рейтинг, выдвинет для финального голосования своё число претендентов: кто-то три четверти команды, а кто-то только одного… А потом зрительское голосование определит, кто из них получит главный приз. Нынче это будет шикарный комплект оборудования для сноуборда или горнолыжного спорта.

Итак, 17 марта началась запись на конкурс, которая продлится до 26 марта. Если ты — курильщик, этот шанс для тебя.

Дмитрий ФИЛЬКО



«Тут был однако цвет столицы …»

27 марта — Всемирный День театра

Не так давно по ТВ прошёл сюжет об очередных гастролях «Коляды-театра» в Париже. Русские демонстрировали своё понимание «Гамлета». Возможно, искушённому европейскому зрителю было забавно посмотреть на азиатскую дичь: Гамлет в чём мать родила, Офелия с мышами, Джоконда на помойке… Но за великую русскую культуру было обидно. А вот про «Евгения Онегина», самую громкую отечественную премьеру прошлого сезона, подумалось — вот что надо показывать миру!

От постановок классики, естественно, ждёшь нового прочтения. Но одновременно опасаешься увидеть тот переход за грань приличия, который сегодня совершается очень легко, хотя вообще-то является клеветой и на авторов, и на их посыл в вечность. Режиссёр Римас ТУМИНАС, спасибо ему, такого шага не сделал. А вот смысловых пластов, до которых можно долго докапываться; неожиданных персонажей, о которых так вкусно рассуждать; иронических апелляций к публике, которые она так любит (это и «теперь у нас дороги плохи»; и долгое путешествие, прерываемое остановками — мальчики налево, девочки направо; и зайчик — видимо, тот самый, который когда-то перебежал дорогу самому Пушкину, зато избавил от участи декабристов), — всего этого было в достатке.

Например, героиня Людмилы МАКСАКОВОЙ — что за персонаж? Она гоняет девиц по кругу, уча французскому и реверансам; она молчаливо присутствует на похоронной процессии и по-хозяйски — на балу. На мой взгляд, французская танцмейстерша символизирует собой условность. И то, что она «умирает» на всё время последнего объяснения Онегина с Татьяной, как раз говорит об откинутых масках и обнажённой искренности этой встречи. Но когда, произнеся знаменитое «Но я другому отдана, и буду век ему верна», Татьяна берёт из рук дамы в чёрном её стек как эстафетную палочку, — это заставляет сказать себе: «Эге! Так вот в какую сторону мутирует Татьяна…»

Интересно это «раздвоение» всех героев. Онегин — понятно, хлыщ в молодости (Виктор ДОБРОНРАВОВ) и мизантроп в зрелости (Сергей МАКОВЕЦКИЙ). Взрослой версии Татьяны (Ольга ЛЕРМАН) не предъявлено, но появляющаяся на сцене великолепная Ирина КУПЧЕНКО с монологом «Сон Татьяны», пожалуй, может рассматриваться её ипостасью. Даже Ленский, умерший молодым (Владимир СИМОНОВ), имеет второе лицо — видимо, для обозначения того, кем мог бы стать поэт (Олег МАКАРОВ).

Что за существо, нечесаное и жалкое, постоянно присутствует на сцене с домрой? В программке помечено — странница (Екатерина КРАМЗИНА). Или это местный домовой? Или какие-то ошмётки русскости, которые всё-таки присутствуют в Онегине, к которым он всё время обращается за советом — но никогда не прислушивается? А можно предложить и такую версию: это тоже двойник, на этот раз — Ольги (Наталья ВИНОКУРОВА). Она единственная всё действие тоже не расстаётся с музыкальным инструментом (аккордеоном — как знаком её простодушия и весёлости). Но вполне вероятно, что в будущем Ольга преобразится вот в такое слегка помешанное, безобидное существо.

Самой большой загадкой остался образ медведя — особенно с учётом того, что образ из сна трансформировался в реальное чучело, с которым Татьяна вальсирует в финальной сцене. К чему, считалось, снится медведь? Что-то и пугающее, и влекущее. Начало дикое и в то же время естественно-природное. При этом в спектакле успешно умерщвлённое, но оставшееся напоминанием — единственным, с чем Татьяне предстоит забываться в мечтах.

И всё же главным и тотальным открытием был сам Пушкин. Без сомнения, большинство зрителей текст знают, местами наизусть. И при этом монологи поражают глубиной понимания человеческой природы (например, столь отвечающее современным взглядам «Кому порок наш не беда? Кто не наскучит никогда?... Трудов напрасных не губя, Любите самого себя»). А некоторые фразы просто пронзают. Например, когда Онегин, слушая Ленского, думает: «Пускай покамест он живет»… Как безжалостный хищник, который припасает-таки жертву себе на десерт.

Именно с вечным Пушкиным связана моя единственная претензия к спектаклю. Ведь Пушкин — солнечный гений, а ни луча света, ни простора в атмосфере спектакля нет. Это мир, давящий своей замкнутостью, независимо от того, запирают ли тебя в границы возка, деревни или бала. Даже качели не поднимают великосветских красавиц в высшие сферы, а скорее превращают в блестящие подвески на ёлке или на люстре…

И всё же нет! В сцене знакомства Татьяны с библиотекой Онегина свежая струя воздуха пробивается, и ветер так поэтично листает страницы книг… Да и множество других найденных решений поднимают сценографию на уровень высокой образности — от превращения провинциальных распустёх в светских львиц посредством обрезания кос до поедания варенья из одной банки с будущим мужем-генералом.

…Фонд Прохорова в 2010-м привозил в Красноярск «Рассказы Шукшина». С тех пор ни одна постановка и рядом не стояла. Казалось, что так и останется тот спектакль Театра наций вершиной сценических впечатлений. Но вот фонд вновь сделал Красноярску подарок — и великолепный спектакль театра Вахтангова показал: шедевры в современном российском театре всё-таки имеют место быть. И для этого не обязательно раздеваться догола.

Валентина ЕФАНОВА

Стихи и мы

Поэзия, всемирный день которой отмечается завтра, 21 марта, проходит по разряду материй возвышенных и прекрасных. Но поэзия бывает разной, в том числе неудобной, трудной. Хлёсткой, обличающей. Полемической, патриотической. Мы решили отметить этот день публикацией стихов русских поэтов об Украине, которая для нашего самосознания никогда не была чужой землёй.

Александр ПУШКИН. Полтава

…Украйна глухо волновалась.
Давно в ней искра разгоралась.
Друзья кровавой старины
Народной чаяли войны,
Роптали, требуя кичливо,
Чтоб гетман узы их расторг,
И Карла ждал нетерпеливо
Их легкомысленный восторг.
Вокруг Мазепы раздавался
Мятежный крик: пора, пора!
Но старый гетман оставался
Послушным подданным Петра…

1828

Алексей АПУХТИН
Солдатская песня о Севастополе

Не весёлую, братцы, вам песню спою,
Не могучую песню победы,
Что певали отцы в Бородинском бою,
Что певали в Очакове деды.
Я спою вам о том, как от южных полей
Поднималося облако пыли,
Как сходили враги без числа с кораблей
И пришли к нам, и нас победили.
А и так победили, что долго потом
Не совались к нам с дерзким вопросом,
А и так победили, что с кислым лицом
И с разбитым отчалили носом.
Я спою, как, покинув и дом, и семью,
Шёл в дружину помещик богатый,
Как мужик, обнимая бабёнку свою,
Выходил ополченцем из хаты.
Я спою, как росла богатырская рать,
Шли бойцы из железа и стали,
И как знали они, что идут умирать,
И как свято они умирали!
Как красавицы наши сиделками шли
К безотрадному их изголовью,
Как за каждый клочок
нашей русской земли
Нам платили враги своей кровью;
Как под грохот гранат,
как сквозь пламя и дым,
Под немолчные, тяжкие стоны
Выходили редуты один за другим,
Грозной тенью росли бастионы;
И одиннадцать месяцев длилась резня,
И одиннадцать месяцев целых
Чудотворная крепость, Россию храня,
Хоронила сынов её смелых...
Пусть не радостна песня, что вам я пою,
Да не хуже той песни победы,
Что певали отцы в Бородинском бою,
Что певали в Очакове деды.

1869

Владимир МАЯКОВСКИЙ. Крым

И глупо звать его
«Красная Ницца»,
и скушно
звать
«Всесоюзная
здравница».
Нашему
Крыму
с чем сравниться?
Не с чем
нашему
Крыму
сравниваться!
Надо ль,
не надо ль,
цветов наряды —
лозою
шесточек задран.
Вином
и цветами
пьянит Ореанда,
в цветах
и в вине —
Массандра.
Воздух —
жёлт.
Песок —
жёлт.
Сравнишь —
получится ложь ведь!

Солнце
шпарит.
Солнце —
жжёт.
Как лошадь.
Цветы
природа
растрачивает, соря —
для солнца
светлоголового.
И всё это
наслаждало
одного царя!
Смешно —
честное слово!
А теперь
играет
меж цветочных ливней
ветер,
пламя флажков теребя.
Стоят санатории
разных именей:
Ленина,
Дзержинского,
Десятого Октября.
Братва —
рада,
надела трусики.
Уже
винограды
закручивают усики.
Рад
город.
При этаком росте
с гор
скоро
навезут грозди.
Посмотрите
под тень аллей,
что ни парк —
народом полон.
Санаторники
занимаются
«волей»,
или
попросту
«валяй болом».
Винтовка
мишень
на полене долбит,
учатся
бить Чемберлена.
Целься лучше,
у лордов
лбы
твёрже,
чем полено.
Третьи
на пляжах
себя расположили,
нагоняют
на брюхо
бронзу.
Четвёртые
дуют кефир
или
нюхают
разную розу.
Рвало
здесь
землетрясение
дороги петли,
сакли
расшатало,
ухватив за край,
развезувился
старик Ай-Петри.
Ай, Петри!
А-я-я-я-яй!
Но пока
выписываю
эти стихи я,
подрезая
ураганам
корни,
рабочий Крыма
надевает стихиям
железобетонный
намордник.

Алупка 25/VII — 1928

Алексей ХОМЯКОВ. Киев

Высоко передо мною
Старый Киев над Днепром,
Днепр сверкает под горою
Переливным серебром.

Слава, Киев многовечный,
Русской славы колыбель!
Слава, Днепр наш быстротечный,
Руси чистая купель!

Сладко песни раздалися,
В небе тих вечерний звон:
«Вы откуда собралися,
Богомольцы, на поклон?»

— «Я оттуда, где струится
Тихий Дон — краса степей».
— «Я оттуда, где клубится
Беспредельный Енисей!»

— «Край мой —
тёплый брег Евксина!»
— «Край мой —
брег тех дальних стран,
Где одна сплошная льдина
Оковала океан».

— «Дик и страшен верх Алтая,
Вечен блеск его снегов,
Там страна моя родная!»
— «Мне отчизна —
старый Псков».

— «Я от Ладоги холодной».
— «Я от синих волн Невы».
— «Я от Камы многоводной».
— «Я от матушки Москвы».

Слава, Днепр, седые волны!
Слава, Киев, чудный град!
Мрак пещер твоих безмолвный
Краше царственных палат.

Знаем мы, в века былые,
В древню ночь и мрак глубок,
Над тобой блеснул России
Солнце вечного восток.

И теперь из стран далёких,
Из неведомых степей,
От полночных рек глубоких -
Полк молящихся детей —

Мы вокруг своей святыни
Все с любовью собраны...
Братцы, где ж сыны Волыни?
Галич, где твои сыны?

Горе, горе! Их спалили
Польши дикие костры;
Их сманили, их пленили
Польши шумные пиры.

Меч и лесть, обман и пламя
Их похитили у нас;
Их ведёт чужое знамя,
Ими правит чуждый глас.

Ноябрь 1839

Максимилиан ВОЛОШИН

Я иду дорогой скорбной в мой безрадостный Коктебель...
По нагорьям терн узорный и кустарники в серебре.
По долинам тонким дымом розовеет внизу миндаль
И лежит земля страстная в черных ризах и орарях.
Припаду я к острым щебням, к серым срывам размытых гор,
Причащусь я горькой соли задыхающейся волны,
Обовью я чобром, мятой и полынью седой чело.
Здравствуй, ты, в весне распятый, мой торжественный Коктебель!

1907

Да, наши писатели любили Украину — например, только из текстов о её столице составился целый увесистый том «Сто русских поэтов о Киеве». Сегодня появилось много злободневных стихов об Украине (с обеих сторон) — тревожных и светлых, полных полемики, гнева и любви. Но самым острым, пожалуй, остаётся знаменитое произведение Иосифа БРОДСКОГО — ода «На независимость Украины», написанная ещё в 1991 году. Читайте в Интернете.

: СФУ—СПОРТ :

Валентина Зырянова

Павел Якимов

Наша «Лада Гранта»
(фото В. Рожка с сайта Красного кольца)

Выйти из тени Олимпиады

Никто не спорит, что Олимпиада — это праздник для всех. Но как и любой праздник, она не может длиться вечно. Жизнь входит в своё привычное русло, начинаются другие соревнования, продолжаются тренировки и сборы. Хотя для многих спортсменов режим не изменился. В том числе и для спортсменов СФУ.

Кандидаты в олимпийцы

Не секрет, что у спортивного ориентирования огромные шансы стать олимпийским видом спорта. Если это, наконец, случится, то у нас в университете уже есть плеяда готовых чемпионов. Свой уровень ориентировщики СФУ — Кирилл ВЕСЕЛОВ, Владимир БАРЧУКОВ и Юлия ТАРАСЕНКО — в очередной раз подтвердили на январском этапе Кубка мира в Норвегии и Швеции. Наш урожай составил одно «золото», которое в эстафете взяла Тарасенко, три «серебра» и «бронзу».

А через месяц они же обступили пьедестал на чемпионате России, откуда привезли 6 золотых, 3 серебряные и 3 бронзовые медали. Дважды чемпионом становился сотрудник СФУ Кирилл Веселов. Вместе с коллегами Андреем ГРИГОРЬЕВЫМ и Владимиром БАРЧУКОВЫМ они стали победителями в эстафете. Их успех повторили два студента Политехнического института Александр ЗЛОБИН и Сергей ОЛЕЙНИКОВ, а также студент ИНиГ Тимур ХУСНУТДИНОВ — они стали первыми в эстафете среди юношей. И ещё одно золото в девичьей эстафете принесли Мария ШАПОВАЛОВА, Дарья КОБЗАРЕНКО и Елизавета МОИСЕЕНКО. Очередную золотую награду завоевала в комбинации Юлия Тарасенко.

На чемпионате Европы в Тюмени, который проходил в первой половине марта, блистал наш Владимир Барчуков. Он дважды поднялся на вершину пьедестала, став чемпионом на средней дистанции и в смешанной эстафете — вместе с Юлией Тарасенко.

Расскажем о международных соревнованиях по лыжным гонкам «Кубок мира мастеров — 2014». Они проходили в Австрии в конце января, и наш университет представляла сотрудница СФУ, доцент кафедры физической культуры Валентина ЗЫРЯНОВА. Сказать, что выступила успешно — ничего не сказать. Четыре медали различного достоинства, в том числе «серебро» в гонке на 5 км классическим стилем и «золото» в гонке на 30 км классическим стилем!

А Евгений УСТЮГОВ — наше «биатлонное» всё — оказался лучшим спортсменом января в СФУ (*а затем и февраля — в «паре» с олимпийским чемпионом бобслеистом Дмитрием ТРУНЕНКОВЫМ*). За него проголосовали 49% болельщиков, выбрав его за две бронзовые награды на этапе Кубка мира в Рупольдинге. Тогда ещё никто не знал, что уже в феврале он станет двукратным олимпийским чемпионом! Кстати, наш магистрант уже «отошёл» от олимпийских страстей и 9 марта взял ещё одну «бронзу» в масс-старте на очередном Кубке мира в Словении.

От души поздравляем также нашего магистранта ИФКСиТ Андрея БОЛДЫКОВА со званием чемпиона России по сноуборду — 10 марта он завоевал его в борд-кроссе.

«Летники» готовятся к выходу

Пока лыжники и конькобежцы торжествуют, спортсмены летних видов спорта готовятся к сезону. Благо, он уже не за горами. Бронзовый призёр прошлых олимпийских игр Мингиян СЕМЁНОВ сделал очередную заявку на международном турнире по греко-римской борьбе в Турции. Там наш студент и заслуженный мастер спорта завоевал золотую медаль в весовой категории до 59 кг.

На своём ковре международного турнира по вольной и женской борьбе серии Голден Гран-при «Иван Ярыгин» отличилась студентка ИППС Юлия ПРОНЦЕВИЧ. В категории до 63 кг она стала третьей.

А вот студента ИФКСиТ Павла ЯКИМОВА не сразу и отнесёшь к какому-то одному сезону. Вроде выступает в зимнем триатлоне, но при этом ему приходится одновременно преуспевать не только в лыжных гонках, но и в беге, и велокроссе. Кстати, на первенстве мира в Италии ему это удалось на 100% — он стал первым в молодёжной группе.

К лету начинает готовиться и команда автогонщиков СФУ. Зимний сезон наши пилоты — аспирант и студент Политехнического института Алексей СОРОКИН и Рустам ГИЛЬДЕЕВ — завершили удачно. Они показали свой лучший результат на заключительном этапе зимней серии автомобильных кольцевых гонок «Time Attack» и заняли 3 и 4 места соответственно.

А в автомобильных гонках среди девушек Women Time Attack, прошедших в Красноярске 9 марта, удачно дебютировали студентки Торгово-экономического и Политехнического институтов СФУ Дарья ЕЖОВА и Анастасия СОЛТУКАЕВА — они заняли 5 и 6 места.

Сейчас в Центре автомобильного и мотоциклетного спорта СФУ, созданного в 2010 году на базе кафедры транспортных и технологических машин Политехнического института, готовят машины к лету. «В нашем дебютном сезоне в общекомандном зачёте на малом круге мы были пятыми. В этом году планируем войти в тройку лидеров, — рассказал директор центра, заместитель директора Политехнического института СФУ Данила ПЕРИКОВ. — Мы уже готовы ездить достойно на малом кольце, и будем дорабатывать машину, чтобы она могла конкурировать и на большом гоночном кольце».

Тренировки на «Ладе Гранте» планируют начать с мая, как только откроется гоночная трасса.

Елена НИКОЛАЕВА

Весна по «Новой»

Скворечники Красноярска пусты до сих пор. А всё потому, что календарная весна ещё только наступает. В отличие от «Новой», которая с успехом завершилась — с 25 февраля по 13 марта в СФУ в VII раз отгремел ежегодный студенческий фестиваль «Новая весна–2014».

Ведущие ребята

В этом году фестиваль начался с принципиально нового конкурса — в красноречии и таланте соревновались потенциальные ведущие университетских мероприятий. Заявилось порядка тридцати участников. И всё благодаря прекрасной особенности фестиваля — участвовать в конкурсных днях может абсолютно ЛЮБОЙ студент, магистрант или аспирант СФУ. Как вы понимаете, быть настоящим профессионалом в творчестве, танцевать всю жизнь или в совершенстве владеть академическим вокалом вовсе не обязательно (но желательно!).

С победителями конкурса ведущих сотрудники Центра студенческой культуры решили поступить хитро — предложили им провести оставшиеся дни фестиваля. Новость ребята восприняли с радостью!

Сам конкурс ведущих состоял из двух этапов. Вначале ребята порадовали всех зрителей и членов жюри собственным конферансом, а уже потом принялись за импровизацию. Каждому участнику за две минуты до выхода на сцену в руки давали немного «корявый» сценарий, по которому и предстояло работать. В нём — слова со сложными ударениями, непонятные фамилии и странные конкурсы. Пришлось выкручиваться!

Также организаторы решили проверить, как именно поведут себя потенциальные ведущие в «экстренных» ситуациях (у вокалистки включилась не та фонограмма, завис экран, на котором должны были транслироваться ролики, партнёрша не знает, как правильно держать микрофон и т.д.). Каждый участник реагировал по-своему. Победили те, кто делал это не смешно, а правильно: на первом месте Вадим СЛИПЕНКО (ИУБПЭ), «серебро» у Дмитрия БАТАЛОВА (ИКИТ), третье место разделили Игорь ОБУХОВ (ИУБПЭ) и Сергей МИРОНЧИК (ИЭУиП). Все ребята (как и микрофоны в их руках) держались уверенно.

Песенка спета

Точнее 69 песенок! Именно столько музыкальных произведений прозвучало в этом году на конкурсе вокалистов (соло). Среди участников замечены (и даже отмечены членами жюри) не только представители творческих коллективов ЦСК, но и просто студенты. Например, Викторию ЮХНО правильно петь никто не учил — девушка сама решилась поучаствовать в номинации «Народный вокал. Соло» и взяла первое место! Сразу после конкурса руководитель ансамбля народной песни «Поверье» Наталья БОЧАРОВА пригласила Вику в коллектив.

Единственное Гран-при всего фестиваля у Александра ТЕТЕРИНА. В тройку призёров вошли Радмира МАНТУЛИНА, Юлия КУЛИКОВА и Кристина ТАСКИНА.

Больше рока

В конкурсе рок-групп в этом году поучаствовали не только университетские музыканты, но и кавээнщики — ребята из «Команды моей мечты» решили удивить всех и заявились тоже. Но только никакого сюрприза не вышло, потому что для публики подобная пародия оказалась ожидаемой. Как и победа группы «Apomorph» (в прошлом «Metal Kernel»). На втором месте — «MobyDick», третье у «The Rooms».

Свободный балет

Самым зрелищным вновь оказался конкурс танцевальных коллективов. И какими только движениями не удивляли членов жюри участники! В номинации «Народный танец» доплясались до первого места ребята из ансамбля «Раздолье». В «Современном танце» первый — театр танца «КалипсО», а в стрит-дэнсе команда «Фанкультет».

Подыграть другу

В конкурсе студенческих театров эстрадных миниатюр участвовали четыре коллектива — команды КВН «Моей мечты», «4U» и СТЭМы «Валидол» и «Мужицкий дождь». Уже третий год подряд пальма первенства у девушек из «Валидола». На этот раз они порадовали всех историей из обычной коммуналки. Продуманность образов, актёрская игра и множество реквизита — вот что отличает этот коллектив.

На конкурсе чтецов свой талант продемонстрировали около семидесяти человек. И как здорово, что не все из них выбрали стихотворения Сергея ЕСЕНИНА. Тут первое место занял дуэт Михаила ПОПОВА и Ивана КОРЖОВА.

* * *

Суммарно «Новая весна» длилась целые сутки. За это время талантливые студенты СФУ проявили себя, снег почти растаял, а скворцы прилетели и улетели обратно. Но через год они вернутся. Потому что весна придёт по новой.

Константин СТАРОСТИН

Фото Егора СУХОРЕБРИКА и Андрея БАРХАТОВА